

## 2013 metų užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino rezultatų STATISTINĖ ANALIZĖ

2013 m. birželio 13 d. užsienio kalbos (rusų) valstybinį brandos egzaminą laikė 2385 kandidatai – vidurinio ugdymo programos baigiamųjų klasių mokiniai ir ankstesnių laidų abiturientai, panorę perlaikyti užsienio kalbos (rusų) valstybinį brandos egzaminą. Dėl įvairių priežasčių į egzaminą neatvyko 179 kandidatai.

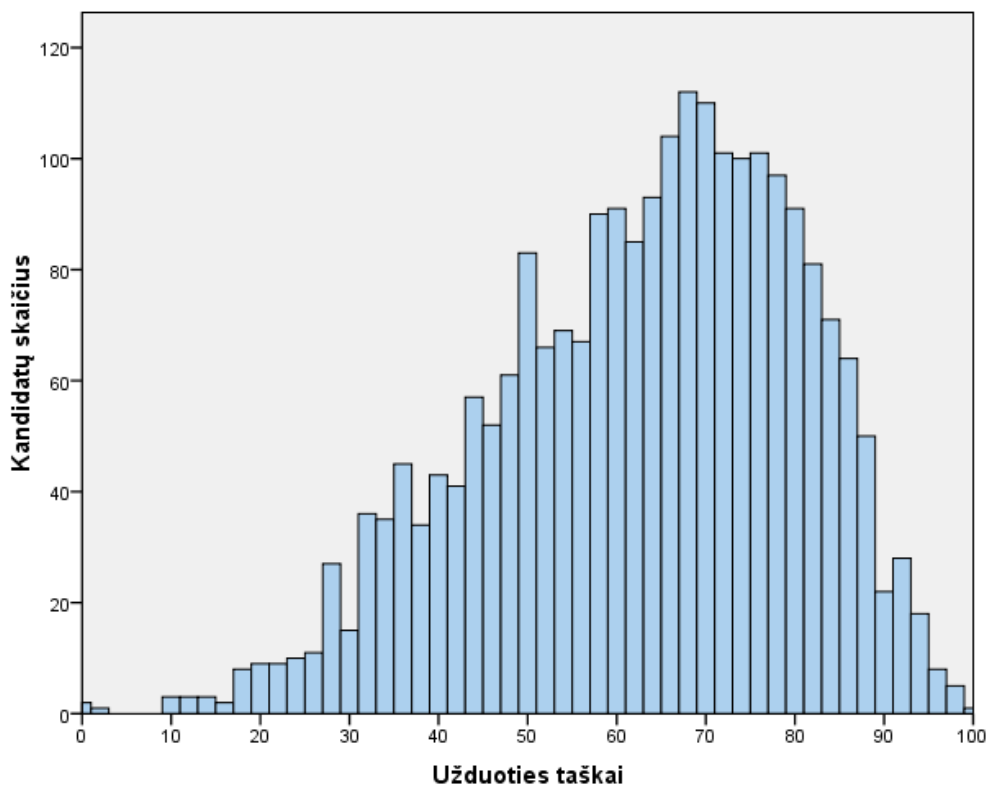
Maksimali taškų suma, kurią galėjo surinkti laikantieji egzaminą, – 100 taškų. Minimali egzamino išlaikymo taškų sumos riba, kuri nustatoma po egzamino rezultatų sumavimo, – 16 taškų. Tai sudarė 16 proc. visų galimų taškų. Užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino neišlaikė 14 kandidatų (0,59 proc. jų laikusiųjų).

Pakartotinės sesijos užsienio kalbos (rusų) valstybinį brandos egzaminą 2013 m. birželio 20 d. laikė 62 kandidatai. Egzamino neišlaikė 2 kandidatai (3,2 proc. jų laikusiųjų), 26 kandidatai į egzaminą neatvyko.

Žemiau pateikta statistinė analizė paremta pagrindinės sesijos užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino rezultatais.

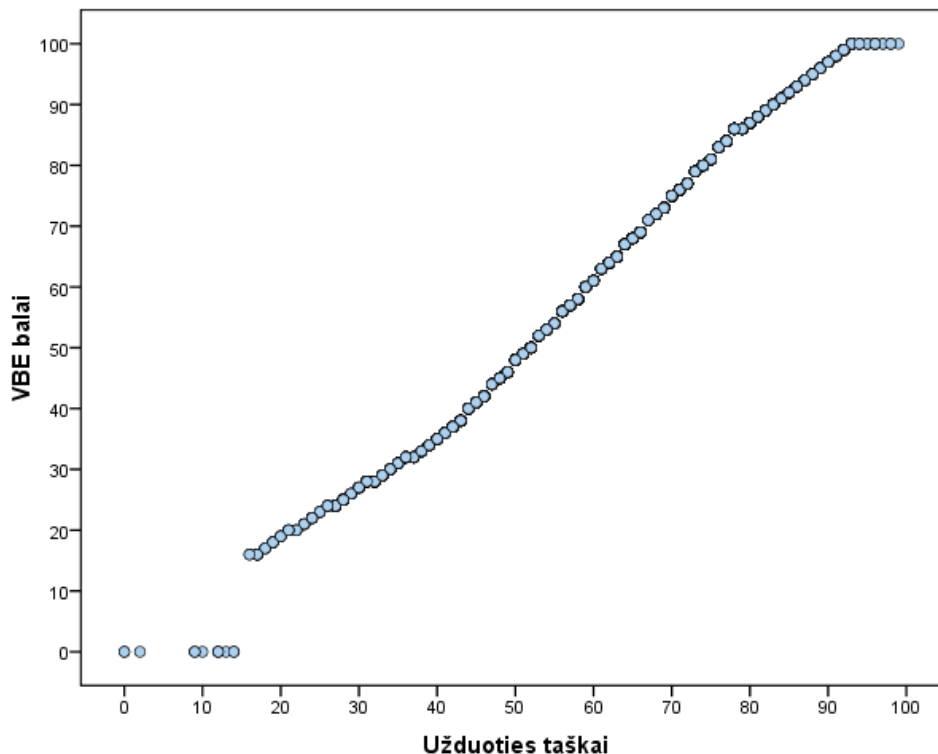
Užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino kandidatų surinktų užduoties taškų vidurkis yra 62,32 taško, taškų sumos standartinis nuokrypis (dispersija) – 17,41. Didžiausias šiemet gautas egzamino įvertinimas – 99 taškai.

Laikiusių užsienio kalbos (rusų) valstybinį brandos egzaminą kandidatų surinktų taškų pasiskirstymas pateiktas 1 diagramoje.



