



Kandidato (-ės) grupės ir eilės numeris egzamino vykdymo protokole \_\_\_\_\_

# UŽSIENIO KALBA (RUSŲ)

## Klausymo, skaitymo, kalbos vartojimo, rašymo testai

2011 m. valstybinio brandos egzamino užduotis  
(pakartotinė sesija)

2011 m. birželio 20 d.

TRUKMĖ	
Klausymo testas	30 min.
Skaitymo testas	60 min.
Kalbos vartojimo testas	20 min.
Rašymo testas	90 min.
Iš viso	3 val. 20 min.

### NURODYMAI

- Gavę užduoties sąsiuvinį ir atsakymų lapą pasitikrinkite, ar juose nėra tuščių lapų ar kito aiškiai matomo spausdinimo broko. Pastebėję praneškite egzamino vykdytojui.
- Užrašykite savo grupės ir eilės numerį nurodytoje vietoje ant šio užduoties sąsiuvinio viršelio. Įsitikinkite, kad atsakymų lapas pažymėtas lipduku, kurio numeris sutampa su jūsų eilės numeriu.
- Bendrojo kurso užduotys pažymėtos **B→**. Stenkitės atlikti kuo daugiau užduočių, neatsižvelgdami į tai, pagal kokio kurso (bendrojo ar išplėstinio) programą dalyko mokėtės mokykloje.
- Atsakymus į užduoties klausimus pirmiausia galite rašyti užduoties sąsiuvinyje. Jei neabejojate dėl atsakymo, iš karto rašykite atsakymų lape. **Vertintojams bus pateikiamas tik atsakymų lapas!**
- Atlikdami užduotį atsakymų lape rašykite tik tamsiai mėlynai rašančiu rašikliu tvarkingai ir įskaitomai.
- Saugokite atsakymų lapą (neįplėškite ir nesulamdykite), nesinaudokite trintuku ir koregavimo priemonėmis. Sugadintuose lapuose įrašyti atsakymai nebus vertinami.
- Atsakymų lape atlikdami užduotis su pasirenkamaisiais atsakymais žymėkite tik vieną atsakymo variantą. Atlikdami kitas užduotis atsakymus įrašykite tam skirtose atsakymų lapo vietose. Už ribų parašyti atsakymai nebus vertinami.
- Klausymo testo užduočių formuluotėse nurodytas laikas po teksto pakartojimo yra skirtas užduočiai atlikti ir atsakymams įrašyti į atsakymų lapą.
- Jeigu atlikdami rašymo testo užduotis naudositės juodraščiu, kuriam palikta vietos sąsiuvinyje, pasilikite pakankamai laiko perrašyti savo darbą į atsakymų lapą.
- Rašykite tik jums skirtose vietose, nerašykite vertintojų įrašams skirtose vietose.
- Atsakymų lape neturi būti užrašų ar kitokių ženklų, kurie leistų identifikuoti darbo autorių.

Linkime sėkmės!

**I. СЛУШАНИЕ****Время выполнения: 30 мин. Максимальное количество баллов: 25.****В→ I задание (4 балла)**

Послушайте диалог. Текст прозвучит два раза. У вас есть 1 минута для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 1,5 минуты на выполнение задания после повторного прослушивания.

*Ответьте на вопросы.*

*За правильно выполненное задание 4 балла (1 балл за один пункт).*

01. Что собираются посетить Оля с Витасом?

\_\_\_\_\_

02. На чём они поедут?

\_\_\_\_\_

03. Каким транспортом можно пользоваться, купив единый проездной билет?

\_\_\_\_\_

04. Сколько времени уйдёт на дорогу?

\_\_\_\_\_

**В→ II задание (4 балла)**

Послушайте сообщение. Текст прозвучит два раза. У вас есть 1 минута для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 1,5 минуты на выполнение задания после повторного прослушивания.

