



UŽSIENIO KALBA (PRANCŪZŲ)

KALBĖJIMO ĮSKAITOS UŽDUOTYS

Antrajam poros mokiniui (B)

2011 m. balandžio 20 d. (pirmoji įskaitos diena)

PAAIŠKINIMAI

- Kalbėjimo įskaitos užduočių skaičius, skiriamas vienai vertinimo grupei, – 4 mokinio A įskaitos bilietų rinkiniai ir 4 mokinio B įskaitos bilietų rinkiniai.
- Kiekviename įskaitos bilietų rinkinyje yra po 8 bilietus, todėl ruošimosi patalpoje turi būti paruoštos 8 kortelės su bilietų numeriais (1–8).
- Ruošimosi patalpoje vienu metu ruošiasi 1 mokinių pora: mokinys A ir mokinys B. Abu mokiniai ruošiasi atskirai, nebendraudami tarpusavyje. Ruošimosi laikas – 15 min. Baigę ruoštis, mokiniai pasiima ruošimosi lapus, įskaitos bilietų rinkinius palieka ruošimosi patalpoje, o atsakinėjimo patalpoje gauna tokius pačius įskaitos bilietų rinkinius.
- Atsakinėjimo patalpoje turi būti 3 įskaitos bilietų rinkiniai A ir 3 įskaitos bilietų rinkiniai B: po vieną egzaminuotojui, vertintojui ir mokinių porai.
- Mokinių atsakinėjimą organizuoja egzaminuotojas tokiu būdu: pirmiausia paprašo mokinių prisistatyti, paduoda jiems atitinkamus kalbėjimo įskaitos bilietų rinkinius ir paprašo mokinį A atlikti pirmąją užduotį. Po to pirmąją užduotį atlieka mokinys B. Antrąją užduotį abu mokiniai atlieka kartu. Egzaminuotojas atsakinėjančių mokinių pokalbyje nedalyvauja, bet prireikus gali paraginti kalbėti.
- Mokinio kalbėjimas vertinamas vadovaujantis Užsienio kalbos kalbėjimo įskaitos programoje pateiktomis kalbėjimo vertinimo lentelėmis. Vertintojas įvertinimą užrašo kalbėjimo vertinimo lape, kurio forma skelbiama duomenų perdavimo sistemoje KELTAS.

-1-

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Les nouvelles technologies.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Les forums sur Internet sont la meilleure possibilité de s'exprimer.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Trouvez-vous que les forums soient la meilleure possibilité pour devenir célèbre ou de se faire connaître?
4. Faut-il être vraiment franc/franche et sincère dans l'espace virtuel?
5. En ce qui vous concerne, avez-vous votre forum personnel sur Internet? Pourquoi?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous êtes le père/la mère d'une famille qui vient d'acheter un appartement. Vous participez à la discussion familiale concernant l'aménagement de la cuisine.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- proposer d'organiser la discussion sur l'aménagement de la cuisine;
- refuser d'acheter des robots et refuser l'aménagement moderne;
- souligner que les robots coûtent cher;
- vous plaindre de la mauvaise situation financière;
- vous réjouir de la solution trouvée;
- consentir de faire la liste d'achats.

Votre interlocuteur (votre fils/fille) commence le dialogue.

-2-

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: La circulation.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Les piétons doivent apprendre le code de la route.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Pensez-vous que les piétons sachent et respectent toujours le code de la route?
4. Les piétons doivent-ils passer un examen pour avoir une attestation ou un certificat? Pourquoi?
5. En ce qui vous concerne, respectez-vous toujours le code de la route? Pourquoi?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous êtes un lycéen français/une lycéenne française et vous parlez du système scolaire français à votre correspondant lituanien/votre correspondante lituanienne.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer;
- réagir au récit de votre correspondant lituanien/votre correspondante lituanienne;
- poser des questions sur les passages qui ne sont pas clairs;
- présenter le système scolaire français;
- répondre aux questions, expliquer les passages mal compris;
- remercier votre correspondant/correspondante, prendre congé.

Votre interlocuteur (un élève lituanien/une élève lituanienne) commence le dialogue.

-3-

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: L'apprentissage.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Si Internet ne fonctionne pas, on ne peut pas faire ses devoirs.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Le professeur a-t-il le droit de donner des devoirs via Internet?
4. Que pensez-vous des manuels virtuels?
5. Utilisez-vous souvent Internet pour chercher des informations? Pourquoi?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous êtes un passant/une passante, et soudain vous voyez qu'une personne tombe sur le trottoir.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer, vous renseigner sur ce qui s'est passé;
- demander si tout va bien;
- conseiller d'appeler l'ambulance;
- vous renseigner sur l'assurance santé;
- appeler l'ambulance;
- rassurer le/la touriste que tout se passera bien.

Votre interlocuteur (un/une touriste) commence le dialogue.

