

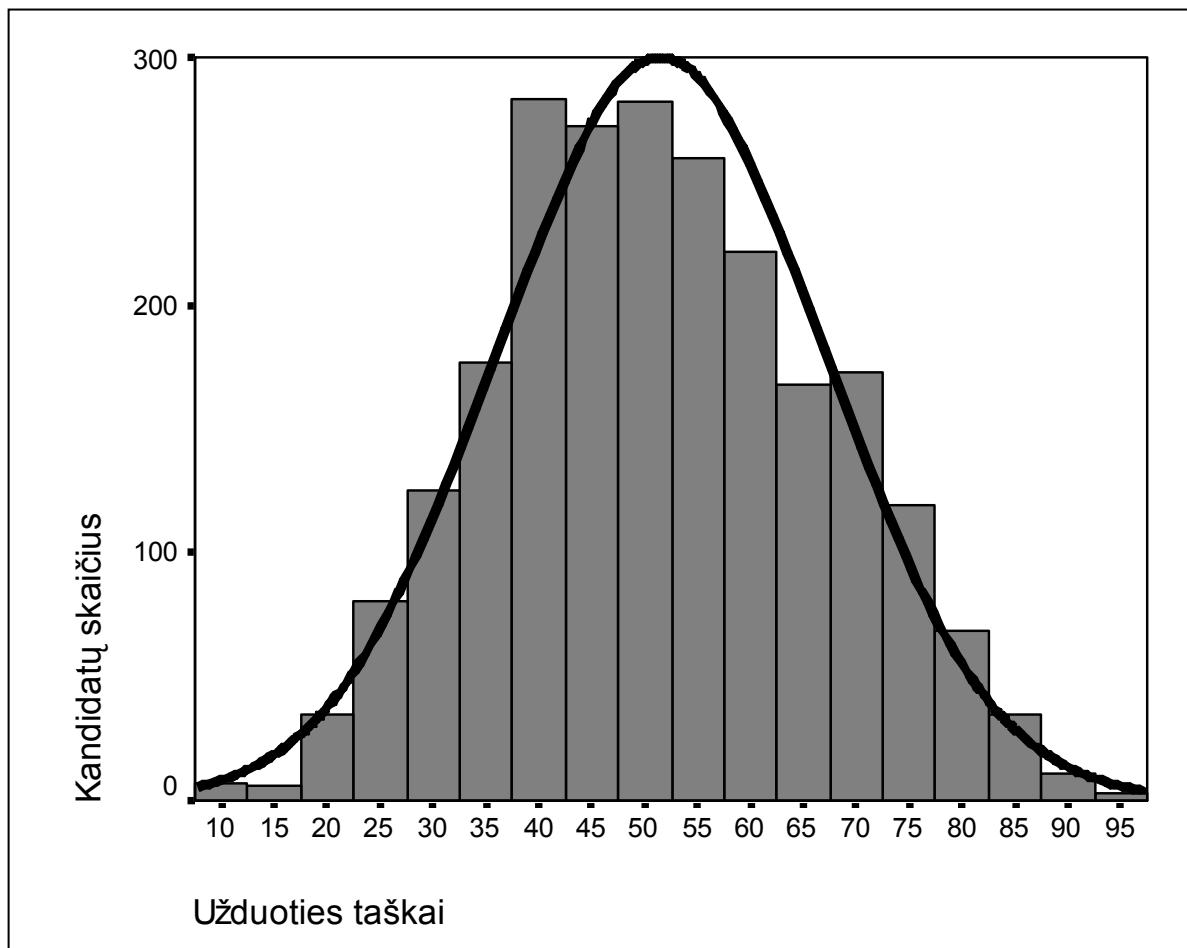
2006 M. RUSŲ KALBOS VALSTYBINIO BRANDOS EGZAMINO REZULTATŲ STATISTINĖ ANALIZĖ

2006 m. birželio 1 d. valstybinį rusų kalbos brandos egzaminą laikė 2326 kandidatai – Lietuvos bendrojo lavinimo mokyklų ir gimnazijų abiturientai, profesinių mokyklų mokiniai, kitų laidų abiturientai. Egzaminą ketino laikyti 2364 kandidatai, 38 iš jų į egzaminą neatvyko.

Pakartotinės sesijos metu valstybinį rusų kalbos brandos egzaminą birželio 20 dieną ketino laikyti 9 kandidatai. 2 kandidatai neatvyko, 1 kandidatas egzaminą neišlaikė.

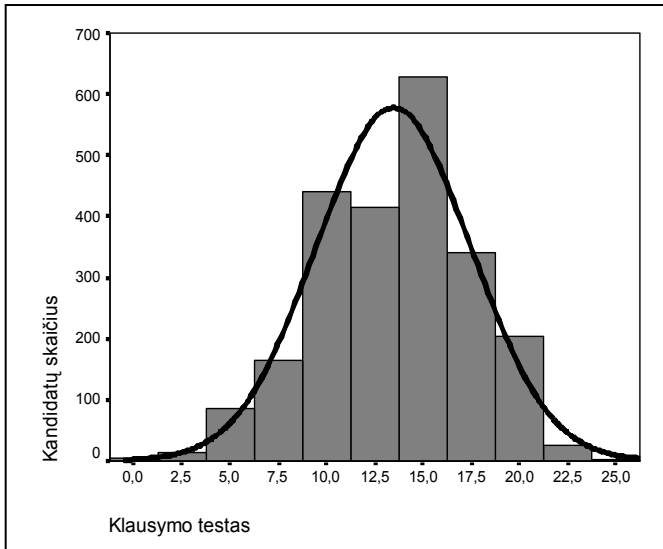
Maksimali taškų suma, kurią galėjo surinkti laikantys egzaminą kandidatai, – 100 taškų. Minimali egzaminą išlaikymo taškų sumos riba, kuri nustatoma po egzaminą rezultatų sumavimo, – 27 taškai. Tai sudarė 27 proc. visų galimų taškų. Valstybinio rusų kalbos brandos egzaminą neišlaikė 4,6 proc. laikusiųjų.

