

UŽSIENIO KALBA (PRANCŪZŲ)

Vertinimo instrukcija

2013 m. valstybinio brandos egzamino pavyzdinė užduotis

I. COMPRÉHENSION ORALE (30 points)

Exercice 1 (4 points)

- 01 – B
- 02 – A
- 03 – A
- 04 – C

Exercice 2 (4 points)

L'auteur de l'annonce:	Annonce 1	Annonce 2	Annonce 3	Annonce 4
05. cherche une baby-sitter.		X		
06. cherche des étudiants pour les interviewer sur leur habitat.				X
07. cherche des élèves pour leur donner des cours particuliers.			X	
08. cherche un colocataire.	X			

Exercice 3 (4 points)

	Johann	Sarah	Romain	Marion
09. Si on a déjà de l'expérience, il est plus facile de trouver un job d'été.			X	
10. On manque vraiment de temps libre quand on fait un job d'été.		X		
11. Les relations sont bonnes avec les collègues, même s'il y a parfois des conflits.				X
12. Ce n'est pas très facile de travailler quand on n'a pas un vrai hébergement.	X			

Exercice 4 (10 points)

- 13 – studio
- 14 – secondaire
- 15 – découvrir
- 16 – accéder
- 17 – interaction
- 18 – osent
- 19 – s'adapter
- 20 – vidéos
- 21 – ordinaire
- 22 – primaire

Exercice 5 (8 points)

	Vrai	Faux	On ne sait pas
23. On mesure l'impact des campagnes de prévention de l'obésité en testant si le public retient les messages.	X		
24. Les messages les plus courts sont souvent les mieux compris.			X
25. Les connaissances sur l'alimentation saine aident le plus souvent à prendre les bonnes décisions.		X	
26. Les arguments à utiliser sont semblables pour toucher les adultes et les adolescents.		X	
27. En matière d'obésité, les adolescents ne se sentent pas directement concernés par les risques de santé.	X		
28. L'appartenance au groupe et l'apparence sont les aspects les plus importants pour les adolescents.	X		
29. Les méthodes d'évaluation tiennent compte du vieillissement de la population.			X
30. Les campagnes de prévention ne concernent que les habitudes alimentaires.		X	

Total = Total 1+Total 2+Total 3+Total 4+Total 5
--

4+4+4+10+8 = 30

TRANSCRIPTIONS*Texte 1***Un voyage en Alsace**

- Alors madame Dumas, ce voyage en Alsace, ça s'est bien passé?
- Très bien. C'est une région magnifique, vous savez.
- Et le voyage n'a pas été trop long?
- Si, très long, surtout parce qu'on a eu une panne de car et en plus ces cars ne sont pas très confortables. C'était l'horreur! Mais, au moins, on avait un guide adorable, gentil, sympa, tout quoi. Il n'a pas attendu qu'on soit arrivés à Strasbourg pour nous commenter ce qu'on voyait sur la route ... Mais tout de même, ce que je reproche à l'agence de voyage, c'est qu'ils vous annoncent un voyage en Alsace du 4 au 9 juin, mais en fait, il y a un jour pour l'aller, un jour pour le retour, et il ne reste que 4 jours pour l'Alsace.
- C'est toujours comme ça, vous savez.
- Quand même, ils se moquent un peu de nous, là. C'est comme les hôtels. D'un côté les chambres étaient super confortables, c'est vrai, mais de l'autre côté, elles étaient mal situées et beaucoup trop bruyantes. Et puis, pas une seule fois on a mangé de la cuisine alsacienne. C'est dommage quand-même ... Enfin, on n'allait pas là-bas pour manger, hein ... Et autrement, c'était très bien.
- Vous avez eu du beau temps?
- Oui, sauf le premier jour pour la visite de Strasbourg. La cathédrale est vraiment imposante mais malheureusement on a visité toute la ville sous la pluie. Mais après, dans les Vosges, il a fait un temps superbe. Et puis on prenait son temps.
- Qu'est-ce que vous avez visité après?
- Le Haut-Koenigsbourg. Là, on a fait la visite du château. Il a été construit au Moyen Âge. En 1900, ce n'était qu'une ruine, alors on a décidé de le restaurer – les travaux ont duré 7 ans. Le soir il y a eu un spectacle au château.
- Ah bon? Quel genre de spectacle?
- Un spectacle folklorique avec des danses et de la musique typiquement alsacienne.

