

UŽSIENIO KALBA (PRANCŪZŲ)

Vertinimo instrukcija (pakartotinė sesija)

2014 m. valstybinio brandos egzamino užduotis

I. COMPRÉHENSION ORALE (30 points)

Exercice 1 (6 points)

01 – C; 02 – C; 03 – A; 04 – B; 05 – A; 06 – A.

Exercice 2 (6 points)

	VRAI	FAUX
07. Elle est d'origine texane.	X	
08. Elle aime écouter la musique classique.		X
09. Elle compose les titres de ses albums.		X
10. Elle est venue en France pendant sa dernière tournée.		X
11. Elle rêve de sortir un album aux États-Unis.	X	
12. Elle remercie ses fans de leurs messages.	X	

Exercice 3 (4 points)

13 – B; 14 – B; 15 – C; 16 – A.

Exercice 4 (9 points)

17 – salaire; 18 – lieu; 19 – conditions; 20 – payés; 21 – réclament; 22 – impossible; 23 – se tournent;
24 – refusent; 25 – insuffisante.

Exercice 5 (5 points)

(26) Jean	F
(27) Daniel	E
(28) Marie	C
(29) Louis	B
(30) Dominique	D

II. COMPRÉHENSION ÉCRITE (30 points)**Exercice 1 (4 points)**

31	32	33	34
C	A	D	E

Exercice 2 (8 points)

35 – puissants; **36** – antipathique; **37** – peinture; **38** – remarquer; **39** – parler; **40** – obscurs; **41** – preuve; **42** – troubles.

Exercice 3 (8 points)

43	44	45	46	47	48	49	50
D	G	B	I	E	C	H	F

Exercice 4 (10 points)

a)

51	52	53
A	B	A

b)

- 54.** La crise économique et la Seconde Guerre mondiale.
- 55.** Le téléphone simplifie et accélère les relations avec les clients et les fournisseurs / il facilite également la réorganisation spatiale de l'activité / le téléphone crée aussi de nouveaux emplois.
- 56.** Les communications coûtent cher / des oreilles indiscretes traînent aux alentours ou simplement parce qu'un voisin attend son tour / les ménages sont peu à peu équipés du téléphone (l'appareil deviendra un bien familial).
- 57.** Pour son aspect sécurisant.
- 58.** Le téléphone a remplacé la communication en tête-à-tête.
- 59.** L'écrit connaît un retour en force sous forme de messages.
- 60.** On garde un lien avec sa tribu en travaillant / le travailleur reste connecté en permanence à son entreprise.

III. PRODUCTION ÉCRITE (40 points)

Egzamino dalies vertė taškais – 40 taškų, kurie tarp 1 ir 2 užduočių paskirstomi taip: 16+24, kad B1 lygio užduočiai tektų 40 proc., o B2 – 60 proc. taškų. Bendra kuriamų tekstų apimtis: 330–350 žodžių. Paskirstymas tarp 1 ir 2 užduočių: 100–120 ir 230 žodžių.

Tâche 1 (16 points)

Lygis: B1

Teksto tipas: Asmeninis laiškas

Apimtis: 100–120 žodžių

Asmeninio laiško vertinimo skalė (16 taškų)