**1 diagrama.** Užsienio kalbos (rusų) valstybinį brandos egzaminą laikusių kandidatų surinktų taškų pasiskirstymas

Valstybinio brandos egzamino vertinimas yra kriterinis. Minimalus išlaikyto valstybinio brandos egzamino įvertinimas yra 16 balų, maksimalus – 100 balų. Šie balai į dešimtbalės skalės pažymį nėra verčiami. Jie įrašomi į kandidato brandos atestato priedą kaip valstybinio brandos egzamino įvertinimai. Kandidatų surinktų egzamino užduoties taškų ir jų įvertinimo užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino balais sąryšis pateiktas 2 diagramoje.



2 diagrama. Už egzamino užduotį gautų taškų ir įvertinimo VBE balais sąryšis

Statistinei analizei atlikti atsitiktinai buvo atrinkti 2315 kandidatų darbai. Apibendrinus informaciją, esančią atrinktuose darbuose, kiekvienam užduoties klausimui (ar jo daliai, jei jis buvo sudarytas iš struktūrinių dalių) buvo nustatyta:

- **kuri dalis kandidatų pasirinko atitinkamą atsakymą** (jei klausimas buvo su pasirenkamaisiais atsakymais) ar surinko atitinkamą skaičių taškų (0, 1, 2 ir t. t.);
- **klausimo sunkumas.** Šį parametą išreiškia toks santykis:

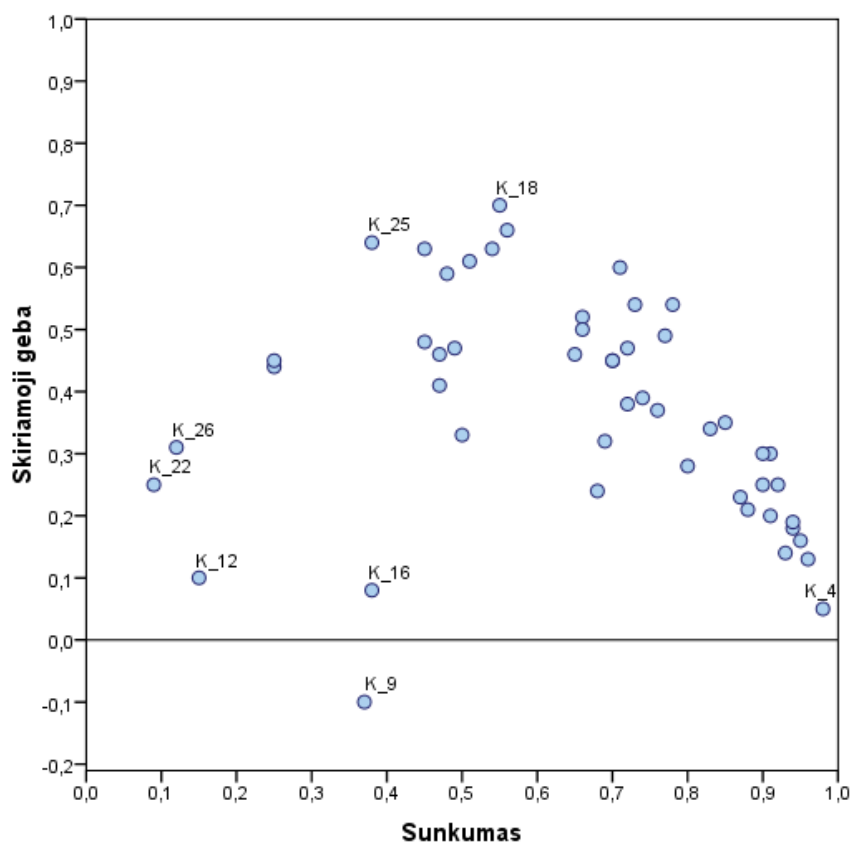
$$\frac{(\text{visų kandidatų už šį klausimą surinktų taškų suma})}{(\text{visų už šį klausimą teoriškai galimų surinkti taškų suma})}$$

Jei klausimas buvo vertinamas vienu tašku, tai jo sunkumas tiesiogiai parodo, kuri dalis kandidatų į tą klausimą atsakė teisingai;

- **klausimo skiriamoji geba.** Šis parametras rodo, kaip atskiras egzamino klausimas išskiria stipresnius ir silpnesnius kandidatus. Jei klausimas buvo labai lengvas ir į jį beveik vienodai sėkmingai atsakė ir stipresnieji, ir silpnesnieji kandidatai, tai tokio klausimo skiriamoji geba maža. Panaši skiriamoji geba gali būti ir labai sunkaus klausimo, į kurį beveik niekas neatsakė. Neigiama skiriamosios gebos reikšmė rodo, kad silpnesnieji (sprendžiant pagal visą egzamino užduotį) už tą klausimą surinko daugiau taškų nei stipresnieji (tai prasto klausimo požymis). Pagal testų teoriją, geri klausimai yra tie, kurių skiriamoji geba yra 0,4–0,5, labai geri – 0,6 ir daugiau. Dėl įvairių pedagoginių ir psichologinių tikslų kai kurie labai sunkūs arba labai lengvi klausimai vis vien pateikiami teste, nors jų skiriamoji geba ir nėra optimali;

▪ **klausimo koreliacija su visa užduotimi.** Tai to klausimo surinktų taškų ir visų užduoties surinktų taškų koreliacijos koeficientas (apskaičiuojamas naudojant Pirsono koreliacijos koeficientą). Šis parametras rodo, kuria dalimi atskiras klausimas žinias ir gebėjimus matuoja taip, kaip ir visa užduotis. Žinoma, daugiataškio klausimo koreliacija su visa užduotimi yra didesnė nei vienataškio.

Visų užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino užduočių sunkumo ir skiriamosios gebos priklausomybė pavaizduota 3 diagramoje.



3 diagrama. Visų užduočių sunkumo ir skiriamosios gebos priklausomybė

Užsienio kalbos (rusų) valstybinio egzamino užduotį sudaro trys dalys: sakinio teksto supratimo (klausymo), rašytinio teksto supratimo (skaitymo) ir rašytinio teksto kūrimo (rašymo). Lentelėje pateikta informacija apie užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino užduoties atskirų dalių tarpusavio koreliaciją. Šis parametras rodo, kuria dalimi tam tikra atskira testo užduotis matuoja mokinio kompetencijas kitos atskiros užduoties ir visos užduoties atžvilgiu.