*Вставьте в каждый пропуск подходящее по смыслу слово (одно) на основе содержания текста.*

*За правильно выполненное задание 4 балла (1 балл за один пункт).*

В (05) \_\_\_\_\_ месяце дизайнером М. Черницовым будет представлена коллекция (06) \_\_\_\_\_ одежды. В коллекции – (07) \_\_\_\_\_ платья. Дизайнер, оставаясь верным своему стилю, включает в модели (08) \_\_\_\_\_ элементы.

**В→ III задание (2 балла)**

Послушайте сообщение. Текст прозвучит два раза. У вас есть 0,5 минуты для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 0,5 минуты на выполнение задания после повторного прослушивания.

*Выберите правильный вариант и отметьте его знаком X.*

*За правильно выполненное задание 2 балла.*

09. В тексте сообщается о (об)

А исследовании морского дна.

Б окаменевших останках растений.

В новом виде водорослей.

НЕ ЗАБУДЬТЕ ВПИСАТЬ ОТВЕТЫ В ЛИСТ ОТВЕТОВ

**IV задание (7 баллов)**

Послушайте интервью. Текст прозвучит два раза. У вас есть 1 минута для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 1,5 минуты на выполнение задания после повторного прослушивания.

*Выразите свое отношение к суждениям согласно информации текста знаком X в соответствующей графе (согласие – да, несогласие – нет, отсутствие информации в тексте – нет инф.).*

*За правильно выполненное задание 7 баллов (1 балл за один пункт).*

	Да	Нет	Нет инф.
10. «Песни Арбатского двора» в Вильнюсе исполнит Виктор Копытько.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Сюита «Песни Арбатского двора» написана в 1961 году.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Сюита в России не была исполнена по известной дирижеру причине.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. Игорь Матюхов не считает, что дух свободы Арбата будет адекватно воспринят литовской публикой.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. В первой части концерта выступит Шяуляйский камерный хор.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. Дирижер исполнит всего несколько песен репертуара.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16. Следующее концертное выступление состоится в Санкт-Петербурге.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**V задание (8 баллов)**

Послушайте новости науки. Текст прозвучит два раза. У вас есть 1 минута для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 2 минуты на выполнение задания после повторного прослушивания.

*Вставьте в каждый пропуск резюме подходящее по смыслу слово или несколько слов на основе содержания текста.*

*За правильно выполненное задание 8 баллов (1 балл за один пункт).*

**РЕЗЮМЕ**

В городе (17) \_\_\_\_\_ будет построена новая киностудия. Комплекс зданий планируется построить к (18) \_\_\_\_\_ году. Руководить строительством комплекса будет (19) \_\_\_\_\_ архитектор Скотт Картер. В планируемой построить студии будут не только ставить фильмы, но и (20) \_\_\_\_\_. Оборудование новой киностудии будет (21) \_\_\_\_\_ голливудских стандартов. Таким образом, город станет (22) \_\_\_\_\_. В будущей киностудии планируют снимать около (23) \_\_\_\_\_ кинокартин в год. Киностудию «Ленфильм» в будущем превратят в (24) \_\_\_\_\_.

**НЕ ЗАБУДЬТЕ ВПИСАТЬ ОТВЕТЫ В ЛИСТ ОТВЕТОВ**

**II. ЧТЕНИЕ****Время выполнения: 60 мин. Максимальное количество баллов: 25.****В→ I задание (4 балла)**

*Прочитайте следующие отрывки и найдите правильные ответы на вопрос: «О чём сообщается в каждом тексте?» Правильный вариант отметьте знаком X.*

*За правильно выполненное задание 4 балла (1 балл за один пункт).*

25. Это хороший способ отвлечься от серых будней и погрузиться в удивительный мир итальянской истории и культуры. Итальянский язык плавен и мелодичен, это один из красивейших языков мира. У вас есть возможность выбирать из 6 уровней – от нулевого до продвинутого. В преподавании акцент делается на интенсивность занятий, используется коммуникативный метод. Предлагаем для всех изучающих онлайн-тестирование. Скидки – только для школьников и студентов.

В тексте сообщается о (об)

- А изучении итальянского языка.
- Б итальянской культуре.
- В планируемой экскурсии в Италию.