– Et Colmar, ça vous a plu?
 – Ah oui, je ne m’attendais pas à ça, les vieilles maisons dans le centre historique, la promenade en bateau sur les canaux. Génial! Au retour, le car s’est arrêté chez un producteur de vin et tout le monde a acheté du vin blanc d’Alsace.

D’après <http://ddotb.files.wordpress.com>

Texte 2

Écoutez les annonces suivantes.

Annonce 1.

Bonjour à tous! Nous sommes 2 filles (Mafalda et Candice) et un garçon (Rémy). À la rentrée prochaine nous serons à Lyon, et nous cherchons une 4^e personne, de préférence un garçon, pour faire une colocation, et se partager un appartement. Or, pour pouvoir commencer à chercher un appartement sérieusement nous avons besoin d’une confirmation. Merci de me contacter si vous êtes intéressé par une colocation sympa, fêtarde quand il le faut mais calme aussi!

Annonce 2.

Bonjour!

J’ai un couple d’amis qui cherchent une étudiante pour garder leurs deux enfants (de bientôt huit ans et de quatre ans) le week-end. Je suis moi-même étudiante et je les ai gardés mais il se trouve que cette année ce n’est plus possible pour moi. Y a-t-il des intéressées?

Annonce 3.

Bonjour!

J’aimerais me faire un peu d’argent dans l’année en travaillant. Je sais que je pourrais faire quelques heures. Je pense donner quelques cours de soutien scolaire. Je peux travailler par mail: si vous voulez un topo de cours ou vous entraîner sur des sujets blancs, vous m’envoyez vos demandes et vous recevez le sujet par mail. N’hésitez pas, plus tôt vous commencerez à travailler efficacement, meilleurs seront vos résultats!

Annonce 4.

Bonjour à tous,

Je viens avec ma promo de master journalisme une semaine à Lyon du 29 novembre au 3 décembre. Nous avons pour objectif de faire des reportages sur le thème de l’habitat, et notamment sur les résidences universitaires. Nous aimerions savoir s’il y a des étudiants qui seraient prêts à nous rencontrer et nous montrer leur studio ou appart, si possible. Rien ne sortira de notre école, cependant, si vous acceptez de répondre à nos caméras, nous vous enverrons, si vous le souhaitez, le DVD final. Tout ce travail est dans le cadre de notre validation de Master! Merci d’avance de votre participation.

D’après <http://faclyon3.forumsactifs.net>

Texte 3

Trouver un job d’été: témoignages

Johann: J’ai commencé en cuisine comme plongeur, puis je suis passé serveur et barman. J’avais besoin de me sortir un peu de mon quotidien, d’aller voir ce qui se passait ailleurs... Le plus difficile, c’est vrai, c’est de trouver des emplois qui sont logés, c’est le plus gros problème des saisonniers. Certains nous proposent des logements dans un camping, c’est pas toujours facile d’allier la vie en camping et le service en salle, par exemple, où il faut toujours être bien habillé, avec des vêtements bien repassés... C’est parfois difficile au niveau des heures, c’est pas 35 heures, plutôt 65-70 heures par semaine, tout dépend de l’employeur. Après, ça permet de s’ouvrir beaucoup aux gens, c’est des gens de tous milieux qui travaillent là-bas, de tous âges.

Sarah: J’ai commencé par de la vente en articles de plage, maillots de bains, après j’ai bossé chez un glacier, préparation et vente des glaces, puis deux saisons en restauration. Comme beaucoup de jeunes, j’avais envie de m’essayer au monde du travail, de gagner un petit peu de sous à moi... Il y avait beaucoup d’heures par semaine, ce qui permet pas d’aller à la plage, de faire des barbecues le soir entre amis, d’aller boire des verres, d’aller faire du shopping, voilà. Avec souvent très peu de jours de congé par semaine, voire pas du tout... Le bon côté, souvent des équipes jeunes, dynamiques, actives, avec qui on se lie forcément d’amitié. Et puis l’expérience en général, oui, ça fait grandir.

