

BRANDOS EGZAMINO VERTINIMAS

1 lentelė. Rašinių turinio vertinimas

TURINIO VERTINIMO KRITERIJAI	VERTINIMO KRITERIJŲ APRAŠAI
SAMPROTAVIMO RAŠINYS	
PROBLEMOS ANALIZĖ	Problemos supratimas (ar gerai suvokta problemos esmė; ar problema aiškiai suformuluota ir nuosekliai svarstoma; ar įžanga kryptinga, ar išvados pagrįstos). Argumentavimas (ar teiginiai išsamiai pagrįsti; ar visi argumentai tinkami ir svarūs; ar tekstas rodo gebėjimus analizuoti ir apibendrinti; ar samprotavimas savarankiškas ir įtikinamas; ar aiški rašančiojo pozicija).
RĖMIMASIS LITERATŪRA IR KONTEKSTU	Kūrinio supratimas ir gebėjimas jį vertinti (ar samprotaujama remiantis nurodytų programinių autorių kūryba ir kontekstu; ar rėmimasis literatūra pagrindžia teiginius: ar teiginiai tinkamai paremiami kūrinio ir kontekstu, ar tai neprieštarauja kūrinio prasmei). Ar tinkamai vartojamos literatūrologijos sąvokos.
LITERATŪRINIS RAŠINYS	
TEMOS PLĖTOTĖ	Temos supratimas (ar gerai suvokta tema; ar pagrindinė mintis aiškiai suformuluota ir kryptingai, nuosekliai plėtojama; ar įžanga kryptinga, ar išvados pagrįstos). Ar individuali temos plėtotė.
LITERATŪROS KŪRINIO(-IŲ) INTERPRETAVIMAS IR SIEJIMAS SU KONTEKSTU	Kūrinio interpretavimas ir gebėjimas jį vertinti (ar interpretuojamas bent vienas iš nurodytų programinių kūrinų; ar kūriniai interpretuojami tuo aspektu, kurio reikalauja tema; ar interpretavimas ir vertinimas rodo kūrinio supratimą; ar tikslingai remiamasi kontekstais; ar pagrindžiamos kūrinų sąsajos). Ar tinkamai vartojamos literatūrologijos sąvokos.

2 lentelė. Kalbos taisyklingumo vertinimas

KALBOS TAISYKLINGUMO VERTINIMO KRITERIJAI	VERTINIMO KRITERIJŲ APRAŠAI
KALBOS VARTOJIMAS	Ar laikomasi leksikos normų; ar vartojamos taisyklingos gramatinės formos ir konstrukcijos.
RAŠTINGUMAS	Ar laikomasi rašybos taisyklių; ar laikomasi skyrybos taisyklių.

3 lentelė. Teksto raiškos vertinimas

TEKSTO RAIŠKOS VERTINIMO KRITERIJAI	VERTINIMO KRITERIJŲ APRAŠAI
KALBINĖ RAIŠKA	Ar rašoma aiškiai, logiškai, glaustai ir sklandžiai; ar raiška yra tinkamo funkcinio stiliaus; ar žodynas tikslus ir turtingas; ar sintaksinė sandara tinkama ir įvairi.
TEKSTO STRUKTŪRA	Ar teksto struktūrinių dalių proporcijos tinkamos; ar teksto skaidymas pastraipomis pagrįstas; ar tekstas rašomas nuosekliai – ar nėra nemotyvuotų minties šuolių, nereikalingų pasikartojimų.