Kriterijai	Taškai	Aptartys
Turinys	4	Tinkamai realizuotos visos užduotyje nurodytos komunikacinės intencijos. Laisvai ir išsamiai perteikiama informacija, pasakojama ar apibūdinama. Mintys rišlios (koherentiškos).
	3	Dauguma komunikacinių intencijų realizuotos sėkmingai. Informacija dažniausiai perteikiama tiesmukai ir paprastai. Mintys gana rišlios.
	2	Dauguma komunikacinių intencijų realizuotos, bet ne visada sėkmingai. Informacija perteikiama gana apibendrintai, dažnai nepakanka detalių, todėl ją galima įvairiai interpretuoti. Kai kurios mintys nerišlios.
	1	Komunikacinės intencijos realizuotos tik iš dalies. Pasitaiko nukrypimų nuo temos. Pasitaiko paminėtų, bet neišplėtotų intencijų. Mintis gali būti sunku suprasti dėl nepakankamo rišlumo.
	0	Užduoties tikslas nepasiekiamas. Komunikacinės intencijos iš esmės nerealizuojamos. Minčių raiška netiksli ar nepakankama, mintys nerišlios.
Teksto struktūra. Forma	4	Turinys išdėstytas nuosekliai ir logiškai. Teksto siejimo žodžiais pavieniai elementai veiksmingai jungiami į rišlią grandininę minčių seką. Laiškas tinkamai suskirstytas į pastraipas ir įformintas.
	3	Beveik visas turinys išdėstytas nuosekliai ir logiškai. Teksto siejimo žodžiais pavieniai elementai jungiami į grandininę seką. Laiškas tinkamai suskirstytas į pastraipas. Gali pasitaikyti įforminimo trūkumų.
	2	Beveik visas turinys išdėstytas nuosekliai. Teksto siejimo žodžiai kartais vartojami netinkamai ar jų trūksta. Kai kurios pastraipos išskirtos netinkamai, pasitaiko įforminimo trūkumų.
	1	Turinys išdėstytas nenuosekliai. Teksto siejimo žodžių vartojama per daug arba per mažai, gali būti klystama (teksto siejimo žodžiai vartojami netinkamai). Skirstymas į pastraipas netinkamas, pasitaiko įforminimo trūkumų.
	0	Turinys išdėstytas nenuosekliai. Teksto siejimo žodžiai vartojami mechaniškai, dažnai netinkamai ir (arba) išvis nevartojami. Teksto struktūra ir įforminimas netinkami.

Kriterijai	Taškai	Aptartys
Leksinių ir gramatinių formų bei struktūrų įvairovė. Registras	4	Bendrojo ir teminio žodyno mokama užtektinai, kad pavyktų paaiškinti svarbiausius dalykus. Dažniausiai vartojama laiško temos ir bendroji leksika, vyrauja paprastos leksinės ir gramatinės struktūros, pasitaiko viena kita sudėtingesnė struktūra ar retesnis žodis. Nuosekliai laikomasi neutralaus ar neoficialaus, ar familiaraus registro.
	3	Bendrasis ir teminis žodynas vidutiniškas, tačiau kartais jo nepakanka detalėms apibūdinti. Vartojamos tik paprastos leksinės ir gramatinės struktūros, dažniausia kasdienė leksika. Vienas kitas žodis pažeidžia registro vientisumą.
	2	Bendrojo ir teminio žodyno užtenka asmeninėms mintims reikšti. Vyrauja paprastas kasdienis žodynas ir paprastos leksinės ir gramatinės struktūros. Gali būti sunku apibūdinti teksto registrą, nes jam trūksta vientisumo, vartojami kelių skirtingų registrų (oficialaus ir neoficialaus) žodžiai.
	1	Žodynas ribotas: kartojama ta pati leksika ir gramatinės struktūros. Vartojami kasdieniai žodžiai, nesudėtingos struktūros ir bendros frazės. Gali būti sunku apibūdinti registrą, nes jo raiška nenuosekli arba nepakankama. Dažnai vartojami registro požiūriu atsitiktiniai žodžiai.
	0	Žodynas labai ribotas arba jo nepakanka, norint įvertinti tekstą pagal šį kriterijų. Jį sudaro pavieniai pagrindiniai žodžiai ir frazės. Nuolat painiojama skirtingų registrų leksika arba registras yra netinkamas.
Leksinių ir gramatinių struktūrų taisyklumas. Rašyba ir skyryba	4	Pasitaiko nedidelių (dažniausiai rašybos ir (arba) skyrybos) klaidų (0–4 klaidos), bet visuomet aišku, kas norėta pasakyti.
	3	Dažniausiai klystama vartojant sudėtingas struktūras (5–8 klaidos), bet aišku, kas norėta pasakyti.
	2	Nuolat klystama vartojant tiek sudėtingas, tiek ir paprastas struktūras (9–12 klaidų), bet klaidos netrukdo suprasti minties.
	1	Daroma daug klaidų vartojant tiek sudėtingas (jei jų yra), tiek paprastas struktūras (13–15 klaidų). Klaidos kartais trukdo suprasti mintį.
	0	Dažnai daroma net elementariausių klaidų (16 ir daugiau klaidų). Dėl klaidų arba dėl to, kad nepakanka teksto, gali būti sunku suprasti, kas norėta pasakyti.
Iš viso taškų	16	

