



UŽSIENIO KALBA (PRANCŪZŲ)

KALBĖJIMO ĮSKAITOS UŽDUOTYS

Pirmajam poros mokiniui (A)

2012 m. balandžio 5 d. (pirmoji įskaitos diena)

PAAIŠKINIMAI

- Kalbėjimo įskaitos užduočių skaičius, skiriamas vienai vertinimo grupei, – 4 mokinio A įskaitos bilietų rinkiniai ir 4 mokinio B įskaitos bilietų rinkiniai.
- Kiekviename įskaitos bilietų rinkinyje yra po 8 bilietus, todėl ruošimosi patalpoje turi būti paruoštos 8 kortelės su bilietų numeriais (1–8).
- Ruošimosi patalpoje vienu metu ruošiasi 1 mokinių pora: mokinys A ir mokinys B. Abu mokiniai ruošiasi atskirai, nebendraudami tarpusavyje. Ruošimosi laikas – 15 min. Baigę ruoštis, mokiniai pasiima ruošimosi lapus, įskaitos bilietų rinkinius palieka ruošimosi patalpoje, o atsakinėjimo patalpoje gauna tokius pačius įskaitos bilietų rinkinius.
- Atsakinėjimo patalpoje turi būti 3 įskaitos bilietų rinkiniai A ir 3 įskaitos bilietų rinkiniai B: po vieną egzaminuotojui, vertintojui ir mokinių porai.
- Mokinių atsakinėjimą organizuoja egzaminuotojas tokiu būdu: pirmiausia paprašo mokinių prisistatyti, paduoda jiems atitinkamus kalbėjimo įskaitos bilietų rinkinius ir paprašo mokinį A atlikti pirmąją užduotį. Po to pirmąją užduotį atlieka mokinys B. Antrąją užduotį abu mokiniai atlieka kartu. Egzaminuotojas atsakinėjančių mokinių pokalbyje nedalyvauja, bet prireikus gali paraginti kalbėti.
- Mokinio kalbėjimas vertinamas vadovaujantis Užsienio kalbos kalbėjimo įskaitos programoje pateiktomis kalbėjimo vertinimo lentelėmis. Vertintojas įvertinimą užrašo kalbėjimo vertinimo lape, kurio forma skelbiama duomenų perdavimo sistemoje KELTAS.

1 A

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: La culture.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Le meilleur passe-temps est le cinéma.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Où regardez-vous le plus souvent les films? Pourquoi?
4. Quel genre de films préférez-vous? Expliquez votre choix.
5. Quel film vous a-t-il impressionné/impressionnée le plus? Parlez de son sujet.

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous voulez suivre la mode et vous demandez régulièrement à vos parents de vous donner de l'argent pour vous acheter des vêtements. Un jour vos parents décident de ne plus vous donner d'argent aussi souvent.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer;
- demander de l'argent à votre père/mère;
- insister encore une fois;
- dire à votre père/mère que vous voulez acheter un vêtement à la mode;
- dire que ce vêtement ne coûte pas cher;
- indiquer la somme dont vous avez besoin et promettre d'aider votre père/mère à faire les travaux ménagers;
- ne pas être content/contente, mais remercier votre père/mère.

Vous commencez le dialogue.

2 A

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Le transport.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Le meilleur moyen de se déplacer est la voiture.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. De quelle façon vous déplacez-vous le plus souvent? Pourquoi?
4. Avez-vous ou voudriez-vous avoir le permis de conduire? Pourquoi?
5. Faudrait-il limiter le nombre de voitures en ville? Pourquoi?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous avez beaucoup d'occupations après l'école. Vous n'êtes pas souvent à la maison. Lorsque vous êtes là, vous ne participez pas aux travaux ménagers. Vous rangez seulement votre chambre de temps en temps.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer;
- dire à votre père/mère que vous sortez;
- demander à votre père/mère ce qu'il faut faire;
- dire que vous n'avez pas faim;
- demander qui viendra le soir;
- vous réjouir des invités, demander de quels produits votre père/mère a besoin;
- promettre d'aller au magasin et d'en revenir vite.

Vous commencez le dialogue.

3 A

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Les technologies.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

La lecture en ligne est plus pratique qu'en version papier.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Aimez-vous lire les livres/les revues électroniques? Pourquoi?
4. Vous arrive-t-il de ne pas trouver l'information recherchée en ligne? Que faites-vous dans une pareille situation?
5. Les livres audio peuvent-ils remplacer la lecture? Donnez votre opinion.

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous voulez voyager dans le sud de la France en auto-stop. Vous revenez de l'école et vous annoncez cette nouvelle à vos parents.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer;
- annoncer à votre père/mère le désir de voyager;
- dire que vous voyagerez dans le sud de la France;
- expliquer votre choix;
- dire que vous allez faire de l'auto-stop;
- dire que vous allez voyager avec vos amis;
- promettre d'y réfléchir et remercier le père/la mère pour le conseil.

Vous commencez le dialogue.

