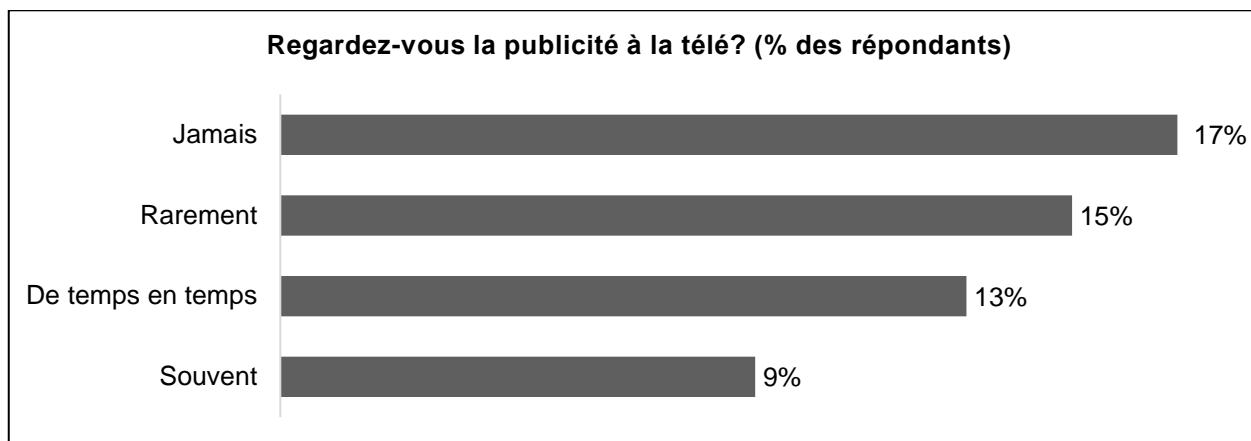


**1. MONOLOGUE****PIRMOJO POROS KANDIDATO**

*Durée:* 3–4 min.

*Sujet:* **La publicité**

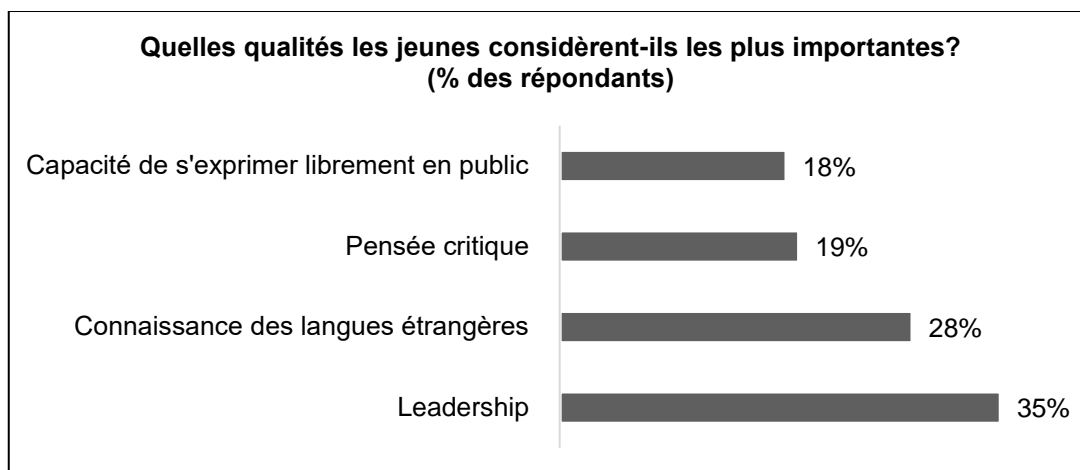
*Consigne:* Regardez le diagramme et parlez d'après le sujet indiqué en répondant aux questions ci-dessous.



- Quelle information est présentée dans le diagramme? Présentez les données statistiques.
- Regardez-vous la publicité à la télé? Et vos ami(e)s? Pourquoi? Donnez au moins deux raisons pour justifier votre opinion.
- D'après vous, la publicité empêche-t-elle de regarder la télé? Pourquoi?

*Questions complémentaires:*

- Avez-vous déjà changé vos habitudes de consommation après avoir vu une publicité?
- D'après vous, la publicité incite-t-elle à consommer plus? Pourquoi?

**1. MONOLOGUE****ANTROJO POROS KANDIDATO***Durée:* 3–4 min.*Sujet:* **La jeunesse contemporaine***Consigne:* Regardez le diagramme et parlez d'après le sujet indiqué en répondant aux questions ci-dessous.

- Quelle information est présentée dans le diagramme? Présentez les données statistiques.
- Quelle qualité considérez-vous la plus importante? Pourquoi? Donnez au moins deux raisons pour justifier votre opinion.
- D'après vous, quels traits de caractère faut-il avoir pour avoir du succès dans la vie? Pourquoi?

*Questions complémentaires:*

- *Quels traits de caractère voudriez-vous avoir? Pourquoi?*
- *D'après vous, quels traits de caractère pourraient aider les jeunes dans la résolution de leurs problèmes?*

**2. DIALOGUE****KANDIDATŲ POROS***Durée:* 4–5 min.*Sujet:* **Les arts***Situation:* Dans votre école, on organise une semaine «Arts contemporains». Vous discutez avec vos amis de classe du programme de cette semaine.

Consigne. Discutez ces idées et prenez une décision commune:

- les participants et les invités;
- les activités quotidiennes;
- l'événement final.

- Échangez vos idées avec votre partenaire. Argumentez vos propositions et donnez des exemples.
- Réagissez aux propositions de votre partenaire (exprimez votre accord ou désaccord). Essayez de convaincre votre partenaire d'accepter votre proposition.
- Essayez de vous mettre d'accord.

*Le premier candidat commence le dialogue.*