Romain: Moi, j'ai travaillé comme ouvrier dans la zone industrielle de Saint-Etienne. J'ai été voir les entreprises, j'ai fait en sorte d'avoir un entretien avec le chef d'entreprise. Chaque fois, dans toutes les entreprises où j'ai pu aller, les équipes viennent tout de suite vers nous. Ils nous expliquent le travail, ils sont là pour nous aider. Ils nous laissent pas comme ça sans qu'on sache rien... Le premier job est toujours le plus difficile à trouver, parce que les personnes ne nous connaissent pas, on a aucune expérience professionnelle sur le CV. Dès qu'on a déjà travaillé, ça va mieux. Souvent, il suffit qu'on ait fait l'affaire une première fois, après l'entreprise nous rappelle, ils nous connaissent.

Marion: J'ai fait deux étés et des petites vacances dans l'animation, et puis après je suis passée dans la restauration. J'ai eu cette opportunité parce que j'ai une amie qui habite sur un lieu touristique assez important, donc des restaurants qui ne sont ouverts que pour la saison et qui recrutent pratiquement que des saisonniers. Il y a pas forcément besoin de beaucoup d'expérience...C'est vrai, il y a des moments où c'est dur, oui, mais il y a l'ambiance à côté, il y a les collègues et tout, et puis il y a aussi la paie à la fin du mois qui motive. Bien sûr, il peut y avoir des tensions, de temps en temps. Au bout d'un mois, les gens sont sur les nerfs, et il y a forcément un moment où ça pète, mais ça passe très vite. Globalement, j'ai toujours eu une bonne ambiance dans l'équipe, c'est ça qui motive. S'il y avait une mauvaise ambiance, je pense qu'il y aurait beaucoup d'abandons.

D'après <http://www.crij-haute-normandie.org>

Texte 4

Les leçons virtuelles à l'essai en Inde

Professeur de maths virtuel: «Voici le triangle N°1 et ici, le triangle N° 2. Le premier est un triangle isocèle et le deuxième est quelconque. Aujourd'hui, nous allons étudier leurs différences.»

Présentateur: Ce que l'on entend là est un cours de maths un peu particulier, puisque le professeur parle à ses élèves via une télévision!

Il s'agit là d'une leçon virtuelle, un système novateur d'enseignement mis en place depuis un an par la mairie de Bombay dans 147 classes de niveau secondaire. Quelques heures par semaine, un spécialiste fait cours depuis un studio et ce cours est diffusé en direct dans une dizaine d'écoles de la ville à la fois. Mais ce procédé novateur ne fait pas l'unanimité à Bombay. Un reportage de Sébastien Farcis à Bombay, en Inde.

Journaliste: Une vingtaine d'enfants âgés d'environ quinze ans sont assis par terre, le nez pointé vers l'écran de télévision d'un mètre cinquante de large. Ils essaient, tant bien que mal, de suivre cette classe moderne de mathématiques. Mais rapidement, ils perdent le fil des nombreux calculs que le professeur aligne sur son tableau blanc, sans s'arrêter un instant. Cela fait un an que les leçons virtuelles sont données dans cette école d'Andheri, au nord de Bombay, à raison de quelques heures par semaine. La directrice, madame Jain Savitri Nar, en est très satisfaite.

Mme Jain Savitri Nar: «Grâce à ce système, les élèves apprennent vite, car ils voient mieux la leçon à l'écran, et découvrent les méthodes d'autres professeurs. Ils peuvent aussi poser des questions avec un micro s'ils ne comprennent pas. Vous savez, ces enfants vivent dans des bidonvilles, et c'est une chance qu'ils puissent accéder à ces moyens qui jusqu'ici étaient réservés aux écoles privées.»