Laiške, jei teksto apimtis mažesnė negu 100 žodžių, t. y.: 99–84 žodžiai – atimamas 1 taškas; 83–67 žodžiai – atimami 2 taškai; 66–50 žodžių – atimami 3 taškai; mažiau negu 50 žodžių – užduotis vertinama 0.

Laiško užduotis

Votre ami/e et vous, vous allez faire vos études dans la même université. Vous voulez lui proposer de partager un appartement. Écrivez-lui une lettre (100–120 mots). Vous devez:

- *exprimer le désir de partager le même appartement et expliquer les raisons de cette proposition,*
- *lui écrire vos préférences concernant le logement,*
- *lui proposer quelques possibilités pour chercher un appartement, en espérant avoir l'accord de votre ami/e pour partager l'appartement.*

Tâche 2 (24 points)

Lygis: B2

Teksto tipas: Samprotaujamojo tipo apibrėžtos formos rašinys/esė

Apimtis: 230 žodžių

Rašinio/esė vertinimo skalė (24 taškai)

Kriterijai	Taškai	Aptartys
Turinys	5	Visas turinys atitinka temą. Mintys reiškiamos aiškiai, pakanka detalių. Į temą atsakoma išsamiai. Svarbiausios mintys išplečiamos ir grindžiamos tinkamomis detalėmis bei pavyzdžiais.
	4	Visas turinys atitinka temą. Į temą atsakoma gana išsamiai. Mintys beveik visada reiškiamos aiškiai, dažniausiai pakanka jas pagrindžiančių detalių ir pavyzdžių.
	3	Turinys iš esmės atitinka temą. Kartais mintys reiškiamos netiksliai ir (arba) apibendrintai. Dauguma minčių išplečiamos, tačiau jas pagrindžiančios kai kurios detalės gali būti netinkamos ar jų nepakanka.
	2	Beveik visas turinys atitinka temą, gali pasitaikyti nukrypimų nuo temos. Mintys reiškiamos tiesmukai ir paprastai, tačiau jos yra rišlios (koherentiškos). Mintis pagrindžiančios detalės ir pavyzdžiai gali būti netinkami ar jų akivaizdžiai stokojama.
	1	Dalis turinio atitinka temą. Mintys reiškiamos suprantamai, tačiau pasitaiko nerišlių minčių. Pagrindinės mintys gali būti painiojamos su jas pagrindžiančiomis detalėmis ar pavyzdžiais. Kartais mintis gali nutrūkti.
	0	Visas turinys neatitinka temos ar jo trūksta, kad būtų galima tekstą įvertinti pagal šį kriterijų. Dažnai mintis sunku suprasti, jos gali būti nerišlios. Mintis pagrindžiančios detalės ir pavyzdžiai dažniausiai netinkami ar jų nėra.
Teksto struktūra	5	Turinys dėstomas logiškai ir nuosekliai. Visuomet išryškinamos svarbiausios mintys ir jas pagrindžiančios detalės. Veiksmingai vartojami įvairūs teksto siejimo žodžiai ir aiškiai parodomos minčių sąsajos. Tekstas tinkamai suskirstytas į pastraipas.
	4	Turinys dėstomas logiškai ir nuosekliai. Beveik visuomet išryškinamos svarbiausios mintys ir jas pagrindžiančios detalės. Vartojama teksto siejimo žodžių, parodomos minčių sąsajos, nors ne visada veiksmingai. Tekstas tinkamai suskirstytas į pastraipas.
	3	Turinys dėstomas gana logiškai, kartais nuoseklus dėstymas gali būti pažeidžiamas. Svarbiausios mintys kartais tinkamai neišryškinamos. Tekstas dažniausiai rišlus (kohezijos požiūriu), nors gali pasitaikyti nesusietų minčių. Skirstymas į pastraipas suprantamas, bet ne visada tinkamas.
	2	Turinio loginė seka dažnai nenuosekli. Svarbiausios mintys ne visada tinkamai išryškinamos. Pavieniai elementai dažniausiai jungiami į grandininę minčių seką. Skirstymas į pastraipas kartais netinkamas.
	1	Turinys dėstomas gana padrikai, sunku įžvelgti loginę seką ir pagrindinių minčių dėstymo nuoseklumą. Teksto siejimo žodžių vartojama per daug, per mažai arba jie vartojami iš esmės klaidingai. Skirstymas į pastraipas dažnai netinkamas arba tekstas nesuskirstytas į pastraipas.
	0	Loginė teksto seka netinkama arba jos nesilaikoma, nuoseklumą gali būti sunku nustatyti dėl nepakankamos teksto apimties. Teksto siejimo priemonės vartojamos netinkamai arba jų beveik nėra. Tekstas į pastraipas nesuskirstytas arba tai daroma netinkamai.

