

## Medžiagos pasirinkimas brandos darbe

Brandos darbo apraše turi būti įvardyta (nusakyta ar apibrėžta) metodai, priemonės ir medžiagos (socialiniuose ir humanitariniuose moksluose – tik metodai ir medžiaga).

**Medžiaga** brandos darbo rengime yra suvokiama keliais aspektais:

1) **daiktas** ar daiktai, **žaliava**, iš kurios kas sudaryta ar daroma: pavyzdžiui, organinė, grynoji medžiaga, statybinė medžiaga, **sprogstamoji**, degioji, nuodingoji medžiaga, maisto, cheminė medžiaga;

2) kuriam **nors** reikalui **surinkti duomenys**: pavyzdžiui, stebėjimų medžiaga, informacinė medžiaga, medžiaga sintaksei, biografinė medžiaga, archyvinė medžiaga, bylos medžiaga;

3) **audinys, audeklas**: lininė, medvilninė, vilnonė medžiaga;

4) kokybiškai apibrėžto konkretaus materijos pasireiškimo gamtoje forma

(<http://www.zodynas.lt/terminu-zodynas/m/medziaga>).

Humanitariniuose moksluose **medžiaga** – tiriamas (-i) kūrinys (-iai) ar jo fragmentas (-ai), dokumentas (-ai) (pavyzdžiui, istorijoje – V. Vilsono keturiolika punktų, Nepriklausomybės Aktas, Dusburgiečio kronika).

**Informacijos šaltinis** – visi kiti naudojami tekstai plačiąja prasme (pavyzdžiui, lentelės, diagramos ir pan.), kuriais remiantis, atliekama pasirinktos medžiagos analizė.

Brandos darbo medžiagos ir metodų tinkamumas turi būti vertinamas kiekviename darbe. Ne visuose darbuose būtina turi būti ir priemonės, ir medžiagos.