



UŽSIENIO KALBA (PRANCŪZŲ)

KALBĖJIMO ĮSKAITOS UŽDUOTYS

Antrajam poros mokiniui (B)

2010 m. balandžio 20 d. (pirmoji įskaitos diena)

PAAIŠKINIMAI

- Kalbėjimo įskaitos užduočių skaičius, skiriamas vienai vertinimo grupei, – 4 mokinio A įskaitos bilietų rinkiniai ir 4 mokinio B įskaitos bilietų rinkiniai.
- Kiekviename įskaitos bilietų rinkinyje yra po 8 bilietus, todėl ruošimosi patalpoje turi būti paruoštos 8 kortelės su bilietų numeriais (1–8).
- Ruošimosi patalpoje vienu metu ruošiasi 1 mokinių pora: mokinys A ir mokinys B. Abu mokiniai ruošiasi atskirai, nebendraudami tarpusavyje. Ruošimosi laikas – 15 min. Baigę ruoštis, mokiniai pasiima ruošimosi lapus, įskaitos bilietų rinkinius palieka ruošimosi kambaryje, o atsakinėjimo patalpoje gauna tokius pačius įskaitos bilietų rinkinius.
- Atsakinėjimo patalpoje turi būti 3 įskaitos bilietų rinkiniai A ir 3 įskaitos bilietų rinkiniai B: po vieną egzaminuotojui, vertintojui ir mokinių porai.
- Mokinių atsakinėjimą organizuoja egzaminuotojas tokiu būdu: pirmiausia paprašo mokinių prisistatyti, paduoda jiems atitinkamus kalbėjimo įskaitos bilietų rinkinius ir paprašo mokinį A atlikti pirmąją užduotį. Po to pirmąją užduotį atlieka mokinys B. Antrąją užduotį abu mokiniai atlieka kartu. Egzaminuotojas atsakinėjančių mokinių pokalbyje nedalyvauja, bet prireikus gali paraginti kalbėti.
- Mokinio kalbėjimas vertinamas vadovaujantis Užsienio kalbos kalbėjimo įskaitos programoje pateiktomis kalbėjimo vertinimo lentelėmis. Vertintojas įvertinimą užrašo kalbėjimo vertinimo lape, kurio forma skelbiama duomenų perdavimo sistemoje KELTSAS.

-1-

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Le sport.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Le dopage est justifié si le sportif gagne.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Le sportif qui se dope trompe-t-il les autres ou lui-même?
4. Pour gagner tous les moyens sont bons. Qu'en pensez-vous?
5. Qu'est-ce que vous feriez si vous voyiez un/e sportif/ve qui triche?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous êtes élève de classe terminale. Votre copain/copine avec lequel/laquelle vous faites vos devoirs veut vous dire une nouvelle.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- exprimer votre étonnement concernant la décision de votre copain/copine de changer d'école, vous renseigner sur les causes de cette décision;
- rappeler qu'il ne reste que 3 mois d'études;
- souligner que dans une autre école il/elle risque de trouver la même situation;
- conseiller de parler aux copains/copines et de chercher ensemble une solution;
- vous réjouir de la promesse.

Votre interlocuteur (votre copain/copine) commence le dialogue.

-2-

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Les services.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Dans les lieux publics on n'est jamais en sécurité.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Connaissez-vous la situation criminogène du pays? Parlez-en.
4. À qui vous confiez-vous si vous avez des problèmes? Vous adressez-vous à la police?
5. Quels moyens de sécurité proposeriez-vous pour réduire la criminalité de notre pays?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous êtes un jeune homme/une jeune fille qui est venu/e pour s'inscrire dans un concours. Vous consentez à donner l'interview à un/une journaliste.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer;
- consentir à donner l'interview;
- exprimer votre contentement/mécontentement envers la bonne/mauvaise organisation du concours;
- parler de votre stress avant le concours, imaginer la possibilité de gagner;
- remercier le journaliste, prendre congé.

Votre interlocuteur (journaliste) commence le dialogue.

-3-

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Les voyages.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

L'avion est le meilleur moyen de transport.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. L'avion pollue l'air mais ce n'est pas dangereux et cela n'est pas notre problème. Exposez votre opinion.
4. L'avion est apprécié pour sa rapidité. Comparez le voyage en avion et en TGV.
5. Avez-vous jamais pris l'avion? Avez-vous peur de prendre l'avion?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous êtes un client capricieux/une cliente capricieuse qui se fait servir par un vendeur/une vendeuse dans un magasin.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer;
- demander de montrer des marchandises demandées;
- choisir une marchandise et demander son prix;
- vous fâcher et vous brouiller avec le vendeur/la vendeuse;
- accepter/refuser la proposition d'acheter une marchandise de qualité mais moins chère;
- prendre congé.