1 lentelė. Informacija apie atskirų užduoties dalių tarpusavio koreliaciją

Dalys	Klausymas	Skaitymas	Rašymas	Bendra taškų suma	Bendra taškų suma minus dalis
Klausymas	1,00	0,74	0,65	0,86	0,75
Skaitymas	0,74	1,00	0,66	0,88	0,75
Rašymas	0,65	0,66	1,00	0,92	0,70

Toliau pateikiama užsienio kalbos (rusų) valstybinio brandos egzamino užduoties klausimų statistinė analizė.

## 2013 M. UŽSIENIO KALBOS (RUSŲ) VALSTYBINIO BRANDOS EGZAMINO UŽDUOTIS

### I. СЛУШАНИЕ

**I задание** (4 балла: 1 балл за один пункт). Послушайте диалог. У вас есть 1 минута для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 15 секунд на выполнение задания после повторного прослушивания.

Выберите правильный вариант и отметьте его знаком X. Пункт 0 является примером.

- Добрый день, Ольга! Ты куда с такой большой сумкой?
- Привет, Антон! Я иду на аэробiku. Хочу немного похудеть.
- Похудеть? Зачем? Ты и так стройная.
- Это тебе так кажется. На самом деле у меня три лишних килограмма.
- Не могу поверить! И всё-таки тебе следует заниматься спортом только потому, что это полезно для здоровья. Кроме того, спорт помогает пребывать в форме.
- Ну ладно, убедил. А ты? Я слышала, что ты ходишь в тренажерный зал.
- Да, а что?
- Может мне тоже заняться боди-билдингом, как ты считаешь?
- А ты раньше занималась спортом?
- Как сказать. Только утренней гимнастикой.
- Да... Тогда тебе будет трудно начинать.
- Ничего, я готова к трудностям. Моя бабушка всегда говорила, что главное – терпение и труд.
- Но это действительно труд. Боди-билдинг – очень тяжелый вид спорта. Девушкам не рекомендую. Лучше будем ходить вместе в бассейн. Я давно собираюсь. Будет и приятно, и полезно для здоровья. Ну, как?
- Хорошо, уговорил. Пойдем. А в какие дни тебе удобнее?
- Мне удобно в понедельник, среду и пятницу.
- Идёт. Но после пяти, если можно. Я только не могу в понедельник.
- Хорошо, тогда в среду и в пятницу, после пяти. Там на месте и купим абонемент. Начнем завтра же, ладно?
- Ладно. Встретимся завтра без четверти пять у входа в спортивный комплекс.
- Тогда до свидания.
- До скорой встречи!

0. Ольга встретилась с Антоном по пути

- A в школу.
- B на аэробiku.
- B в бассейн.

01. Антон считает, что Ольге надо заняться спортом, чтобы

- A быть в хорошей форме.
- B сбросить лишний вес.
- B интересно провести время.

**02.** В настоящее время АнтонА ходит в бассейн. Б занимается боди-билдингом. В спортом не занимается. **03.** Раньше ОльгаА занималась аэробикой. Б вообще не занималась спортом. В делала зарядку по утрам. **04.** В бассейн Ольга и Антон будут ходитьА каждый день. Б по выходным. В два раза в неделю. 

Klausimas	Atsakymų pasirinkimas (%)				Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	A	Б	В	Neatsakė			
<b>01</b>	91,1*	8,1	0,4	0,4	0,91	0,20	0,30
<b>02</b>	3,1	96,2*	0,3	0,4	0,96	0,13	0,35
<b>03</b>	3,8	1,6	94,2*	0,4	0,94	0,18	0,39
<b>04</b>	0,2	1,0	98,4*	0,4	0,98	0,05	0,20

**II задание** (4 балла: 1 балл за один пункт). *Послушайте объявление. У вас есть 15 секунд для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 15 секунд на выполнение задания после повторного прослушивания.*

*Заполните таблицу соответствующей информацией из текста. Пункт 0 является примером.*

Внимание! Дорогие москвичи и гости столицы! Приглашаем вас на обзорную двухчасовую экскурсию по Москве! Автобус отправляется через 10 минут прямо отсюда, с Павелецкого вокзала. Едем отдыхать, знакомиться с городом. Сначала отправимся в Кремль, где совершим экскурсию по Кремлёвским соборам. Потом поедem на Воробьевы горы и осмотрим главное здание университета. Во время обзорной экскурсии вы также увидите мемориал победы на Поклонной горе, храм Христа Спасителя, стадион в Лужниках, полюбуетесь Новым Арбатом и небоскребами строящегося делового центра, панорамой центра города с высоты птичьего полета. Вернемся на это же место в Павелецком вокзале примерно через два часа. Желающие занимайте свободные места в салоне автобуса прямо сейчас. Имеется багажное отделение.

Город	(0) <u>Москва</u>
Длительность экскурсии	(05) _____
Первый объект посещения	(06) _____

Место конца экскурсии	(07) _____
Транспортное средство	(08) _____

Klausimas	Taškų pasiskirstymas (%)		Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	0	1			
05	9,3	90,7	0,91	0,30	0,48
06	6,8	93,2	0,93	0,14	0,26
07	27,8	72,2	0,72	0,38	0,37
08	5,1	94,9	0,95	0,16	0,38

**III задание** (8 баллов: 1 балл за один пункт). *Послушайте интервью. У вас есть 1 минута на ознакомление с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 1 минута на выполнение задания после повторного прослушивания.*

*Соответствуют ли данные утверждения информации текста? Поставьте знак X в нужной графе (согласие – да, несогласие – нет, отсутствие информации в тексте – нет инф.). Пункт 0 является примером.*

Ещё будучи абитуриентом, Егор Зуев стал победителем программы «Умник» в области информационных технологий. Теперь он не только студент-первокурсник, но и одновременно научный сотрудник в своём вузе. Я расспросила его о том, как ему удалось ещё на школьной скамье достичь того, о чём мечтают старшекурсники, о том, чего ждать от российских информационных технологий в ближайшем будущем и как надо правильно рассказывать о научных изобретениях.

– **В каком возрасте ты увлёкся компьютерными технологиями?**

– Лет с шести, хотя помню очень смутно. Папа у меня хирург-стоматолог, раньше сам любил всем этим заниматься – купил мне первый компьютер, показывал простейшие команды. Сначала я, конечно, больше играл, а потом появился интерес создавать что-то своё. Мои самые первые проекты – простые игры, отдельно занимался и графикой, и музыкой.

– **Школа тебе помогла? Или скорее не мешала?**

– Школа была с углублённым изучением английского, информатики не было вообще. Меня разве что дедушка возил в Московский технический университет им. Баумана на простейшие курсы, и я получил там свои первые сертификаты.