26. Прошло более 200 лет с момента её основания. Все эти годы она служит российской культуре, науке и образованию общества. Это культурный центр Северной столицы, имя которого можно поставить наряду с Эрмитажем и Русским Музеем. В её фондах – около 34 миллионов произведений печати, доступных широкому кругу пользователей. Ежегодно она обслуживает почти 1,5 миллиона посетителей.

В тексте сообщается о (об)

- А ассоциации любителей книг.
- Б Российской Национальной Библиотеке.
- В сети книжных магазинов.

27. Это народный праздничный цикл, сохранившийся на Руси с языческих времён. Дата праздника каждый год меняется в зависимости от того, когда начинается Великий пост. Главные традиционные атрибуты народного празднования в России – блины и гулянья. К символике следует отнести сожжение чучела как уничтожение старого мира и освобождение места для нового, молодого, лучшего. В это время проводят Зиму и начинают встречать Весну.

В тексте сообщается о

- А временах года.
- Б летнем празднике.
- В традициях праздника.

28. Мы стараемся, чтобы Вы могли получить максимум бесплатной информации о здоровье и хотим уберечь Вас от необходимости посещения врачей. Для тех, кто заинтересуется, мы собрали большое количество статей по фитнес упражнениям, здоровому питанию, диетам и массажу. На страницах нашего сайта Вы найдёте большое количество упражнений и рецептов красоты. Здоровье и красота – эти два понятия неразрывно связаны друг с другом. Мы уверяем, что результаты не заставят себя ждать.

В тексте сообщается о

- А сайте о здоровье и красоте.
- Б передаче о здоровье и красоте.
- В книге о здоровье и красоте.

**НЕ ЗАБУДЬТЕ ВПИСАТЬ ОТВЕТЫ В ЛИСТ ОТВЕТОВ**

**В→ II задание (6 баллов)**

*Прочитайте данный текст и выполните II задание.*

**Как найти работу**

Чтобы найти хорошую работу, надо быть активным, не бояться неудач и ... искать, искать и искать. Но что нужно делать для этого и как это делать?

Ради получения необходимых сведений можно направиться в бюро найма. Однако вы должны выбрать только заслуживающие доверие бюро. Таких сравнительно немного.

За информацией можно обратиться к рекламе и объявлениям. Просматривайте газеты, листайте журналы и еженедельники. Чтобы достичь цели, лучше пользоваться теми источниками, которыми кто-то уже воспользовался и получил место, устраивающее хотя бы на первых порах. В собственных интересах можно поместить объявление в разделах газеты, которые адресованы предполагаемым работодателям. Для того чтобы текст объявления заинтересовал потенциального работодателя, лучше всего обратиться к эксперту по рекламе и объявлениям, знающему, как грамотно «подать» ваши качества.

С тем чтобы заявить о себе, вам следует направлять заявления и запросы в адрес фирм или бизнесменов, нуждающихся в тех услугах, которые Вы можете предложить. В интересах дела помните, что письма должны быть в любом случае грамотно составлены, аккуратно отпечатаны и подписаны.

По возможности не пренебрегайте знакомствами. Результаты социологических исследований и экспертных опросов свидетельствуют, что около 60 % руководителей и высококвалифицированных специалистов находят новое место работы посредством личных связей, рекомендаций, через родственников и знакомых. Для примера приведём данные по Москве. Источники информации, определяющие выбор места работы кандидатов, оцениваются следующим образом: родственники и знакомые – 23,3 %; газеты и журналы – 22,5 %; Интернет – 21,2 %; городская служба занятости – 16,5 %; ярмарки вакансий – 5 %; частные агентства – 4 %; другое – 3,5 %; уличные объявления – 2,3 %; теле- и радиопередачи – 1,8 %. В некоторых случаях целесообразней напрямую обратиться к предполагаемому работодателю, для чего лучше все-таки составить запрос с вашими предложениями в письменном виде, поскольку наниматели очень часто любят советоваться со своими заместителями, рассматривая ту или иную кандидатуру.