Journaliste: Mais concrètement, l'interaction élève/professeur semble inexistante, car aucune des dizaines de classes connectées à cette leçon n'a osé interrompre l'enseignant. Du coup, ce système, qui a coûté environ 2 millions d'euros à la mairie de Bombay, a un intérêt pédagogique très limité, estime l'un des professeurs de mathématiques de cet établissement.

Professeur de mathématiques: «Quand on enseigne, il est très important de connaître le niveau de ses élèves, pour pouvoir s'adapter. Si on veut leur apprendre comment utiliser une formule, il faut d'abord être sûr qu'ils ont bien compris la base du calcul utilisé. Sinon cela ne sert à rien d'aller plus loin. Mais ce professeur qui est là-bas dans son studio, il ne connaît rien à leur niveau, et il a différentes classes à la fois. Les élèves aiment bien quand il utilise des images ou des vidéos récupérées sur Internet, mais dans le fond, la méthode ordinaire est bien, bien meilleure.»

Journaliste: Malgré ces limites, la mairie de Bombay aimerait à présent étendre ce système aux classes de primaire.

D'après <http://www.franceinter.fr>

*Texte 5***Efficacité des campagnes de prévention de l'obésité**

Interview de Carolina Werle, Professeur assistant en marketing, Grenoble École de Marketing, Chercheur associé au CERAG, Université de Grenoble.

Journaliste: Quel est l'impact des campagnes de prévention de l'obésité? Comment est-il mesuré?

Carolina Werle: L'impact des campagnes de prévention de l'obésité est mesuré aujourd'hui surtout par des méthodes classiques d'efficacité publicitaire, c'est-à-dire par des pré-tests ou des post-tests publicitaires qui vont s'intéresser au niveau de souvenir, donc de rappel spontané ou assisté du message, et aussi à des mesures d'attitude face au message.

Journaliste: Ces campagnes permettent-elles d'augmenter les connaissances des individus?

Carolina Werle: Les messages clefs de prévention de l'obésité, par exemple «Pour votre santé mangez 5 fruits et légumes par jour» ou «Pour votre santé adoptez une activité physique régulière», ces messages-là, ils ont été entendus, et les Français les ont compris.

Journaliste: Cette connaissance conduit-elle à des changements de comportements alimentaires?

Carolina Werle: La question est plus complexe: c'est pas forcément parce que nous connaissons les recommandations nutritionnelles les plus adaptées que nous allons avoir les bons comportements. Pourquoi? Parce que la prise de décision alimentaire, elle n'est pas toujours aussi réfléchie et élaborée qu'on voudrait. On va pas passer très longtemps à réfléchir sur une décision précise, on va la prendre de façon automatique. Et dans ce contexte-là, c'est pas forcément les connaissances rationnelles qui vont nous influencer le plus.

Journaliste: Les campagnes de prévention destinées aux adolescents doivent-elles utiliser des méthodes différentes de celles destinées aux adultes?

Carolina Werle: Les campagnes de prévention destinées aux adolescents ne doivent pas forcément utiliser les mêmes arguments que ceux qui vont être destinés aux adultes. Pourquoi? Parce que la première stratégie de marketing social ce serait d'adapter les messages à la cible qu'on veut toucher, et la cible des adolescents est une cible fort particulière. Pourquoi? Parce que les adolescents, si on pense du point de vue de la prévention de l'obésité, heureusement ils sont la plupart du temps en très bonne santé. Donc les risques de santé, ou les bénéfices de santé sont très lointains aux yeux d'un adolescent. Cependant, qu'est-ce qui est vraiment important pour eux en termes de conséquences de l'obésité? Nos études montrent que ce sont les conséquences sociales de l'obésité qui vont être les plus importantes aux yeux des adolescents. Les études qualitatives montrent par exemple que c'est le regard des pairs, c'est-à-dire de ses copains, de ses copines dans la cour de récréation, la peur d'être rejeté, donc la volonté d'être intégré dans un groupe de pairs. Ce genre de conséquences est très important, très central pour un adolescent. Ainsi parler de bénéfice social va être bien plus efficace pour changer les comportements alimentaires des adolescents, ce qui n'est pas forcément le cas pour les adultes qui sont moins sensibles aux conséquences sociales de leurs actions.