Kriterijai	Taškai	Aptartys
Leksinių ir gramatinių formų bei struktūrų įvairovė. Registras	5	Bendrasis ir teminis žodynas pakankamai platus, mintys formuluojamos įvairiai. Laisvai perfrazuojama siekiant išvengti pasikartojimo. Dažnai vartojami retesni žodžiai ir sudėtingesnės leksinės ir gramatinės struktūros. Tinkamai vartojamas neutralus (arba pusiau oficialus) registras.
	4	Bendrasis ir teminis žodynas pakankamai platus. Kartais bandoma perfrazuoti siekiant išvengti pasikartojimo, bet gali pasitaikyti klaidų. Vartojami retesni žodžiai ir sudėtingesnės leksinės ir gramatinės struktūros. Tinkamai ir nuosekliai vartojamas neutralus (arba pusiau oficialus) registras.
	3	Bendrasis ir teminis žodynas gana platus, tačiau dėl žodyno spragų ne visuomet tiksliai išreiškiama mintis ar apibūdinama detalė. Vyrauja kasdienė leksika, pasitaiko vienas kitas retesnis žodis ar sudėtingesnė leksinė ir gramatinė struktūra. Pasitaiko nedidelių formulavimo klaidų, tačiau jos iš esmės nepažeidžia neutralaus (ar pusiau oficialaus) registro vientisumo.
	2	Žodyno pakanka, kad pavyktų paaiškinti svarbiausius dalykus. Dėl žodyno spragų gali nepavykti tiksliai išreikšti vienos kitos minties ar apibūdinti detalių. Iš esmės apsiribojama dažniausia kasdiene leksika, vyrauja paprastos leksinės ir gramatinės struktūros, gali pasitaikyti vienas kitas retesnis žodis ar sudėtingesnė leksinė ir gramatinė struktūra. Ne visada laikomasi neutralaus (ar pusiau oficialaus) registro, pasitaiko kelių skirtingų registru žodžių.
	1	Žodynas ribotas. Jo pakanka kai kuriems pagrindinėms asmeninėms mintims reikšti, tačiau dėl akivaizdžių žodyno spragų gali nepavykti apibūdinti detalių ir išreikšti kai kurių minčių. Vyrauja paprastas kasdienis žodynas, bendros frazės bei paprastos leksinės ir gramatinės struktūros. Gali būti sunku apibūdinti registrą, nes jo raiška nenuosekli arba nepakankama. Dažnai vartojami registro požiūriu atsitiktiniai žodžiai.
	0	Žodynas labai ribotas arba nepakankamas, norint įvertinti tekstą pagal šį kriterijų. Jį sudaro paprasti dažniausi pavieniai žodžiai ir frazės. Painiojama skirtingų registru leksika, neatsižvelgiama į žodžių stilistinius ypatumus arba registras yra netinkamas.
Leksinių ir gramatinių struktūrų taisyklumas	5	Pasitaiko nedidelių klaidų (1–3), bet visada aišku, kas norėta pasakyti.
	4	Pasitaiko nedidelių klaidų (4–6), dažniausiai vartojant sudėtingesnes struktūras, kai kurios kartojasi, tačiau jos netrukdo suprasti minties.
	3	Dažniau klystama vartojant sudėtingesnes struktūras, viena kita klaida daroma paprastose struktūrose. Klaidos (7–9) netrukdo suprasti, kas norėta pasakyti.
	2	Daroma klaidų vartojant tiek sudėtingas, tiek paprastas struktūras (10–12 klaidų). Visas tekstas iš esmės suprantamas, tačiau kartais gali būti sunku suprasti mintį.
	1	Daroma daug klaidų vartojant tiek sudėtingas (jei jų yra), tiek paprastas struktūras (13–14), bet beveik visos mintys suprantamos. Klystama vartojant paprastas leksines ir gramatines struktūras.
	0	Daroma daug net elementariausių klaidų. Dėl klaidų (15 ir daugiau) ar nepakankamo teksto gali būti sunku suprasti, kas norėta pasakyti.