В заключение хотелось бы сказать, что для достижения положительных результатов в поиске работы необходимо приложить максимум усилий. Никто за вас не сделает то, что необходимо для получения хорошей работы. Успех зависит только от вас и вашей активности.

*По материалам сайтов [www.idea-drive.ru](http://www.idea-drive.ru), <http://secretar.com>*

*Выразите своё отношение к суждениям согласно информации текста знаком X в соответствующей графе (согласие – да, несогласие – нет).*

*За правильно выполненное задание 6 баллов (1 балл за один пункт).*

	Да	Нет
29. Существует несколько путей для поиска работы.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30. Надёжные сведения о свободных рабочих местах предоставляет каждое бюро найма.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31. Реклама и объявления – наиболее эффективный путь поиска работы.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32. Объявление о поиске работы рекомендуется составлять с помощью эксперта.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33. Более половины москвичей устраиваются на работу посредством личных связей.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34. К работодателю нужно обращаться только в письменном виде.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**НЕ ЗАБУДЬТЕ ВПИСАТЬ ОТВЕТЫ В ЛИСТ ОТВЕТОВ**

**III задание (8 баллов)**

*Восстановите текст, вставив выбранные предложения А–И, данные под текстом. Пункт 0 является примером.*

*За правильно выполненное задание 8 баллов (1 балл за один пункт).*

**«Калигула» Эймунтаса Някрошюса в Театре Наций**

**Е. Миронов – Калигула и  
И. Гордин – Геликон в сцене из  
спектакля**

Спектакли Эймунтаса Някрошюса не вписываются в обычные театральные тенденции, не базируются на актуальных пьесах и тем более не откликаются на проблемы общества. У этого режиссера герои Шекспира, Чехова, Гете могут сколь угодно проявляться по-человечески, но они связаны с вечностью так, что невозможно измерить злободневностью. (0) А У него римские патриции мало похожи на расчетливых и циничных завсегдатаев властных коридоров, и сам цезарь – на узурпатора, пьяного от крови и разврата.

(35) \_\_\_ Премьерный зал – отдельный спектакль, в котором желание посмотреть Някрошюса и Евгения Миронова уравнило Аллу Борисовну Пугачеву с Максимом Галкиным и вдову Александра Солженицына, представителей высшей государственной власти и популярных артистов театра и кино...

Калигула в пьесе Камю – не просто тиран, а тиран-поэт, тиран-артист, поощрявший зрелища и сам принимавший в них участие. Калигула мечтает заполучить луну с неба. (36) \_\_\_ Не с горячим солнцем, а с холодной и бледной луной. Холод разлит в жилах самого императора с той поры, когда умерла любимая сестра Друзилла. Простить ее смерть он не может самому мирозданию – здесь, по Камю, и исток жестокости императора, и одновременно поиск им некоего справедливого абсолюта, некоей свободы помыслов и действий. (37) \_\_\_ Бледен, но не холоден. Напротив, исполнен внутренней страсти, и страсть эта имеет вполне поэтическую природу. Сцены с поэтом Сципионом (Евгений Ткачук), который мучительно предан Калигуле, несмотря на то, что император умертвил его отца, – одни из самых сильных в спектакле. (38) \_\_\_ Сципион единственный не приемлет зла и мести, и Калигула, погрязший в крови и грязи, будто видит в нем себя такого, каким мог бы быть, не возмись он за «миссию» дьявольского эксперимента с мирозданием.

У Някрошюса из всех персонажей пьесы меняются в ходе ее действия всего лишь трое: сам Калигула, Сципион и жена императора Цезония – Мария Миронова. (39) \_\_\_ Функцию, не рассуждающую и не задумывающуюся, готовую не только принять и разделить любую выходку супруга, но и создать для этого благоприятные условия. Миронова играет стильно, на грани

**НЕ ЗАБУДЬТЕ ВПИСАТЬ ОТВЕТЫ В ЛИСТ ОТВЕТОВ**

(iki teisėtai atskleidžiant vokus, kuriuose yra valstybinio brandos egzamino užduoties ar jos dalies turinys)

UŽSIENIO KALBA (RUSŪ) ♦ 2011 m. valstybinio brandos egzamino užduotis

гротеска, но есть в ее игре и что-то щемяще-человечное, отчего возникает ком в горле. Впрочем, сильные эмоции вызывает и уже упомянутый Сципион, в котором просвечивает трагедия романтической любви – той самой, что сильнее реальности и выше простой родственной необходимости.