– **Ты видишь перспективы в сфере Информационных технологий в России?**

– Сейчас эта область развивается, но не так, как мне бы хотелось. Мне жаль, что по грантам нередко проходят какие-то непонятные социальные проекты, а многие интересные идеи в моей области просто-напросто «гасят». Хотя некоторые ребята, к сожалению, не умеют представить свои проекты, и поэтому их никто не понимает.

– **Должен ли учёный уметь доступно изложить свою идею?**

– Конечно, это тоже относится к его деятельности. Так же, как он должен знать английский язык и понимать, что такое монетизация и как нужно представить свой продукт и идею. Технологию надо уметь объяснить на пальцах, ведь конечному пользователю не интересны детали: главное – результат. Если вещь универсальная и конкурентов нет, то о механизмах и тонкостях можно и не говорить – это мало кого интересует.

– *А как тебе удаётся уже на первом курсе сидеть на нескольких «стульях» сразу – и студент, и научный сотрудник, и разработчик?*

– Меня приглашают и на дополнительные программы. В вузе мне идут навстречу: я могу изучать только то, что нужно мне, а не сидеть на истории или химии. Но сплю я три часа в сутки – хочу за три года закончить Российский государственный технологический университет имени Циолковского, а потом пойти в Московский институт электроники и математики – они объединились с Высшей школой экономики. Работаю я, кстати, с 15 лет – в лагере в Черногории преподавал маленьким детям 3D-моделирование. Уже через пару недель они были практически специалистами.

– *Какие есть новые идеи и проекты?*

– Людей сейчас особенно интересует импортное старое компьютерные игры на современные мобильные устройства. Можно не адаптировать их, а устанавливать и запускать напрямую – через Windows. Но эту технологию нужно ещё довести до совершенства. Пока мне не хватает специфических знаний, я её отложил. Вообще я занимаюсь проектом один-два месяца. Но, если мне не хватает знаний или пропадает интерес, я оставляю его и возвращаюсь к нему через год. Монотонность – это плохо: падает производительность, поэтому надо переключаться.

– *Не боишься, что тебя кто-нибудь опередит?*

– Совсем нет. Когда есть конкуренция – даже интереснее. Но опыт показывает: люди скорее будут делать более массивные и мощные Электронно-вычислительные машины, чем попробуют их оптимизировать. А решения могут быть на поверхности – всё гениальное просто.

	Да	Нет	
0. Отец Егора увлекался компьютерными технологиями.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
09. Информатику Егор начал серьёзно изучать в университете.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10. Егор утверждает, что в России в области информационных технологий новые идеи часто не находят реализации.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11. Егор учится в Институте электроники и математики.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
12. По мнению Егора, учёный обязан подробно представить созданный им продукт.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Да	Нет	Нет инф.
13. В университете для учёбы и работы Егору созданы особые условия.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Технологией запуска в мобильных устройствах компьютерных игр через Windows Егор занимался два месяца.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. В случае потери интереса к проекту Егор, как правило, к нему не возвращается.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16. Новым изобретениям Егор предпочитает совершенствование уже созданного.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Klausimas	Taškų pasiskirstymas (%)			Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	Да	Нет	Neatsakė			
09	37,1*	62,3	0,6	0,37	-0,10	-0,10
10	86,9*	12,4	0,7	0,87	0,23	0,28
11	8,9	90,2*	0,9	0,90	0,25	0,38
12	84,2	15,3*	0,5	0,15	0,10	0,10

Klausimas	Atsakymų pasirinkimas (%)				Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	Да	Нет	Нет инф.	Neatsakė			
13	69,4*	8,2	21,8	0,6	0,69	0,32	0,27
14	48,3	25,7	25,3*	0,7	0,25	0,44	0,38
15	9,9	82,5*	6,8	0,8	0,83	0,34	0,38
16	37,8*	14,3	47,1	0,8	0,38	0,08	0,05

**IV задание** (10 баллов: 1 балл за один пункт). *Послушайте репортаж. У вас есть 1 минута на ознакомление с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 1 минута на выполнение задания после повторного прослушивания.*

*Впишите в пропуски одно слово или несколько слов в соответствии с содержанием текста. Пункт 0 является примером.*

Уникальные микроорганизмы обнаружены в образцах воды из озера «Восток», покрытого четырьмя километрами льда. Сотрудники Петербургского института ядерной физики обнаружили в образцах воды, взятой из подлёдного антарктического озера «Восток» в прошлом году, микроорганизмы, которых нельзя отнести ни к одному из известных подцарств бактерий.

Сотрудник лаборатории генетики Сергей Булат сообщил, что после исключения всех известных нам посторонних организмов была обнаружена ДНК бактерии, которая не совпала ни с одним из известных видов в мировых базах данных. Приписать её к какому-то известному подцарству бактерий не удалось. Это событие учёные сравнивают с высадкой человека на Луне. Знания об обнаруженных микроорганизмах способствуют поиску жизни на ледовых планетах, таких как спутник Юпитера Европа.

Антарктическое озеро Восток было покрыто льдами в течение нескольких миллионов лет. Несмотря на это, микроорганизмы, оказавшиеся в воде озера до его обледенения, сумели выжить и адаптироваться к этим условиям.

Технология «чистого проникновения» была создана в научно-исследовательском институте Арктики и Антарктики. Бурение ледяного панциря было начато в 1989 году и велось несколькими международными группами, сменявшими друг друга. Добраться до воды удалось научно-исследовательской экспедиции судна «Академик Федоров» только в феврале 2012 года.

<http://eko-jizn.ru>

В образцах (0) воды озера «Восток», находящегося в (17) \_\_\_\_\_, обнаружены (18) \_\_\_\_\_ микроорганизмы. Открытие было сделано учёными института (19) \_\_\_\_\_ физики. Озеро «Восток» покрыто (20) \_\_\_\_\_ километрами льда. В таком состоянии озеро находится (21) \_\_\_\_\_ лет. Анализируя образцы воды, учёные сначала (22) \_\_\_\_\_ все известные организмы. В результате долгих поисков была обнаружена ДНК ранее неизвестной (23) \_\_\_\_\_. Данное событие в мире науки приравнивается к высадке человека на (24) \_\_\_\_\_. Бурение льда озера проводилось учёными разных (25) \_\_\_\_\_ групп. (26) \_\_\_\_\_ бурения льда разработана в институте Арктики и Антарктики.



