

<b>Viešojo kalbėjimo progresas<sup>1</sup></b>				
<b>Gebėjimai</b>	<b>Pradedantysis</b>	<b>Besimokantysis</b>	<b>Pasitikintis savimi</b>	<b>Ekspertas</b>
Fiziniai	Savo balsą nustatau taip, kad mane visi girdėtų. Pradedu varijuoti savo balso stiprumą, toną ir ritmą. Pradedu naudotis gestais ir kūno judesiais, kad padėčiau sau perteikti esminius pristatymo aspektus.	Galiu tobulinti savo pristatymą, kontroliuodamas savo balsą ir judesį. Galiu naudoti kelis savo balso tonus ir pritaikyti savo balsą prie konteksto. Savo gestais ir kūno kalba galiu išreikšti skirtingas emocijas.	Žinau, kaip pajvairinti savo kūno kalbą ir balso toną, derinant juos prie konkrečios situacijos ir to, ką noriu pasakyti. Turiu numatęs keletą būdų, kaip keisti savo balso toną ir stiprumą, kūno judesius, derinant juos prie skirtingų kalbėsenos žanrų.	Galiu laisvai ir tiksliai kontroliuoti savo balsą ir kūną. Bet kokio viešojo kalbėjimo atveju jaučiuosi pasitikintis savimi. Galiu mokyti kitus, kaip naudotis balsu ir kūnu viešajam kalbėjimui.
Kalbiniai	Puikiai naudojuosi ribotu žodynu. Pradedu kruopščiau pasirinkti žodžius. Galiu atskirti formalią ir neformalią kalbą. Atpažįstu metaforas ir perkeltinę prasmę tekste.	Galiu vartoti aprašomuosius žodžius, kalbėdamas skirtingose situacijose, ir nurodyti bent penkis argumentus, pagrindžiančius mano pasakojimą / pristatymą. Galiu vartoti sujungiamuosius sakinius ir kalbėti rišliai, man nereikia repetuotis prieš kelių sakinių pasakymą. Galiu kalbėti formaliai, mano žodyne nėra gatvės žargono ar tokių žodžių kaip „tipo“, „nu“ ir kt.	Galiu parengti efektyvią kalbą skirtingiems tikslams pasiekti, pavyzdžiui, kam nors įtikinti. Galiu vartoti specifinę dalykinę kalbą. Mano sudėtiniuose sakiniuose nėra gramatinių klaidų. Galiu parinkti, kuri kalbos forma ir kuris stilius geriausiai tinka skirtingoms auditorijoms.	Galiu preciziškai pasirinkti kalbėjimo toną, tempą ir stilių, būtinus jos niuansus viešajam kalbėjimui. Mano žodyno, posakių aprėptis yra plati ir tinka bet kuriai auditorijai. Galiu auditoriją sudominti savo idėjomis ir laisvai jas pristatyti bet kokia kalbine forma. Galiu padėti parengti viešojo kalbėjimo medžiagą kitiems.
Pažintiniai / kognityviniai	Pradedu suprasti, ką reiškia geras argumentas. Galiu pagrįsti savo teiginius. Galiu struktūriuoti savo kalbą į pradžią, dėstymą ir pabaigą.	Galiu pastebėti klaidą kitų žmonių pateikiamuose argumentuose. Galiu užduoti klausimus. Savo kalbėjimui suteikiu aiškų turinį.	Galiu diskusijoje atlikti kelis vaidmenis ir išvelgti kelis teiginio aspektus. Galiu naudotis skirtingais mąstymo gebėjimais, kad sudominčiau sudėtinga informacija. Galiu apibendrinti argumentus ir nustatyti, kokie jie – tinkami ar netinkami. Galiu analizuoti argumentus ir pasirinkti įrodymus, kurie patvirtina arba paneigia nuomonę, teiginį.	Galiu įvertinti auditorijos, kuriai kalbu, pristatomos temos supratimo lygį ir prie jo priderinti savo kalbą. Galiu naudotis sudėtingais argumentais ir skirtingais viešojo kalbėjimo žanrais. Galiu juokauti, ironizuoti, vartoti perkeltinę prasmę intuityviai ir išradingai, siekdamas patraukliai pateikti savo argumentus.
Emociniai socialiniai	Kalbėdamas prieš auditoriją, pasitikiu savimi. Suvokiu savo asmeninių savybių stiprybes ir išnaudoju jas. Gebu klausytis. Gebu palaikyti kitus diskusijose.	Parengtai kalbai skiriu visą savo energiją ir atsidavimą, kad pasiekčiau maksimalų rezultatą. Galiu vadovautis sutartomis viešojo kalbėjimo taisyklėmis. Galiu klausytis kitų diskusijose ir atsakyti į kitų kalbančiųjų argumentus. Gebu aktyviai klausytis kitų ir parodyti jiems, kad išgirdau jų nuomonę, argumentus.	Galiu pristatyti savo viešąją kalbą be papildomų užrašų ir kalbos plano. Suprantu auditorijos lūkesčius ir galiu pakeisti savo kalbos turinį, balso stiprumą ir toną tam, kad užmegzčiau ryšį su auditorija. Galiu suprasti kitų jausmus ir į juos tinkamai reaguoti. Galiu sudaryti sąlygas auditorijai gerai jaustis.	Galiu numatyti, kokios rizikos gali kilti mano viešojo kalbėjimo metu ir kaip tinkamai į tai reaguoti (pvz., humoru). Galiu vadovauti diskusijai, kad visi jaustųsi įsitraukę.

<sup>1</sup> Gebėjimų lentelė gali būti naudojama viešojo kalbėjimo įsivertinimui ir šių gebėjimų tobulinimui. Brandos darbo pristatymo metu yra vertinamas pristatymas pagal numatytus vertinimo kriterijus (3.1., 3.2. ir 3.3.).