Евгений Миронов играет, кажется, самую сильную свою роль. (40) \_\_\_ Вот Калигула, симпатичный парень в простой мужской одежде, идет на зал с двумя чемоданами, будто вернулся из рабочей командировки и делал там полезные дела. Но вот он уже в ярко-оранжевом кафтане до пят, легкий, как перышко, и изменчивый, как паук. В «спектакле», который Калигула устраивает во дворце, он стирает рубаху, утопая в мыльной пене, – что может быть ненадежнее и веселее, чем мыльные пузыри? (41) \_\_\_ Увлекаясь властью, он снова и снова обрывает себя на полуслове и отчаянно трет ладонью об ладонь, будто пытается стереть с рук какие-то одному ему видимые пятна. И тут же – вверх, на крыши, подальше от земли, крови и грязи.

Миронов играет мученика идеи, ему не жалко самого себя, не жаль людей, ничего не жаль, кроме абсолютной красоты, которую он, как и луну, так и не может достать с неба. Под звуки Рихарда Штрауса, Вагнера и Генделя Евгений Миронов пронзительно и мощно играет духовную жажду совершенства, намерения души, которыми устилается дорога в ад. (42) \_\_\_ Здесь эта жажда просвечивает ровным и мертвенным лунным сиянием. Этот Калигула не был убит. Он последовательно умерщвлял себя сам – задолго до того, как произнес финальную фразу: «Калигула, в историю!» – и отправился навстречу смерти.

- А *Забегая вперед, скажем, что и с «Калигулой» Альбера Камю Някрошюс поступает в своем духе.*
- Б Он уже играл это, только со знаком плюс, в князе Мышкине, где будто светился изнутри теплым солнечным светом.
- В Калигула Евгения Миронова бледен лицом, как вожденная луна.
- Г Премьеру играют во Дворце на Яузе, где зрителя сначала впечатляет мощная псевдоклассическая колоннада при входе.
- Д Цезония претерпевает просто сокрушительную метаморфозу: из беспечной особы на глазах она превращается в засушенную, ходячую функцию служения.
- Е Этих двоих тянет друг к другу нечто гораздо более мощное – общее поэтическое видение мира.
- Ж Мыло появится еще раз – кусок, который Калигула изотрет до полного исчезновения, как стирает чужие жизни вместе со своей собственной.
- З Возомнивший себя богом, он не просто расправляется со смертными, но выясняет отношения с небом.
- И Его персонаж таким не был, он таким стал, но продолжает до последнего вздоха сопротивляться себе нынешнему.

НЕ ЗАБУДЬТЕ ВПИСАТЬ ОТВЕТЫ В ЛИСТ ОТВЕТОВ

(iki teisėtai atskleidžiant vokus, kuriuose yra valstybinio brandos egzamino užduoties ar jos dalies turinys)

**IV задание (7 баллов)**

*Вставьте в каждый пропуск текста подходящее по смыслу слово (одно). Пункт 0 является примером.*

*За правильно выполненное задание 7 баллов (1 балл за один пункт).*

**Московский музей современного искусства**

Музей открыт 15 декабря 1999 года. Он разместился в доме бывшей усадьбы конца XVIII века – особняке купца Губина, построенном архитектором Матвеем Казаковым. Создателем и первым директором музея стал Президент Российской академии художеств З. К. Церетели. Многие экспонаты в собрании музея – из его личной (0) коллекции, которая была преподнесена владельцем в дар.