Klausimas	Taškų pasiskirstymas (%)		Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	0	1			
17	75,3	24,7	0,25	0,45	0,39
18	44,6	55,4	0,55	0,70	0,55
19	45,6	54,4	0,54	0,63	0,50
20	33,5	66,5	0,66	0,52	0,46
21	33,9	66,1	0,66	0,50	0,42
22	91,1	8,9	0,09	0,25	0,33
23	55,0	45,0	0,45	0,63	0,49
24	21,9	78,1	0,78	0,54	0,53
25	61,9	38,1	0,38	0,64	0,51
26	87,9	12,1	0,12	0,31	0,36

**V задание** (4 балла: 1 балл за один пункт). *Послушайте высказывания молодых людей о том, как одевается молодежь Нью-Йорка. У вас есть 30 секунд для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 15 секунд на выполнение задания после повторного прослушивания.*

*Вписывая в таблицу соответствующую букву, отметьте, с высказыванием какого человека соотносится каждое из утверждений. В списке есть одно неверное утверждение. Пункт 0 является примером*

Мы спросили нескольких очевидцев, как, по их мнению, выглядит и одевается нью-йоркская молодежь.

**Меган**, коренная жительница Нью-Йорка

Мы все тут немного небрежны, одеваемся свободно, смешиваем вещи, веселимся, сходим с ума. Мы утверждаем, что носим много черного, потому что он богемный и непринужденный, но, по-моему, мы его так любим, потому что он делает нас элегантнее и стройнее!

**Виктор**, учится в Нью-Йорке

Нью-йоркцы обладают уникальной способностью сочетать и подбирать аксессуары. Здесь на удивление быстро избавляешься от привычки продумывать каждую деталь наряда заранее, появляется спонтанность в лучшем смысле этого слова. Импонирует и то обстоятельство, что в Нью-Йорке, даже не обладая большими деньгами, можно стильно и интересно выглядеть.

**Аня**, в Нью-Йорке 3 года

Нью-йоркцы не боятся быть собой, они одеваются в соответствии со своим мироощущением и настроением, смело смешивают вещи из дорогих бутиков с купленными на блошином рынке и в винтажных лавочках. Здесь можно ходить с дыркой на свитере, и никто ничего про тебя не подумает – раз ты так ходишь, значит тебя это устраивает. Никому нет дела! Стиль «на каждый день» доминирует.

**Настя**, в Нью-Йорке несколько лет

Пару лет назад я зашла в московское метро в резиновых сапогах. Было похоже, что для многих в этом вагоне мое появление стало ярким событием этого дня. Тогда я вспомнила, какая это посредственность для нью-йоркской подземки. Одеться так, чтобы на улицах Манхэттена тебе оглядывались вслед – задача практически невыполнимая.

**Михаил**, частый гость в Нью-Йорке

Описать в двух словах, как выглядит и одевается нью-йоркская молодежь, точно не получится. Как минимум, всегда нужно будет сделать оговорку, о каком именно районе Манхэттена мы говорим. Ralf Laurent и Chanel – это такой же Нью-Йорк, как и растянутая и порванная домашняя майка с узкими винтажными брюками в какую-нибудь безумную клеточку. Кроме того, и это, наверное, бывает только в Нью-Йорке, все эти вещи можно встретить на одном человеке, и выглядеть это будет по-настоящему здорово.

- A** Нью-йоркская молодежь любит ходить в чёрном.  
**B** Особенность одежды – в сочетании различных стилей.  
**B** Нью-йоркцы заранее не продумывают все детали одежды.  
**Г** В Нью-Йорке одеться можно, только имея много денег.  
**Д** Одежда отражает внутренний мир нью-йоркца.  
**Е** Россияне менее толерантны к стилю индивида, чем нью-йоркцы.

<b>(0)</b> Меган	<b>A</b>
<b>(27)</b> Виктор	
<b>(28)</b> Аня	
<b>(29)</b> Настя	
<b>(30)</b> Михаил	

Klausimas	Taškų pasiskirstymas (%)	
	0	1
<b>27</b>	19,0	81,0
<b>28</b>	31,8	68,2
<b>29</b>	21,7	78,3
<b>30</b>	41,3	58,7

5 užduotis (%) 27–30 klausimai	Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	0,72	0,47	0,58

## II. ЧТЕНИЕ

**I задание** (4 балла: 1 балл за один пункт). Прочитайте отрывки о праздниках и торжественных событиях и выберите из списка подходящее название для каждого из них. В списке есть одно лишнее название. Впишите соответствующую букву перед каждым отрывком. Пункт 0 является примером.

- А** Пополнение семьи
- Б** Юбилей
- В** Новоселье
- Г** День рождения
- Д** День Святого Валентина
- Е** Годовщина свадьбы

**0.** А

Это, пожалуй, самый волшебный и наполненный смыслом момент жизни человека. Спустя долгие месяцы ожидания, на свет появляется маленькое чудо. Именно от родителей зависит характер и привычки ребёнка, закладываемые в самом раннем возрасте. В то же время родители сами нуждаются в поддержке, ведь обретение столь ответственного статуса поначалу может вызвать сложности даже у самой ответственной пары.

**31.** \_\_\_\_\_

В этот день любовные чувства материализуются, превращаясь в сладости, конфеты и шоколадки. Любимым и дорогим людям принято дарить подарки, конфеты, открытки в форме сердечка, содержащие признания в любви. В этот праздник не принято скрывать свои чувства, самое время признаться в своей любви. В России этот праздник начали праздновать не так давно.

**32.** \_\_\_\_\_

Один из самых замечательных и радостных праздников, позволяющий родным и близким проявить своё поистине тёплое отношение к имениннику. Этот праздник считается семейным праздником и отмечается каждый год в кругу семьи и самых близких родственников и друзей. Обязательным атрибутом этого праздника является торт со свечами, по количеству лет, исполняющихся имениннику. Именинник должен загадать желание и, не произнося его вслух, задуть все свечи.

**33.** \_\_\_\_\_

Это одна из самых торжественных дат в жизни человека. Подготовка к празднику происходит на более высоком уровне: учитываются любые мелочи, начиная от подготовки приглашений и заканчивая оформлением помещения для празднования. Гости традиционно почитают мудрость, опыт и заслуги, акцентируя внимание на определённый этап жизни виновника торжества. Гости желают не останавливаться на достигнутом и продвигаться вперёд по жизни ещё с большим успехом.