Votre interlocuteur (vendeur/vendeuse) commence le dialogue.

-4-

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Les langues étrangères.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Il faut apprendre le français pour sa beauté.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Pouvez-vous indiquer d'autres objectifs de l'apprentissage du français?
4. Vous personnellement, pourquoi apprenez-vous le français? Est-ce une langue difficile à apprendre?
5. Comment pensez-vous utiliser vos connaissances de français à l'avenir?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous êtes un client étranger/une cliente étrangère qui vient au restaurant. Vous êtes servi/e par un serveur/une serveuse.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer, demander le menu;
- demander des explications sur les plats qui y sont proposés;
- refuser des plats recommandés et commander les autres;
- s'indigner de la faute du serveur/de la serveuse;
- refuser d'attendre quelque temps et demander l'addition;
- payer l'addition et prendre congé.

Votre interlocuteur (serveur/serveuse) commence le dialogue.

-5-

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: La profession.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

En été, tous les jeunes doivent travailler.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Si les parents donnent de l'argent de poche pourquoi y a-t-il des jeunes qui veulent travailler?
4. Faut-il rendre à vos parents votre salaire? Qu'en pensez-vous?
5. Vous personnellement, voulez-vous travailler en été?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Votre papa/maman rentre de vacances et il/elle est bien étonné/e et mécontent/e des changements dans votre chambre et des affiches collées aux murs.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer et exprimer votre joie de voir votre papa/maman de retour, demander comment se sont passées ses vacances;
- lui expliquer que les affiches aux murs représentent vos chanteurs et vos groupes de musique préférés;
- vous fâcher et expliquer votre désir de devenir adulte;
- rappeler la jeunesse de papa/maman en se basant sur les récits de la grand-mère;
- vous réconcilier et vous embrasser.

Votre interlocuteur (papa/maman) commence le dialogue.

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Les services.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Les SMS sont le meilleur moyen de communication.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. La communication par SMS ne dérange pas le travail, donc, elle devrait être autorisée pendant les leçons. Qu'en pensez-vous?
4. En écrivant les SMS les gens défigurent la langue. Que faudrait-il faire pour améliorer la situation?
5. Quel type de communication préférez-vous? Expliquez votre choix.

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous vous promenez avec votre copain/copine. Soudain votre copain/copine souhaite fumer et il/elle cherche une cigarette mais il/elle ne la trouve pas.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- vous étonner de voir que votre copain/copine fume;
- vous indigner de son indifférence envers sa santé;
- expliquer pourquoi le tabagisme est nuisible pour la santé;
- rappeler les conséquences indésirables de la dépendance et conseiller d'arrêter;
- souhaiter bon courage, prendre congé.

Votre interlocuteur (copain/copine) commence le dialogue.

-7-

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: La circulation.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Les casques sont obligatoires pour les cyclistes.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. L'affirmation ci-dessus est lancée par les vendeurs qui espèrent faire du bénéfice. Qu'en pensez-vous?
4. Les cyclistes devraient-ils porter des casques sur des routes villageoises?
5. Les cyclistes sans casques risquent leurs vies. Êtes-vous d'accord?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Dans la rue vous rencontrez un touriste français/une touriste française qui s'est perdu/e et vous l'aidez à trouver le chemin.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer;
- exprimer le plaisir de pouvoir l'aider;
- expliquer où il/elle se trouve, demander s'il/si elle a une carte;
- expliquer le chemin sur la carte;
- refuser la récompense mais accepter un souvenir;
- prendre congé.

Votre interlocuteur (touriste) commence le dialogue.

-8-

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Les loisirs.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Le téléchargement gratuit de la musique est une infraction aux droits d'auteur.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Pensez-vous que le téléchargement gratuit soit le vol du produit intellectuel?
4. Y a-t-il un système qui permette d'identifier des voleurs/pirates? Si oui, pourquoi ne fonctionne-t-il pas? Si non, devrait-on le créer?
5. Téléchargez-vous de la musique et des films gratuitement? Utilisez-vous des programmes piratés sur votre ordinateur? Pourquoi?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous êtes habitué/e que votre papa/maman s'intéresse toujours à vos résultats scolaires. Vous avez une conversation à ce sujet.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer;
- dire ce que vous faites pour le moment;
- chercher à éviter le parcours de votre bulletin scolaire, enfin accepter de le montrer;
- chercher à vous débrouiller en vous basant sur des problèmes de santé et l'absence de votre professeur;
- promettre de travailler davantage pour obtenir de meilleurs résultats;
- remercier papa/maman de ne pas vous gronder.

Votre interlocuteur (papa/maman) commence le dialogue.