Музей представляет основные этапы формирования и дальнейшего развития искусства авангардного направления. Большая часть коллекции состоит из (43) \_\_\_\_\_ экспонатов, но в то же время значительный раздел посвящен работам зарубежных авторов. Например, в постоянную (44) \_\_\_\_\_ включены графические листы Пабло Пикассо, Фернана Леже, Хуана Миро, скульптуры Сальвадора Дали, Армана, Арналдо Помодоро, живопись Анри Руссо, Франсуазы Жиле, инсталляция японского концептуалиста Юкинори Янаги.

Произведения классиков русского авангарда начала XX века являются исторической частью коллекции музея. Многие из представленных экспонатов возвращены З. К. Церетели из-за рубежа – (45) \_\_\_\_\_ на аукционах и в престижных галереях. Это полотна Казимира Малевича, Марка Шагала, Натальи Гончаровой, Михаила Ларионова, Любови Поповой, Андрея Ланского, Леона Бакста и других художников; скульптуры Александра Архипенко и Осипа Цадкина. Особую (46) \_\_\_\_\_ представляет собрание работ грузинского художника-примитивиста Нико Пиросмани.

Один из разделов экспозиции (47) \_\_\_\_\_ творчеству художников авангарда второй волны – движению нонконформизма 1960–1970 годов. Это (48) \_\_\_\_\_ мастеров, ныне широко известных в России и за рубежом – Ильи Кабакова, Владимира Немухина, Эдуарда Штейнберга, Владимира Яковлева, Анатолия Зверева, Виталия Комара и Александра Меламида и других.

Современное актуальное искусство России представлено произведениями Валерия Кошлякова, Владимира Дубосарского, Александра Виноградова, Виктора Пивоварова, Сергея Шутова, Юрия Лейдермана. Кроме них в (49) \_\_\_\_\_ музея – инсталляции, объекты и фото Олега Кулика, Константина Звездочетова и других.

---

---

НЕ ЗАБУДЬТЕ ВПИСАТЬ ОТВЕТЫ В ЛИСТ ОТВЕТОВ

---

---



**III. УПОТРЕБЛЕНИЕ ЛЕКСИКИ И ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ****Время выполнения: 20 мин. Максимальное количество баллов: 20.****В→ I задание (8 баллов)**

Сделайте данный текст грамматически правильным, выбрав верный вариант из списка, представленного под текстом. Выбранный вариант (А, Б или В) отметьте знаком X.

За правильно выполненное задание 8 баллов (1 балл за один пункт).

**Микалоюс Чюрлёнис**

Культуру \_\_\_50\_\_\_ невозможно представить без Микалоюса Чюрлёниса. Этот уникальный человек сочетал \_\_\_51\_\_\_ сразу два гения – художника и композитора. Музыка и живопись Чюрлёниса – это \_\_\_52\_\_\_ с Литвой. В Литве есть \_\_\_53\_\_\_ музея, которые предлагают познакомиться с наследием мастера: национальный \_\_\_54\_\_\_ Чюрлёниса в Каунасе и дом художника в Друскининкай. Город Друскининкай знаменит \_\_\_55\_\_\_, что в нём жил и творил этот гениальный человек. Музей основан в \_\_\_56\_\_\_ родителей художника. Здесь жил \_\_\_57\_\_\_ работал сам художник.

50. А Литвы   
 Б Литва   
 В Литву

54. А музеи   
 Б музея   
 В музей

51. А в себя   
 Б в себе   
 В о себе

55. А тому   
 Б тем   
 В о том

52. А знакомство   
 Б знакомству   
 В знакомства

56. А дом   
 Б дома   
 В доме

53. А два   
 Б две   
 В двое

57. А а   
 Б но   
 В и

**II задание (4 балла)**

Вставьте глаголы в форме **будущего времени**.

За правильно выполненное задание 4 балла (1 балл за один пункт).

В первой половине года Юпитер (58) \_\_\_\_\_ (**пройти**) по вашему знаку и (59) \_\_\_\_\_ (**указать**) новый путь. Вам (60) \_\_\_\_\_ (**потребоваться**) больше пространства для самовыражения. Перемены в это время будут незначительными. Мечты (61) \_\_\_\_\_ (**получить**) силу реализации.