Journaliste: Quelles conclusions en tirez-vous quant aux méthodes utilisées pour évaluer l'efficacité des campagnes de prévention de l'obésité?

Carolina Werle: Je pense que les méthodes utilisées pour évaluer l'efficacité des campagnes de prévention de l'obésité aujourd'hui devraient prendre en compte les comportements alimentaires, et non uniquement les mesures d'attitudes, de souvenirs spontanés. Pourquoi? Parce que l'objectif final est vraiment de changer les comportements, soit alimentaires, soit d'activité physique. Donc il faudrait arriver à mesurer ces comportements de façon précise, idéalement sur le long terme, pour connaître les vrais résultats de ces campagnes.

D'après <http://www.alimentation-sante.org>

II. COMPRÉHENSION ÉCRITE (30 points)**Exercice 1 (4 points)**

31	32	33	34
B	E	D	A

Exercice 2 (8 points)

35 – pense

36 – remarqué

37 – arrête

38 – déclaré

39 – accusé

40 – reçoit

41 – accepte

42 – descendu

Exercice 3 (7 points)

43	44	45	46	47	48	49
D	F	H	E	B	C	G

Exercice 4 (11 points)

a)

50	51	52
C	B	C

b)

53. La disparition progressive du pétrole pourrait provoquer des tensions géopolitiques; les carburants fossiles contribuent au réchauffement climatique par l'émission de CO₂.

54. On utilisait déjà les biocarburants il y a un siècle.

55. La France s'est orientée vers les carburants fossiles qui étaient plus pratiques.

56. La filière de l'éthanol, la filière des huiles et les produits de deuxième génération.

57. C'est une ressource durable, qui n'est pas liée à une région particulière et qui produit peu de CO₂.

58. L'utilisation des biocarburants concurrence les cultures alimentaires.

59. Le manque de surfaces agricoles/de terres disponibles.

60. On est trop dépendants de la voiture/Tout est orienté vers son besoin d'avoir une voiture.

<i>Total = Total 1+Total 2+Total 3+Total 4</i>
--

<i>4+8+7+11 = 30</i>

III. PRODUCTION ÉCRITE (40 points)

Egzamino dalies vertė taškais – 40 taškų, kurie tarp 1 ir 2 užduočių paskirstomi taip: 16+24, kad B1 lygio užduočiai tektų 40 proc., o B2 – 60 proc. taškų. Bendra kuriamų tekstų apimtis: 280–350 žodžių. Paskirstymas tarp 1 ir 2 užduočių: 100–120 ir 180–230 žodžių.

Tâche 1 (16 points)