**34.** \_\_\_\_\_

Это всегда праздник для каждого человека, ожидание новой жизни и покорения новых высот. Устраивается большое застолье с приглашёнными родственниками и друзьями. Уважаемые гости, в свою очередь, дарят предметы домашнего обихода. Подарок должен быть полезным и прежде всего иметь отношение к новому месту жительства счастливых хозяев. В качестве подарка выступают различные наборы домашней утвари для кухни, бытовая техника и любые другие вещи, которые непременно понадобятся в повседневной жизни.

<http://pozdravdruga.ru>

Klausimas	Taškų pasiskirstymas (%)	
	0	1
31	2,2	97,8
32	4,1	95,9
33	24,8	75,2
34	16,2	83,8

1 užduotis (%) 31–34 klausimai	Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	0,88	0,21	0,50

**II задание** (8 баллов: 1 балл за один пункт). Прочитайте текст и вставьте в каждый пропуск текста подходящее по смыслу одно слово из данных в таблице. В списке есть лишние слова. Пункт 0 является примером.

### ЧТО КОЛЛЕКЦИОНИРОВАЛ ЦАРЬ ПЁТР I

великих	демонстрировал	интересов	коллекции	моделей	научных
осмотрел	покупки	редкости	поездки	путешествия	

Петра I можно по праву считать первым российским коллекционером. Собиратели древностей на Руси были и до него, но их (0) коллекции были небольшими, бессистемными и свидетельствовали не о (35) \_\_\_\_\_ интересах владельцев, а о желании иметь у себя что-то необычное и оригинальное.

У Петра живой интерес к произведениям искусства и книгам проявился ещё в детские годы. Истинная страсть к собирательству возникла у царя во время первого заграничного (36) \_\_\_\_\_. В 1697 году Пётр I оказался в Амстердаме, бывшем тогда одним из центров торговли коллекционными редкостями. Здесь молодой царь впервые увидел настоящие собрания древностей и произведений искусства, которые произвели на него большое впечатление. В Амстердаме царь сделал и первые (37) \_\_\_\_\_, заложившие основы будущей коллекции.

Большое впечатление на царя произвели коллекции и музеи Англии, куда он отправился из Голландии. Пётр I (38) \_\_\_\_\_ коллекции Лондона. В Англии Пётр I приобрел старинные медицинские инструменты, несколько (39) \_\_\_\_\_ кораблей и много книг. Кстати, книги он приобретал везде, где только мог.

Пётр I не только сам приобретал (40) \_\_\_\_\_, но и склонил к этому своих спутников, которые тоже стали приобретать вещи для монарха. Вскоре обозначился основной круг (41) \_\_\_\_\_ Петра I в комплектовании своей коллекции. На первом месте, пожалуй, находились книги. Особенно царя интересовала литература по медицине, анатомии, географии, математике. Затем шли разнообразные приборы и инструменты. Царь покупал и другие предметы и экспонаты, которые его чем-то заинтересовали.

Первоначально коллекция царя хранилась в Москве в царской аптеке. Свою коллекцию Пётр I с удовольствием (42) \_\_\_\_\_ иностранцам.

Вскоре коллекция Петра I послужила основой для общедоступной Кунсткамеры, а ныне многие её экспонаты находятся в Музее антропологии и этнографии имени Петра Великого.

Klausimas	Taškų pasiskirstymas (%)		Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	0	1			
35	49,5	50,5	0,50	0,33	0,27
36	9,9	90,1	0,90	0,30	0,46
37	15,3	84,7	0,85	0,35	0,43
38	8,1	91,9	0,92	0,25	0,45
39	24,4	75,6	0,76	0,37	0,37
40	28,6	71,4	0,71	0,60	0,54
41	27,1	72,9	0,73	0,54	0,49
42	5,8	94,2	0,94	0,19	0,43

**III задание** (7 баллов: 1 балл за один пункт). Восстановите текст, вставив данные под текстом предложения А–И. Одно из предложений А–И лишнее. Впишите в пропуски соответствующую букву. Пункт 0 является примером.

### АННА КАРЕНИНА

Джо Райт, драма, Великобритания, Франция, 2012 г.

Экранизация всемирно известного романа Льва Толстого «Анна Каренина» – история трагичной любви замужней дамы Анны Карениной к молодому офицеру графу Вронскому на фоне любви и счастливой семейной жизни Константина Левина и Кити Щербацкой. (0) А

Экранизация известного романа Льва Толстого осуществлена с невероятным актёрским составом. (43) \_\_\_\_\_ Но в России фильм Райта был встречен отрицательными рецензиями критиков. Почему? Попробуем разобраться.

Да, фильм Райта – не пересказ книги Толстого. Наверное, Кира Найтли – не Каренина. Но стоит ли ждать от современного не русского режиссёра «ползанья по тексту» классического произведения русской литературы? (44) \_\_\_\_\_ Когда мы вышли из кинозала, моя подруга, так же, как и я, профессионально связанная с русской литературой, сказала: «Ну вот, очередной лубок\* для нечитающей публики». Но мне кажется, это поверхностное впечатление. Фильм Райта до конца можно понять, только прочитав роман. Даже просто прочитать мало, надо перечитать, может, не раз, вдумываясь, размышляя, то есть прочитать так, как действительно надо читать русскую классику. Но стоит ли обвинять американского режиссёра в том, что он убрал из сюжета «Анны Карениной» социальную драму (то, что, по мысли Толстого, является в нём основным) и оставил только любовную историю? (45) \_\_\_\_\_ А вот любовь-измена-смерть интересна всем, независимо от времени и национальной принадлежности.

Фильм решён нестандартно, символично, он весь пропитан эстетикой декаданса. И Каренина-Найтли смотрится в этом шикарно. Кстати, Райт и не старался воссоздать русский колорит, что и позволило ему избежать той самой «развесистой клюквы», которая так часто встречается в фильмах всех режиссёров, работающих на «неродном» материале. (46) \_\_\_\_\_ То же самое стоит сказать и о костюмах персонажей. Обратите внимание, что в фильме практически нет костюмов, копирующих наряды той эпохи. Шикарные платья и жемчуга Анны скорее гламурны, чем исторически достоверны, они призваны создать у зрителя ощущение роскоши и приблизить драму героини к современному зрителю. (47) \_\_\_\_\_

На протяжении всей картины зритель находится в плену символов, созданных режиссёром. Театральная сцена и русские пейзажи – первая пара символов-антагонистов. Жизнь Анны, петербургского и московского общества разворачивается в неестественных театральных декорациях, деревенская жизнь Левина – на фоне природы. (48) \_\_\_\_\_ Через эти символы режиссёр и пытается передать философию Толстого о «правде» и «неправде» жизни: жизнь светского общества фальшива, любовь, представленная на его суд, театральна, поэтому не может иметь счастливого конца.