---



---

НЕ ЗАБУДЬТЕ ВПИСАТЬ ОТВЕТЫ В ЛИСТ ОТВЕТОВ

---



---

**III задание (4 балла)**

Сделайте данный текст грамматически правильным, образуя от прилагательных, данных в скобках, подходящие формы. Пункт 0 является примером.

За правильно выполненное задание 4 балла (1 балл за один пункт).

«Шрэк» – название (0) анимационного (**анимационный**) фильма по мотивам (62) \_\_\_\_\_ (**детский**) книги Уильяма Стейга «Шрэк!». В фильме собраны и действуют герои (63) \_\_\_\_\_ (**известный**) в европейской культуре сказок. Комический эффект создается (64) \_\_\_\_\_ (**неожиданный**) соединением разных историй в одну. Герои живут в (65) \_\_\_\_\_ (**сказочный**) Средневековье. Это первый в истории мультфильм, получивший премию Оскар.

**IV задание (4 балла)**

Вставьте слова и словосочетания, данные в скобках, в нужную форму с **предлогом**. Пункт 0 является примером.

За правильно выполненное задание 4 балла (1 балл за один пункт).

**Газета «Культура»**

«Культура» основана в 1929 году, выходит на 16 полосах по четвергам. Газета состоит (0) из двух тетрадок (**две тетрадки**). «Культура» – единственное периодическое издание, освещающее вопросы российской и зарубежной культуры (66) \_\_\_\_\_ (**такой объем**). Первая тетрадка – информационные и аналитические материалы на общественно-политические и социальные темы, публикации (67) \_\_\_\_\_ (**проблемы**) провинциальной культуры и культуры стран СНГ. Выпускаются сменные полосы газеты (68) \_\_\_\_\_ (**название**): «Провинция», «Общество», «Архитектура», «Телевизионный зритель» и другие. Вторая тетрадь состоит (69) \_\_\_\_\_ (**традиционные полосы**) газеты: «Театр», «Музыка», «Кино», «Палитра», «Краски мира».

---

---

НЕ ЗАБУДЬТЕ ВПИСАТЬ ОТВЕТЫ В ЛИСТ ОТВЕТОВ

---

---

**IV. ПИСЬМО****Время выполнения: 90 мин. Максимальное количество баллов: 30.**

*Примечание.* В листе ответов не должно быть информации, позволяющей идентифицировать автора (напр., фамилии, школы).

**В→ I задание (12 баллов)**

В журнале вы прочитали объявление.

Привет, милые друзья! Меня зовут Марина. Живу в прекрасном городе Санкт-Петербург. Нравятся путешествия и познание всего нового и интересного. Если вам интересно смотреть фотографии, читать о путешествиях, спорить о разном, смеяться над тем, в какие ситуации я попадаю, давайте дружить. Жду писем.

Напишите письмо Марине (**80–120 слов**).

*Письмо пишите по данной ниже программе.*

1. Формула начала письма.
2. Расскажите, как вы нашли объявление Марины.
3. Объясните, почему заинтересовались её объявлением.
4. Расскажите, чем вы любите заниматься, чем увлекаетесь.
5. Напишите, почему вам нравится путешествовать.
6. Расскажите, где побывали, что вам понравилось больше всего.
7. Напишите, куда ещё собираетесь поехать. Выразите желание побывать в Санкт-Петербурге.
8. Формула окончания письма.

*Черновик I задания*

**НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕПИСАТЬ РАБОТУ В ЛИСТ ОТВЕТОВ**

**II задание (18 баллов)**

Выберите одну из предложенных тем (А или Б) и напишите небольшое сочинение (**150–170 слов**). Выскажите свое мнение и аргументируйте его.

- А Жизнь без телефона и интернета: что мы теряем, а что приобретаем?
- Б Россия – страна, которую хочется посетить: да или нет, и почему?

*Черновик II задания*

НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕПИСАТЬ РАБОТУ В ЛИСТ ОТВЕТОВ