Lygis: B1

Teksto tipas: Asmeninis laiškas

Apimtis: 100–120 žodžių

Asmeninio laiško vertinimo skalė (16 taškų)**PROJEKTAS**

Kriterijai	Lygis	Taškai	Aptartys
Turinys	B1	4	Tinkamai realizuotos visos užduotyje nurodytos komunikacinės intencijos. Gana laisvai ir išsamiai perteikiama informacija, pasakojama ar apibūdinama. Mintys rišlios (koherentiškos).
		3	Dauguma komunikacinių intencijų realizuotos sėkmingai. Informacija perteikiama tiesmukai ir paprastai. Mintys gana rišlios.
		2	Dauguma komunikacinių intencijų realizuotos, bet ne visada sėkmingai. Informacija perteikiama gana apibendrintai, be detalių, todėl ją galima įvairiai interpretuoti. Kai kurios mintys nerišlios.
		1	Komunikacinės intencijos realizuojamos tik iš dalies. Pasitaiko nukrypimų nuo temos. Intencija paminėta, bet neišplėtotą. Mintis gali būti sunku suprasti dėl nepakankamo rišlumo.
	A2	0	Užduoties tikslas pasiekiamas tik iš dalies arba iš viso nepasiekiamas. Minčių raiška netiksli, mintys nerišlios.
Teksto struktūra. Forma	B1	4	Turinys išdėstytas nuosekliai ir logiškai. Teksto siejimo žodžiais pavieniai elementai veiksmingai jungiami į rišlią grandininę minčių seką. Laiškas tinkamai suskirstytas į pastraipas ir apiformintas.
		3	Beveik visas turinys išdėstytas nuosekliai ir logiškai. Teksto siejimo žodžiais pavieniai elementai jungiami į grandininę seką. Laiškas tinkamai suskirstytas į pastraipas. Gali pasitaikyti apiforminimo trūkumų.
		2	Beveik visas turinys išdėstytas nuosekliai. Teksto siejimo žodžiai kartais vartojami netinkamai. Kai kurios pastraipos išskirtos netinkamai, pasitaiko apiforminimo trūkumų.
		1	Turinys išdėstytas nenuosekliai. Teksto siejimo žodžių vartojama per daug arba per mažai, gali būti klystama. Skirstymas į pastraipas netinkamas, pasitaiko apiforminimo trūkumų.
	A2	0	Turinys išdėstytas nenuosekliai. Teksto siejimo žodžiai vartojami mechaniškai, dažnai netinkamai. Teksto struktūra ir apiforminimas netinkami.
Leksinių ir gramatinių formų bei struktūrų įvairovė. Registras	B1	4	Žodyno mokama užtektinai, kad pavyktų paaiškinti svarbiausius dalykus. Vartojama dažniausia leksika, vyrauja paprastos leksinės-gramatinės struktūros, pasitaiko viena kita sudėtingesnė struktūra ar retesnis žodis. Nuosekliai laikomasi neutralaus ar neoficialaus, ar familiaraus registro.
		3	Žodynas vidutiniškas, tačiau kartais jo nepakanka apibūdinant detales. Vartojamos tik paprastos leksinės-gramatinės struktūros ir dažniausia kasdienė leksika. Vienas kitas žodis pažeidžia registro vientisumą.
		2	Žodyno užtenka reikšti asmenines mintis. Vyrauja paprastas kasdienis žodynas ir paprastos leksinės-gramatinės struktūros. Gali būti sunku nustatyti registrą, nes vartojama įvairaus oficialumo lygio žodžių.
		1	Žodynas ribotas: kartojama ta pati leksika ir gramatinės struktūros. Vartojamos nesudėtingos struktūros ir kasdieniai žodžiai. Registro raiška nenuosekli, skirtingo oficialumo lygio žodžiai pasirenkami atsitiktinai.
	A2	0	Žodynas labai ribotas. Jį sudaro pagrindiniai pavieniai žodžiai ir frazės. Nuolat painiojama skirtingų registrų leksika.

Leksinių ir gramatinių struktūrų taisyklingumas. Rašyba ir skyryba	B1	4	Pasitaiko nedidelių klaidų, bet visuomet aišku, kas norima pasakyti. Klystama vartojant sudėtingesnes struktūras. ARBA 1–3 kalbos vartojimo klaidos. 1–2 rašybos ir/ar skyrybos klaidos.
		3	Klystama vartojant ir paprastas, ir sudėtingas struktūras, bet mintis beveik visada aiški. ARBA 4–6 kalbos vartojimo klaidos. 3–4 rašybos ir/ar skyrybos klaidos.
		2	Klystama vartojant paprastas struktūras. Viena kita mintis dėl klaidų gali būti nesuprantama. ARBA 7–9 kalbos vartojimo klaidos. 5–6 rašybos ir/ar skyrybos klaidos.
		1	Daroma daug klaidų vartojant paprastas leksines-gramatines struktūras, bet dauguma minčių suprantamos. ARBA 10–12 kalbos vartojimo klaidų. 7–8 rašybos ir/ar skyrybos klaidos.
	A2	0	Daroma daug elementarių klaidų, labai dažnos rašybos/skyrybos klaidos. Dėl klaidų sunku suprasti reiškiamas mintis. ARBA 13 ir daugiau kalbos vartojimo klaidų. 9 ir daugiau rašybos klaidų.
Iš viso taškų		16	

Laiške, jei teksto apimtis mažesnė negu 100 žodžių, t.y.: 99–84 žodžiai – atimamas 1 taškas; 83–67 žodžiai – atimami 2 taškai; 66–50 žodžių – atimami 3 taškai; mažiau negu 50 žodžių – užduotis vertinama 0.

