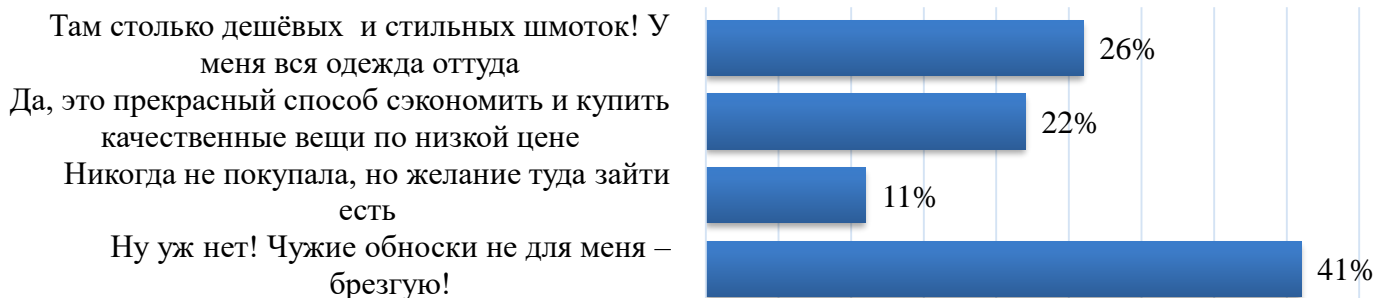


Задание 1. МОНОЛОГ**PIRMOJO POROS KANDIDATO***Длительность:* 3–4 мин.*Тема:* **Музыка***Задание:* Составьте монолог, используя диаграмму и вопросы, данные после неё.

- Прокомментируйте результаты опроса, представленные в диаграмме.
 - Как на данный вопрос ответили бы лично вы? Какую роль в вашей жизни играет музыка? Есть ли у вас любимые группы или исполнители, почему они вам нравятся? Часто ли вы ходите на концерты и почему? С кем вы хотели бы отправиться на концерт или фестиваль?
 - Как вы думаете, меняются ли с возрастом музыкальные вкусы людей? Аргументируйте свой ответ.
- *Как вы думаете, популярна ли среди молодёжи классическая музыка? Аргументируйте свой ответ.*
- *Что для вас важнее в песне: музыка или текст? Почему?*

Задание 1. МОНОЛОГ**ANTROJO POROS KANDIDATO***Длительность:* 3–4 мин.*Тема:* **Одежда***Задание:* Составьте монолог, используя диаграмму и вопросы, данные после неё.**Покупаете ли вы одежду из магазинов Second hand?**

(респонденты – российская молодёжь)



- Прокомментируйте результаты опроса, представленные в диаграмме.
 - Как на данный вопрос ответили бы лично вы? Как вы относитесь к тому, чтобы носить одежду, которую уже кто-то до вас надевал? Что для вас главное при покупке одежды: цена, качество или её соответствие моде? Как часто вы обновляете свой гардероб, что делаете со старыми вещами? В какой одежде вы чувствуете себя комфортно?
 - Как вы думаете, почему молодёжь часто покупает себе одежду в Интернет-магазинах? Аргументируйте свой ответ.
- *Как вы думаете, почему некоторые люди не покупают одежду, а шьют её на заказ?*
- *Какую одежду вы не любите и носите крайне редко и что из одежды вы никогда не надели бы?*

Задание 2. ДИАЛОГ**KANDIDATŲ POROS***Длительность:* 4–5 мин.*Тема:* **Конкурс рекламных плакатов***Ситуация:* Ваш класс является организатором школьного конкурса рекламных плакатов. Вы с одноклассником / одноклассницей обсуждаете, каким должен быть этот конкурс.*Задание.* Обсудите следующие аспекты:

- тематика конкурса и сроки проведения;
- участники конкурса и жюри / оценочная комиссия;
- правила конкурса и номинации.

- изложите собеседнику / собеседнице свои идеи и предложения, аргументируйте их;
- обсудите предложения друг друга (прокомментируйте / согласитесь / не согласитесь);
- попытайтесь найти общее решение.

Диалог начинает кандидат № 1.