Kriterijai	Taškai	Aptartys
Rašyba ir skyryba	4	0–2 rašybos ir (ar) skyrybos klaidos.
	3	3–5 rašybos ir (ar) skyrybos klaidos.
	2	6–8 rašybos ir (ar) skyrybos klaidos.
	1	9–11 rašybos ir (ar) skyrybos klaidos.
	0	12 ir daugiau rašybos ir (ar) skyrybos klaidų.
Iš viso taškų	24	

Rašinyje, jei teksto apimtis mažesnė negu 230 žodžių, t. y.: 229–207 žodžiai – atimamas 1 taškas; 206–184 žodžiai – atimami 2 taškai; 183–161 žodis – atimami 3 taškai; 160–138 žodžiai – atimami 4 taškai; 137–115 žodžių – atimami 5 taškai; mažiau negu 115 žodžių – užduotis vertinama 0.

Rašinio užduotis

«*Internet fait désormais partie de notre vie de tous les jours. Internet est un outil génial... à condition de savoir s'en servir.*» Écrivez un essai de 230 mots sur le sujet ci-dessus. Argumentez votre point de vue et justifiez-le à l'aide d'exemples concrets.

TRANSCRIPTIONS

Texte 1

Exemple.

Né le 26 avril 1996 à Gonesse dans le Val d'Oise, Zacharie Chasseriaud est un petit acteur qui a déjà une belle filmographie. Il enchaîne actuellement les tournages surtout de téléfilms mais il a aussi fait une incursion au cinéma où il a interprété le rôle de Jérémy dans *L'empreinte de l'ange*. Depuis cet été, il a tourné dans *Drôle de famille* et tourne actuellement *Ma première fiancée*. À 13 ans et demi, il me paraît promis à un bel avenir surtout si enfin on lui confie des rôles conséquents voire principaux. Je crois donc que c'est une bonne chose de parler de Zacharie qui n'a sans doute pas fini de nous étonner par son potentiel, son jeu et son talent qui n'est plus à prouver!

D'après www.cinemotions.com

Document 1.

L'Agence européenne pour l'environnement vient de publier les résultats d'une enquête réalisée sur les papillons des prairies, dans 19 pays d'Europe. Elle en conclut que, depuis 20 ans, la moitié de ces papillons ont disparu dans les prairies d'Europe.

La cause première de la disparition des papillons dans les prairies est liée aux modifications de notre environnement. Mais les papillons sont surtout victimes des produits chimiques répandus dans les champs.