Tâche 2 (24 points)

Lygis: B2

Teksto tipas: Samprotaujamojo tipo apibrėžtos formos rašinys/esė

Apimtis: 180–230 žodžių

Rašinio/esė vertinimo skalė (24 taškai)

PROJEKTAS

Kriterijai	Lygis	Taškai	Aptartys
Turinys	B2	5	Visas turinys atitinka temą. Mintys reiškiamos aiškiai ir detalai. Į temą atsakoma išsamiai. Svarbiausios mintys išplečiamos ir paremiamos tinkamomis detalėmis bei pavyzdžiais.
		4	Visas turinys atitinka temą. Mintys beveik visada reiškiamos aiškiai ir detalai. Į temą atsakoma gana išsamiai. Dauguma minčių išplečiamos ir paremiamos tinkamomis detalėmis bei pavyzdžiais.
		3	Turinys iš esmės atitinka temą. Kartais mintys reiškiamos netiksliai ir apibendrintai. Dauguma minčių išplečiamos, tačiau paremiamosios detalės gali būti netinkamos.
	B1	2	Beveik visas turinys atitinka temą, gali pasitaikyti nukrypimų nuo temos. Mintys reiškiamos tiesmukai ir paprastai, tačiau jos yra rišlios (koherentiškos). Ne visada pateikiama paremiamųjų detalių ir pavyzdžių.
		1	Dalis turinio atitinka temą. Mintys reiškiamos suprantamai, tačiau pasitaiko nerišlių minčių. Pagrindinės mintys gali būti painiojamos su paremiamosiomis detalėmis. Kartais mintis gali nutrūkti.
	A2	0	Tik dalis turinio atitinka temą arba visas turinys neatitinka temos. Kai kurias mintis sunku suprasti, jos gali būti nerišlios. Paremiamosios detalės ir pavyzdžiai dažnai netinkami.
Teksto struktūra	B2	5	Turinys dėstomas logiškai ir nuosekliai. Visuomet išryškina svarbiausios mintys ir paremiamosios detalės. Veiksmingai vartojama įvairių teksto siejimo žodžių ir aiškiai parodomas minčių sąsajos. Tekstas tinkamai suskirstytas į pastraipas.
		4	Turinys dėstomas logiškai ir nuosekliai. Beveik visuomet išryškina svarbiausios mintys ir paremiamosios detalės. Vartojama teksto siejimo žodžių, parodomas minčių sąsajos, nors ne visada veiksmingai. Tekstas tinkamai suskirstytas į pastraipas.
		3	Turinys dėstomas gana logiškai, kartais nuoseklus dėstymas gali būti pažeidžiamas. Pasitaiko viena kita pastraipa, kurių pagrindinės mintys neišryškina. Tekstas gana rišlus (koheziškas) tekstas, nors gali pasitaikyti nesusietų minčių. Skirstymas į pastraipas suprantamas, bet ne visada tinkamas.
	B1	2	Turinio loginė seka gali būti nenuosekli. Svarbiausia mintis tinkamai išryškina tik kai kuriose pastraipose. Pavieniai elementai jungiami į grandininę minčių seką. Kartais mintis gali šokinėti. Skirstymas į pastraipas kartais netinkamas.
		1	Turinys dėstomas gana padrikai, sunku išvelgti loginę seką ir suprasti pagrindines mintis. Teksto siejimo žodžių vartojama per daug arba per mažai, juos vartojant gali būti klystama. Skirstymas į pastraipas dažnai netinkamas.
	A2	0	Loginė seka netinkama arba jos nesilaikoma. Teksto siejimo priemonės vartojamos netinkamai. Tekstas į pastraipas nesuskirstytas arba tai daroma netinkamai.
Leksinių ir gramatinių formų bei struktūrų įvairovė. Registras	B2	5	Žodynas pakankamai platus, mintys formuluojamos įvairiai. Laisvai perfrazuojama siekiant išvengti pasikartojimo. Dažnai vartojama retesnių žodžių ir sudėtingesnių leksinių-gramatinių struktūrų. Tinkamai vartojamas neutralus arba pusiau oficialus registras.
		4	Žodynas pakankamai platus. Kartais bandoma perfrazuoti siekiant išvengti pasikartojimo, bet gali būti klystama. Vartojamas vienas kitas retesnis žodis ir sudėtingesnės leksinės-gramatinės struktūros. Tinkamai vartojamas neutralus arba pusiau oficialus registras.
		3	Žodynas gana platus, tačiau dėl žodyno spragų ne visuomet tiksliai išreiškiama mintis ar apibūdinama detalė. Vyrauja kasdienė leksika, pasitaiko viena kita sudėtingesnė leksinė-gramatinė struktūra. Pasitaiko nedidelių formulavimo klaidų, tačiau iš esmės išlaikomas neutralus ar pusiau oficialus tonas.
	B1	2	Žodyno mokama užtektinai, kad pavyktų paaiškinti svarbiausius dalykus. Vartojama dažniausia leksika, vyrauja paprastos leksinės-gramatinės struktūros, pasitaiko viena kita sudėtingesnė struktūra ar retesnis žodis. Gana nuosekliai laikomasi neutralaus registro.
		1	Žodyno užtenka reikšti asmenines mintis. Vyrauja paprastos kasdienis žodynas ir paprastos leksinės-gramatinės struktūros. Gali būti sunku nustatyti registrą, nes vartojama įvairaus oficialumo lygio žodžių.
	A2	0	Žodynas labai ribotas. Jį sudaro dažniausi pavieniai žodžiai ir frazės. Painiojama skirtingų registrų leksika, neatsižvelgiama į žodžių stilistinius ypatumus.