4 A

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Le voyage.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Les voyages de dernière minute sont les plus populaires.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Aimez-vous les voyages de dernière minute? Pourquoi?
4. Quelle manière de voyager préférez-vous? Pourquoi?
5. Parlez d'une aventure qui s'est passée pendant un de vos voyages.

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous voulez vous inscrire à un club de sport. Parlez à l'employé/l'employée de ce club.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer;
- dire vos intentions de vous inscrire dans le club;
- dire à quels sports vous vous intéressez;
- refuser les activités le matin;
- indiquer les raisons de votre refus;
- vous réjouir de la possibilité de faire du sport le soir, demander le prix des entraînements;
- remercier et prendre congé.

Vous commencez le dialogue.

5 A

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Le sport.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Pour être en bonne santé il faut faire du sport.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Pratiquez-vous un sport? Lequel? Pourquoi?
4. Préférez-vous regarder les compétitions à la télé ou assister en direct dans une salle de sport? Pourquoi?
5. Les filles sont aussi sportives que les garçons, qu'en pensez-vous? Expliquez votre point de vue.

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Cet été, vous voulez rendre visite à votre ami français/amie française qui habite à Paris. Vous appelez votre ami/amie pour lui annoncer vos projets.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer;
- vous présenter;
- annoncer le but de votre appel;
- dire la date de votre arrivée, demander si votre ami/amie pourra vous rencontrer;
- demander à votre ami/amie de vous montrer les monuments de la ville et d'autres endroits touristiques;
- préciser l'heure de votre arrivée, demander l'endroit de votre rencontre;
- remercier, prendre congé.

Vous commencez le dialogue.

6 A

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Les journaux.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Pour être au courant des nouvelles il faut lire les journaux.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Vous intéressez-vous aux actualités? Quels sujets préférez-vous? Pourquoi?
4. Quelles rubriques des journaux sont les plus populaires parmi les jeunes? Pourquoi?
5. Peut-on croire à 100 pourcent à l'information dans les journaux? Pourquoi?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous comptez partir à Paris pendant vos vacances d'été. Vous téléphonez dans un hôtel et réservez une chambre.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer;
- dire le but de votre appel;
- dire la date de votre arrivée;
- dire le type de chambre que vous voulez réserver;
- préciser la période de votre séjour à Paris;
- demander le prix et le mode de paiement;
- remercier, prendre congé.

Vous commencez le dialogue.

7 A

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: La famille.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Il faut laisser de la liberté aux adolescents.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Adolescent/Adolescente, avez-vous eu beaucoup de liberté? En étiez-vous content/contente? Pourquoi?
4. Quels dangers l'adolescent/l'adolescente court-il/elle ayant toute la liberté d'agir? Expliquez pourquoi.
5. Les parents ont-ils toujours raison de limiter la liberté de leurs enfants? Pourquoi?

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous êtes en vacances chez votre ami français/votre amie française. Mais votre séjour touche à sa fin et vous voulez acheter des souvenirs à vos proches. Vous en parlez à votre ami/amie.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- rappeler à votre ami/amie que votre séjour touche à sa fin;
- dire que vous voulez acheter des souvenirs à vos proches;
- demander où vous pourriez acheter des souvenirs;
- demander à votre ami/amie de vous accompagner dans un magasin de souvenirs;
- accepter d'aider votre ami/amie à préparer le déjeuner;
- douter de la proposition de votre ami/amie, dire que vous avez besoin de cadeaux;
- accepter la proposition.

Vous commencez le dialogue.

8 A

ORAL 1: Monologue (3–4 minutes)

Sujet: Les technologies.

Donnez votre opinion sur l'affirmation ci-dessous:

Les cafés les plus populaires sont les cybercafés.

1. Présentez le problème.
2. Êtes-vous d'accord? Expliquez votre point de vue.
3. Où préférez-vous chatter seul/seule à la maison ou dans un cybercafé? Pourquoi?
4. Quels types de cafés préférez-vous: ordinaires ou cybercafés? Pourquoi?
5. Avez-vous fait ou quelqu'un de vos amis a-t-il fait connaissance via Internet? Parlez-en.

ORAL 2: Jeu de rôle (dialogue, 4–5 minutes)

Situation: Vous rentrez un soir et au cours du dîner avec vos parents vous annoncez que vous quittez la maison pour aller vivre avec votre copain/copine.

Construisez le dialogue à partir de la situation donnée. N'oubliez pas d'exprimer les intentions suivantes:

- saluer;
- dire à votre père/mère que vous avez rencontré une personne dont vous êtes tombé amoureux/tombée amoureuse;
- dire à votre père/mère le nom de votre bien-aimé/bien-aimée, annoncer votre désir de quitter la maison pour aller vivre avec votre copain/copine;
- dire les raisons de votre décision;
- ne pas être d'accord avec votre père/mère;
- demander des conseils sur le choix des études à faire;
- promettre d'y réfléchir, remercier.

Vous commencez le dialogue.