La diminution des papillons de prairie est inquiétante, mais pas alarmante. D'une part, parce que leur population reste importante. D'autre part, parce qu'un grand nombre migre en ville, où l'utilisation de pesticides et d'insecticides est moins importante.

D'après <http://1jour1actu.com>

Document 2.

La tour Montparnasse souffle ses 40 bougies!

En 1969, le président de la République, Georges Pompidou, a voulu moderniser Paris. Il a autorisé la construction de la tour Montparnasse. Le chantier a commencé en 1970. Puis, le 18 juin 1973, la tour a été inaugurée.

La tour Montparnasse est un lieu unique: c'est le seul gratte-ciel de Paris. La tour Montparnasse est donc un lieu très important de la capitale, qui attire chaque année plus de 1,2 million de visiteurs du monde entier. Pourtant, la tour Montparnasse n'a pas été bien accueillie par les Parisiens. Ils trouvent qu'elle gâche le paysage, parce qu'elle est trop haute et trop moderne. L'anniversaire de la tour Montparnasse relance le débat: en effet, trois projets de construction de grands immeubles sont en préparation, et beaucoup de Parisiens y sont opposés.

D'après <http://1jour1actu.com>

Document 3.

L'Académie en poche, lancée en septembre dernier, connaît un succès croissant. À ce jour, plus de 9000 exemplaires imprimés ont ainsi été vendus, tant via le site des éditions qu'en librairies. Il convient également d'ajouter près de 400 exemplaires en version numérique.

Cette collection regroupe des textes inédits, fruits d'exposés dispensés à l'Académie, au Collège Belgique ou au Collège des Alumni. Ceux-ci mêlent à la fois érudition et pédagogie, à mi-chemin entre la synthèse et l'essai, dans un format très commode. Depuis son lancement, dix-neuf volumes ont ainsi vu le jour. Les volumes imprimés sont vendus au prix de 5 € TTC. Les versions numériques à 3,99 € TTC. Commander directement sur www.academie-editions.be

D'après www.academieroyale.be

Document 4.

Entre les différents pays de l'Union européenne, le taux d'utilisateurs d'Internet âgés de 16 à 74 ans varie du simple à près du double selon les pays. Ainsi, 94 % des Suédois ont utilisé Internet au cours de l'année contre seulement 50 % des Roumains. Les habitants des pays du Nord comme la Suède, le Danemark ou les Pays-Bas sont ainsi, en moyenne, beaucoup plus nombreux à avoir surfé sur Internet en 2012 que les habitants des pays du Sud (Italie, Grèce ou Portugal) et de l'Est (Roumanie, Bulgarie ou Pologne). Les Français (83 %) se situent au 8^e rang européen, 8 points au dessus de la moyenne européenne (75 %).

D'après www.insee.fr

Document 5.

Je suis journaliste et je viens de publier un ouvrage sur Sylvester Stallone. C'est le résultat de plusieurs mois de travail. J'ai essayé de faire partager ma vision de l'œuvre de Stallone dans ce travail très documenté. J'ai réussi à interviewer plusieurs personnes qui ont bossé avec lui. Il y a une partie consacrée aux fans de Stallone. J'essaie d'analyser d'une manière sociologique l'amour que portent les fans à l'acteur italo-américain. J'ai pris énormément de plaisir à écrire cet ouvrage et je vous invite à le découvrir!

D'après www.cinemotions.com

Document 6.

Moyennées sur le mois et sur la France, les températures sont supérieures aux normales de près de 2°C plaçant ce mois de juillet au 3^e rang des mois de juillet les plus chauds depuis 1900, après 2006 et 1983. L'excédent atteint même 3°C dans le Sud-ouest. Une période de très forte chaleur a concerné l'ensemble du pays du 15 au 27 juillet. Particulièrement élevées, les températures maximales ont été supérieures à 30°C sur la majeure partie du pays lors du pic de chaleur du 20 au 23.