Leksinių ir gramatinių struktūrų taisyklingumas	B2	5	Pasitaiko viena kita nedidelė klaida, bet yra aišku, kas norima pasakyti. ARBA 1–3 klaidos.
		4	Pasitaiko klaidų, kai kurios kartojasi, tačiau jos netrukdo suprasti minties. ARBA 4–6 klaidos.
		3	Dažniau klystama vartojant sudėtingesnes struktūras, viena kita klaida daroma paprastose struktūrose. Klaidos netrukdo suprasti, kas norima pasakyti. ARBA 7–9 klaidos.
	B1	2	Daroma klaidų ir sudėtingose, ir paprastose struktūrose. Visas tekstas iš esmės suprantamas, tačiau rašinyje gali pasitaikyti viena kita nesuprantama vieta. ARBA 10–12 klaidų.
		1	Daroma daug klaidų, bet beveik visos mintys suprantamos. Klystama vartojant paprastas leksines-gramatines struktūras. ARBA 13–14 klaidų.
	A2	0	Daroma daug klaidų, jos trukdo suprasti, kas norima pasakyti. ARBA 15 ir daugiau.
	Rašyba ir skyryba	B2	5
4			Visai nėra rašybos ir/ar skyrybos klaidų.
3			1–3 rašybos ir/ar skyrybos klaidos.
B1		2	4–6 rašybos ir/ar skyrybos klaidų.
		1	7–9 skyrybos ir/ar rašybos klaidų.
A2		0	10 ir daugiau klaidų rašybos ir/ar skyrybos klaidų.
Iš viso taškų		24	

Rašinyje, jei teksto apimtis mažesnė negu 180 žodžių, t.y.: 179–163 žodžiai – atimamas 1 taškas; 162–145 žodžiai – atimami 2 taškai; 144–127 žodžiai – atimami 3 taškai; 126–109 žodžiai – atimami 4 taškai; 108–91 žodis – atimami 5 taškai; mažiau negu 90 žodžių – užduotis vertinama 0.