Вообще же тема любви в картине Райта выходит на первый план. Драма главной героини перестаёт быть социальной (как у Толстого), а становится чисто человеческой, по-человечески понятной и сопереживаемой. Джуд Лоу в роли Каренина великолепен. (49) \_\_\_\_\_ Райт увидел его любящим мужем, по-христиански всё прощающим своей запутавшейся жене. От этого вся история нравственного падения Анны воспринимается ещё более трагично. Если режиссёр и пытался показать величие русской души, то это у него блестяще получилось в образе Каренина, воплощённом Джудом Лоу.

И последнее. Мне кажется, фильм «Анна Каренина» способен доставить истинное эстетическое удовольствие зрителю, но только по-настоящему открытому для восприятия чего-то нового.

<http://afisha.mail.ru/cinema>

\* Лубок – литература, отличающаяся примитивностью содержания и оформления

- А** В фильме супругов Карениных сыграли Джуд Лоу и Кира Найтли, которая уже третий раз сотрудничает с режиссёром картины Джо Райтом.
- Б** Снега, бороды и «Во поле берёзка...» не портят фильм, они просто напоминают американскому, английскому, французскому и т.п. зрителю, что драма разворачивается в России.
- В** Главную роль в фильме исполняющую актрису Киру Найтли западные критики уверенно называют лучшей Карениной всех времён.
- Г** Только так же, как и Кира Найтли, и Аарон Тейлор-Джонсон (Вронский) – это не толстовский персонаж.
- Д** Нет, потому что русская социальная драма XIX века мало интересна современному американскому зрителю.
- Е** Даже дом (точнее образ дома) есть только у Левина, тогда как дом Стивы – закулисы, дом Карениных – сцена, Вронского – незавершённые декорации.
- Ж** Он по-своему переосмыслил этот роман и по-своему понял его главную героиню.
- З** Единственный раз, когда Анна появляется в платье, полностью соответствующем эпохе – это кадры в конце фильма, когда она принимает роковое для себя решение.
- И** Создатели картины очень часто устами своих героев цитировали диалоги из книги и внесли лишь самую малость собственных интерпретаций

Klausimai	Taškų pasiskirstymas (%)	
	0	1
43	34,2	65,8
44	73,2	26,8
45	48,4	51,6
46	76,6	23,4

<b>47</b>	38,3	61,7
<b>48</b>	54,2	45,8
<b>49</b>	59,2	40,8

3 užduotis (%) 43–49 klausimai	<i>Sunkumas</i>	<i>Skiriamoji geba</i>	<i>Koreliacija</i>
	0,45	0,48	0,67

**IV задание** (11 баллов: 1 балл за один пункт). Прочитайте текст и выполните задание а) и задание б).

### ПЛАНЕТЫ ДАЛЁКИХ СОЛНЦ

Романтическая эпоха поиска внеземных цивилизаций, рождённая в начале 1960-х успехами космонавтики и радиоастрономии, к концу прошлого столетия почти сошла на нет. Космонавтика оказалась дорогим и сложным делом – дальше Луны человек проникнуть не смог. А упорные попытки радиоконтакта с братьями по разуму результата не принесли. Тут бы и поставить крест на мечте о межзвёздных перелётах. Но нет! Именно теперь эта мечта обретает почву под ногами.

В настоящее время астрономы могут совершенно точно ответить на вопрос, куда и зачем следует отправлять звездолёты. Десять лет назад была открыта первая настоящая планета за пределами Солнечной системы. А сегодня изучено уже более полутора тысяч звёзд в окрестностях Солнца и рядом с сотней из них обнаружено в общей сложности 120 планет. Но об этих планетах мы почти ничего не знаем.

Дело в том, что открытие планет у других звёзд происходит путём наблюдения самой звезды: её слабое покачивание, вызванное притяжением планеты, выдаёт присутствие самой планеты, но ничего важного о ней не сообщает. Обладает ли планета атмосферой? Какова природа планеты? Каковы условия на её поверхности? Существует ли там жизнь? Ответить на эти вопросы невозможно, пока мы наблюдаем всё это издалека. Как бы ни был силён телескоп, он не может рассмотреть скромную планету, живущую рядом с ярким светилом – свет звезды ослепляет оптические приборы.

В ближайшие годы астрономы надеются создать специальные «многоглазые» телескопы на околоземной орбите, которые смогут отделить слабый свет далёкой планеты от яркого света соседней с ней звезды. Если это получится, то, анализируя излучение планеты, выяснится, есть ли у неё атмосфера. Но узнать что-либо о природе поверхности и о наличии жизни на планете не удастся, наблюдая её с расстояния в десятки световых лет. Учёные не могли понять природу соседней с нами планеты Марса, пока автоматические зонды не подлетели к нему вплотную. Что тут говорить о планетах иных звёзд. К ним надо лететь.

Если оставить в стороне изобретения фантастов, то для межзвёздных путешествий остаётся не так уж много возможностей: ракета, солнечный парус и катапульта. Ракета несёт собственный источник энергии, солнечный парус использует энергию излучения Солнца, а катапульта за счёт земного источника энергии выстреливает корабль к звёздам. Космические инженеры уже давно прорабатывают все три варианта, но результаты пока неутешительны.

Очень заманчиво выглядит идея использовать энергию самого мощного источника, каким мы располагаем – нашего Солнца. Таким образом можно сэкономить земные ресурсы. Давление солнечного света может разогнать корабль до большой скорости, если применить парус из сверхтонкой плёнки размером в несколько километров. Первые эксперименты с солнечным парусом уже проведены, правда, пока неудачные. Предстоит решить много проблем: нужно научиться управлять гигантским полотнищем и придумать, что делать после разгона. Удалившись от Солнца, корабль теряет источник ветра, а значит, и возможность манёвра.

Более перспективно выглядит идея ракеты и проработана она значительно глубже. Есть даже конкретный проект ядерного звездолёта «Дедал», созданный английскими инженерами и

доведённый до высокой степени совершенства. Правда, до сих пор ядерные ракеты не создавались, но это вполне возможно. Ещё в конце 1960-х были успешные эксперименты с ядерными двигателями на Земле, но в космосе на них пока не летали. По сравнению с химическим топливом, которое обычно используется для полёта ракет, ядерное топливо в сотни раз более выгодно. Корабль «Дедал» может за приемлемое время (за 50–100 лет) долететь до соседней звезды, доставить туда экипаж или автоматический зонд и вернуться обратно. Современная техника готова воплотить этот проект. Но затраты будут грандиозные и потребуют напряжения всей экономики человечества. Больше одного такого корабля в течение века не построить. Просто для этого не хватит земных ресурсов.