D'après <http://france.meteofrance.com>

Texte 2

Écoutez l'interview avec Star Susan Hickman qui sera de passage en France lors de la prochaine édition du festival de Craponne.

Journaliste: Merci Susan d'avoir pris le temps de nous parler ce matin. J'ai quelques questions à vous poser.

Pour ceux qui ne vous connaissent pas, pouvez-vous vous présenter en quelques mots?

Susan Hickman: Bien sûr, je suis Susan Hickman, je viens de Houston au Texas et je suis une chanteuse de country musique.

Journaliste: Quel genre de musique écoutez-vous?

SH: Oh j'aime beaucoup écouter de la country musique. Mais aussi du rock dirons-nous classique, j'aime vraiment ce qui bouge.

Journaliste: Je sais que vous composez des chansons, mais vous n'avez composé aucun des titres de votre album. Pourquoi?

SH: Eh oui. Mais dans le prochain album vous trouverez quelques-unes de mes compositions.

Journaliste: Vous avez fait une tournée en Europe en mars dernier. Quelles ont été vos impressions?

SH: J'ai passé un moment formidable, ce tour était fabuleux. Je suis allée en Allemagne, en Hollande et en Suisse. J'ai vraiment passé un bon moment.

Journaliste: Allez-vous prendre du temps afin de visiter la France?

SH: Oh oui, nous allons être là pendant 4 jours.

Journaliste: Qu'est-ce qu'on peut vous souhaiter pour le futur?

SH: J'aimerais pouvoir enregistrer un nouvel album et pouvoir le sortir aux États-Unis juste avant de venir à Craponne.

Journaliste: Pouvez-vous dire quelques mots à vos fans?

SH: Oui, merci beaucoup de m'écouter. Merci pour tous vos messages, vos emails, tout le soutien que vous m'apportez, c'est ce qui me fait continuer. Merci beaucoup.

D'après www.americanculturescope.com

Texte 3

Comment le monde pourrait-il être en 2060?

D'après l'étude scientifique commandée par la Banque mondiale, la Terre aura beaucoup changé. D'abord, le thermomètre affichera 4°C de plus en moyenne, tout au long de l'année. Cet écart de température pourrait avoir des conséquences énormes. Les inondations seront, elles aussi, plus dramatiques à cause de la fonte des glaciers et de la montée du niveau des mers qui aura grimpé de 50 cm à 1 m. Au total, tous les pays seront probablement concernés mais ces changements ne seront pas identiques partout. Les inondations, quant à elles, menaceront surtout le Mozambique, le Mexique, le Venezuela, l'Inde, le Bangladesh, l'Indonésie, les Philippines et le Viêtnam.

Comment expliquer tous ces changements? Le principal responsable, c'est l'effet de serre. La Terre est entourée d'une couche de gaz qui retient la chaleur émise par le Soleil. Le problème: les gaz contenus dans la couche augmentent considérablement depuis quelques années, à cause des activités industrielles des hommes (transport, chauffage...). Du coup, la couche de gaz s'est épaissie et retient trop de chaleur... La température moyenne sur Terre grimpe, d'où les dérèglements et les changements.

Mais il n'est pas trop tard pour réagir. C'est justement là tout l'enjeu de ce rapport de la Banque mondiale. Son président, Jim Yong Kim, a annoncé, au moment de la sortie de cette étude que nous pouvons et nous devons éviter une hausse de 4°C. Il faut limiter le réchauffement à 2°C.

Alors justement, que faire pour éviter ce cataclysme? La Banque mondiale rappelle qu'il existe des solutions simples et à la portée de tous afin de limiter les émissions de gaz à effet de serre (donc le réchauffement climatique). Des exemples? Chacun peut utiliser davantage les transports en commun, et encore mieux, isoler sa maison pour la chauffer plus efficacement.

D'après <http://1jour1actu.com>

Texte 4

Grève au pays des fast-foods

Jeudi, dans près de 60 villes des États-Unis, les employés de chaînes de restauration rapide ont cessé le travail pour demander une hausse de leur salaire.