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: La profession.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Il faut choisir une profession à la mode et non celle que l'on veut.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Qui devrait décider le choix de la profession: les parents ou les enfants eux-mêmes?
4. Une profession à la mode garantit un bon travail et un bon salaire. Une profession qui vous attire menace par le chômage. Quelle décision faudrait-il prendre?
5. En ce qui vous concerne, comment avez-vous choisi votre future profession? Avez-vous suivi les conseils de vos parents ou de vos amis?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous êtes un élève lituanien/une élève lituanienne et vous attendez votre correspondant français/correspondante française qui vient vous rendre visite en Lituanie. Comme vous ne pouvez pas le/la rencontrer, il/elle vous appelle par téléphone pour que vous lui expliquiez l'itinéraire.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer, vous réjouir de l'arrivée de votre correspondant/correspondante;
- présenter vos excuses;
- expliquer que vous êtes gravement malade et conseiller de prendre un taxi;
- présenter l'itinéraire en détail;
- exprimer votre contentement d'avoir bien expliqué;
- dire que vous lui souhaitez une bonne route et que vous l'attendez avec impatience.

Votre interlocuteur (votre correspondant/correspondante) commence le dialogue.

-5-

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Les fêtes.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Il est obligatoire de fêter tous les anniversaires.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Qui devrait organiser la fête? Faut-il prévoir des activités?
4. Est-ce mieux de fêter à la maison ou de sortir quelque part?
5. En ce qui vous concerne, fêtez-vous toujours vos anniversaires? Pourquoi?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous êtes serveur/serveuse dans un restaurant chinois et vous servez un client/une cliente.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer;
- vous excuser et expliquer qu'il y a beaucoup de monde et que tous les menus sont déjà pris par les clients;
- vous excuser de ne pas pouvoir apporter les plats commandés;
- expliquer que c'est un restaurant chinois où on ne peut pas commander de plats lituaniens;
- donner l'adresse d'un restaurant lituanien;
- présenter vos excuses, prendre congé.

Votre interlocuteur (un client/une cliente) commence le dialogue.

-6-

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Les relations et les contacts.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

On doit tout raconter à ses amis.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Espérez-vous être conseillé/conseillée quand vous racontez vos problèmes à votre ami/amie? Pensez-vous que votre récit vous aide à trouver une solution?
4. Pardonnez-vous la trahison de votre ami/amie s'il/elle transmet aux autres vos secrets? Pourquoi?
5. Confiez-vous tous vos secrets à votre ami/amie? Êtes vous sûr/sûre de sa discrétion?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Votre fils/fille veut avoir un chien mais vous êtes contre. Il/Elle cherche à vous convaincre mais vous résistez fortement.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- exprimer votre étonnement en apprenant ce désir;
- expliquer qu'un chien n'est pas désirable car personne ne pourrait s'occuper de lui;
- vous plaindre du manque d'argent;
- vous plaindre de l'allergie causée par les chiens;
- promettre de revenir sur cette question l'année prochaine;
- couper la conversation, prendre congé.

Votre interlocuteur (votre fils/votre fille) commence le dialogue.

-7-

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Le sport.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Le cours de sport doit être facultatif à l'école.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. On va à l'école pour apprendre et pas pour faire du sport. Qu'en pensez-vous?
4. Pensez-vous que le cours de sport exige trop de forces et empêche de se concentrer pour le processus d'apprentissage?
5. En ce qui vous concerne, aimez-vous les cours de sport? Pourquoi?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous êtes le père/la mère de l'élève de classe de terminale et vous discutez avec votre fils/fille sur le choix de sa profession.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- vous réjouir de bons résultats des examens scolaires de votre fils/fille;
- exprimer le plaisir de pouvoir aider votre fils/fille, conseiller une profession;
- exprimer la déception du choix de votre enfant;
- énumérer les inconvénients du travail de professeur;
- refuser de comprendre et conseiller de bien réfléchir;
- rester mécontent et prendre congé.

Votre interlocuteur (votre fils/fille) commence le dialogue.

-8-

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: L'instruction.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Il faut annuler les examens de fin d'études scolaires.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Les examens ne montrent pas un vrai niveau de connaissances. Qu'en pensez-vous?
4. Pensez-vous que la meilleure évaluation soit la moyenne de la classe terminale?
5. Avez-vous d'autres propositions concernant la forme d'évaluation de fin d'études?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous êtes réceptionniste d'une agence de taxis et vous recevez un coup de fil d'un/d'une touriste.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer;
- vous renseigner où le client/la cliente veut aller;
- conseiller de prendre un autre moyen de transport;
- exprimer vos regrets, mais les taxis libres sont introuvables pour le moment;
- demander de patienter et trouver un taxi libre;
- prendre congé.

Votre interlocuteur (un voyageur/une voyageuse) commence le dialogue.