Нужно заметить, что с подобной проблемой космонавтика уже столкнулась. Первые экспедиции автоматических аппаратов к Венере, Марсу, Юпитеру стоили очень дорого. Ещё дороже стоили экспедиции людей на Луну. Но в погоне за престижем не считались с затратами. В последние годы изучение планет стало нормальной научной задачей, поэтому финансирование сократилось. Поэтому космические инженеры перешли к тактике «проще и дешевле»: от пилотируемых экспедиций отказались, а зонды стали делать унифицированными, почти серийной сборки.

Вступая в эпоху межзвёздных экспедиций, нужно взять всё лучшее, что достигнуто современной космонавтикой, дополнив это новыми или забытыми старыми идеями. Возможно, реализация этих идей поможет нам приступить к прямому исследованию звёзд и окружающих их планет уже в ближайшие десятилетия.

<http://www.informnauka.ru>

*a) (3 балла: 1 балл за один пункт). Выберите правильный вариант в соответствии с содержанием текста и отметьте его знаком X. Пункт 0 является примером.*

**0.** К концу XX-ого столетия

- A** закончилась эра стремительного освоения космоса.
- B** осуществились мечты полететь на другие планеты.
- B** найдены десятки тысяч планет у других звёзд.

**50.** Мечта человека полететь в далёкий космос

- A** исчезла с окончанием романтической эпохи.
- B** остаётся объектом только научной фантастики.
- B** в будущем может превратиться в реальность.

**51.** О том, какова поверхность планет у других звёзд,

- A** можно выяснить, только долетев до самой планеты.
- B** сегодня учёные могут определить довольно точно.
- B** выяснится с помощью «многоглазых» телескопов.

**52.** Полёт к планетам далёких звёзд

- A** возможен, но без участия в нём человека.
- B** нецелесообразен из-за недостатка земных ресурсов.
- B** может осуществиться в ближайшие пять лет.



Klausimas	Atsakymų pasirinkimas (%)				Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	A	Б	В	Neatsakė			
50	8,7	9,4	80,0*	1,9	0,80	0,28	0,28
51	64,8*	5,6	27,7	1,9	0,65	0,46	0,38
52	24,6	67,9*	5,1	2,4	0,68	0,24	0,21

б) (8 баллов: 1 балл за один пункт). Ответьте на вопросы. Пункт 0 является примером.

0. Когда была открыта первая планета за пределами солнечной системы?

Десять лет назад.

53. Что о планете могут сказать учёные сразу после её нахождения?

54. С помощью какого прибора можно будет узнать о наличии атмосферы у планет?

55. Когда учёные собрали подробные сведения о природе соседней планеты Марс?

56. Какое топливо используется для полётов в космос?

57. Какая из идей полёта в космос считается более перспективной для реализации?

58. В чём проблема реализации проекта «Дедал»?

59. Какие совершённые до сих пор космические полёты были самыми дорогостоящими?

60. Как скоро может осуществиться первый межзвёздный полёт?

Klausimas	Taškų pasiskirstymas (%)		Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
	0	1			
53	50,5	49,5	0,49	0,47	0,37
54	22,9	77,1	0,77	0,49	0,51
55	43,7	56,3	0,56	0,66	0,53
56	53,0	47,0	0,47	0,46	0,39
57	48,6	51,4	0,51	0,61	0,49
58	30,2	69,8	0,70	0,45	0,43
59	53,1	46,9	0,47	0,41	0,34
60	30,2	69,8	0,70	0,45	0,41

#### IV. ПИСЬМО

**I задание** (16 баллов). Личное письмо.

Прочитайте и выполните задание.

Вы получили письмо от друга/подруги по переписке. Он/она просит вас рассказать о вашей стране. Напишите письмо (100–120 слов) своему другу/своей подруге. Вы должны:

- поблагодарить друга/подругу за письмо,
- описать географическое положение вашей страны и рассказать хотя бы о двух уникальных местах, которые стоит посетить,
- спросить, какие места в России самые посещаемые туристами,
- пригласить друга/подругу в Литву в гости.

Сосчитайте количество слов и впишите в ответный лист в указанном месте.

Kriterijus	Maksimalus taškų sk.	Taškų pasiskirstymas (%)					Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
		0	1	2	3	4			
Turinys	4	1,7	1,3	10,9	41,8	44,3	0,81	0,30	0,61
Teksto struktūra. Forma	4	1,7	2,4	20,3	38,1	37,5	0,77	0,27	0,51
Leksinių ir gramatinių formų bei struktūrų įvairovė. Registras	4	1,9	3,3	16,3	40,4	38,1	0,77	0,41	0,73
Leksinių ir gramatinių struktūrų taisyklingumas. Rašyba ir skyryba	4	12,5	10,1	20,4	34,0	23,0	0,61	0,57	0,71

1 užduotis (%)	Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
		0,74	0,39

1 užduoties atimami taškai (%)	0	-1	-2	-3
		95,55	3,76	0,52

**II задание** (24 балла). Сочинение-рассуждение/эссе. Тема: **Жизнь в большом городе: за и против.**

Напишите сочинение (180–230 слов) на данную тему. В сочинении приведите хотя бы три аргумента.

Сосчитайте количество слов и впишите в лист ответов в указанном месте.

Kriterijus	Maksimalus taškų sk.	Taškų pasiskirstymas (%)						Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
		0	1	2	3	4	5			
Turinys	5	12,2	3,8	12,6	28,7	30,2	12,5	0,60	0,59	0,80
Teksto struktūra	5	12,3	3,9	9,4	25,5	30,2	18,7	0,63	0,61	0,80
Leksinių ir gramatinių formų bei struktūrų įvairovė. Registras	5	12,3	5,1	15,2	29,8	24,6	13,0	0,58	0,62	0,83
Leksinių ir gramatinių struktūrų taisyklingumas	5	21,2	8,0	20,1	21,9	16,5	12,3	0,48	0,63	0,75
Rašyba ir skyryba	4	72,8	11,2	7,9	4,9	3,2	–	0,14	0,33	0,49

<i>2 užduotis (%)</i>	<i>Sunkumas</i>	<i>Skiriamoji geba</i>	<i>Koreliacija</i>
	0,48	0,59	0,88

<i>2 užduoties atimami taškai (%)</i>	0	-1	-2	-3	-4	-5
	82,30	7,78	4,23	2,63	1,94	1,12