Dans ce pays aux 200 000 fast-foods, les manifestations ont pris la forme de regroupements de plusieurs dizaines, voire centaines de travailleurs devant leur lieu de travail. Depuis le début de la grogne, les demandes sont les mêmes: augmentation des salaires, de meilleures conditions de travail, le droit de se syndiquer.

Les 3,9 millions d'employés qui travaillent dans la restauration rapide aux États-Unis sont parmi les moins bien payés du pays. Ils gagnent en moyenne 9 dollars de l'heure. Ils en réclament aujourd'hui 15, soit le double du minimum fédéral, limité à 7,25 dollars. Leur argument: il est impossible de vivre décemment avec un salaire aussi bas.

Comme l'explique Christine Owens, directrice d'une organisation de défense des droits des travailleurs, les salaires sont si bas que beaucoup de travailleurs sont obligés de se tourner vers l'aide sociale pour la survie de base.

Le fait que le mouvement de grève touche désormais une grande partie du territoire n'a pas changé la position des chaînes de fast-food qui refusent de céder aux revendications de leurs employés.

Lors du discours sur l'état de l'Union en février dernier, Obama a appelé le Congrès américain à élever le salaire horaire minimum à 9 dollars, en déclarant qu'aucune personne travaillant à plein temps ne devrait vivre dans la pauvreté.

Une proposition insuffisante selon un rapport de la Brooking Institution qui estimait en juin dernier qu'un salaire minimum de 9 dollars l'heure reste insuffisant pour subvenir aux besoins d'une famille.

D'après <http://blogs.rue89.com>

Texte 5

Quelle place occupe le livre dans votre vie?

Exemple:

Marion:

Je suis une passionnée de lecture. Je lis surtout le soir avant de dormir et le matin en prenant mon petit déjeuner.

Jean:

Je lis selon mon humeur, mes besoins et les saisons. La lecture est une occasion de partage et d'échanges avec mes proches. J'aime beaucoup partager certains articles que je trouve pertinents. Une vision extérieure du monde permet souvent de remettre en perspective la nôtre. Quand je lis des biographies ou des romans, c'est pour faire une pause. Quoique parfois, la fiction nous ramène rapidement à notre propre réalité.

Daniel:

J'aime avoir des romans à ma portée, ils sont mes laissez-passer pour me libérer du quotidien. C'est peut-être cliché, mais le livre est toujours l'occasion d'une évasion, un voyage dans un autre univers. La découverte de notre monde, de lieux, du caractère humain au sens large. Ce que je recherche dans mes lectures, ce sont les histoires de vie. J'aime découvrir les parcours humains.

Marie:

J'ai eu une phase assez longue dans ma vie où je ne lisais pas. Je n'avais pas le temps parce que je devais m'occuper de ma famille. Je m'y suis remise il y a sept ou huit ans. Aujourd'hui, j'ai besoin d'avoir un livre près de moi. J'adore la lecture. J'aime beaucoup cultiver mon imaginaire. J'aime lire un livre pour tout ce qu'il m'apporte. J'aime aussi l'après-lire. J'aime les livres qui m'habitent une fois refermés. C'est ce que je recherche: plus le livre est bon et plus il m'habite longtemps.

Louis:

Si vous voulez me donner un cadeau sans vous planter, donnez-moi un livre. Je les collectionne, j'en ai plus de 4 000. Même si je ne lis pas beaucoup, faute de temps, j'aime le livre comme objet. Je lis parce que je veux savoir, je veux tout connaître sur les gens qui ont réussi.

Dominique:

Les livres occupent encore une place importante, malgré l'omniprésence de la technologie. Pour moi, les livres sont avant tout une façon d'apprendre. Bien que j'utilise surtout le web pour avoir des nouvelles à jour et de l'information ponctuelle sur des sujets précis, rien ne bat un bon livre pour creuser un sujet en profondeur. La lecture est une façon d'avoir un moment privilégié de concentration extrême sur un sujet donné.

D'après www.lapresse.ca