Valstybinio rusų kalbos brandos egzaminą rezultatų vidurkis yra 51,5 taško, taškų sumos statistinis nuokrypis (dispersija) – 15,44. Laikiusių valstybinį rusų kalbos brandos egzaminą kandidatų surinktų taškų pasiskirstymas pateiktas 1 diagramoje.

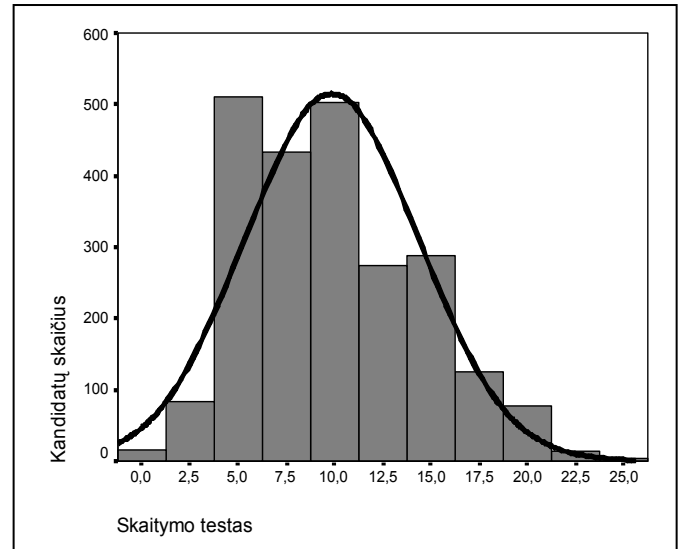


1 diagrama. Valstybinį rusų kalbos brandos egzaminą laikusių kandidatų surinktų taškų pasiskirstymas

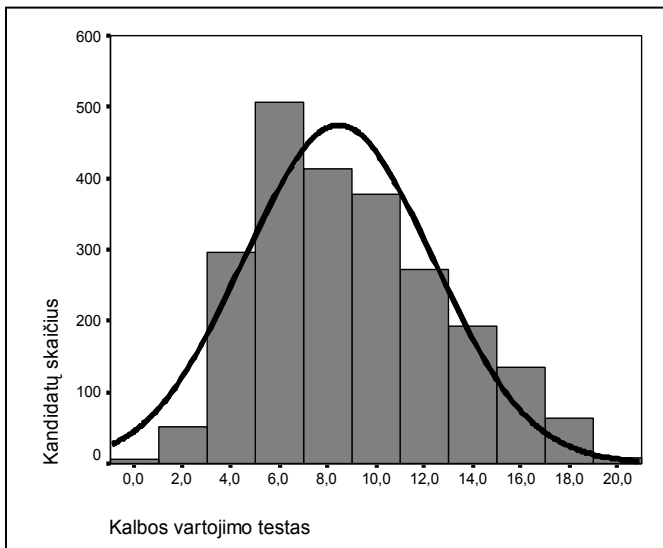
Rusų kalbos valstybinio brandos egzaminą užduotis susideda iš 4 dalių: klausymo, skaitymo, kalbos vartojimo ir rašymo testų. Atskirų užduoties dalių taškų pasiskirstymai pateikti atitinkamai 2, 3, 4 ir 5 diagramose.



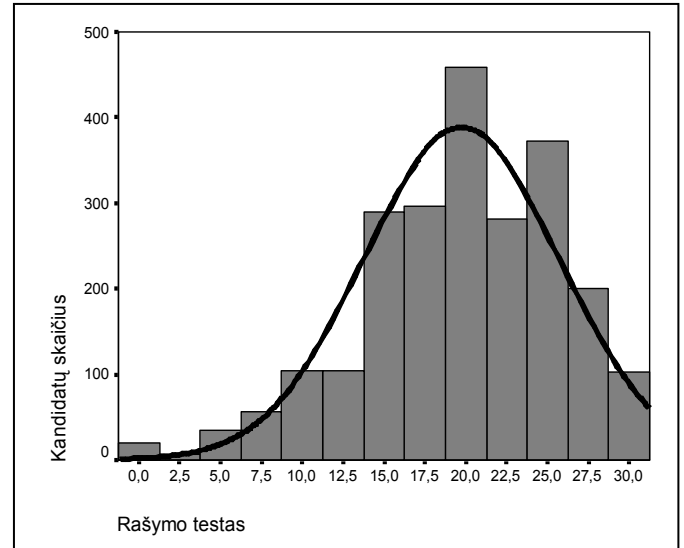
2 diagrama. Klausymo testo taškų pasiskirstymas



3 diagrama. Skaitymo testo taškų pasiskirstymas

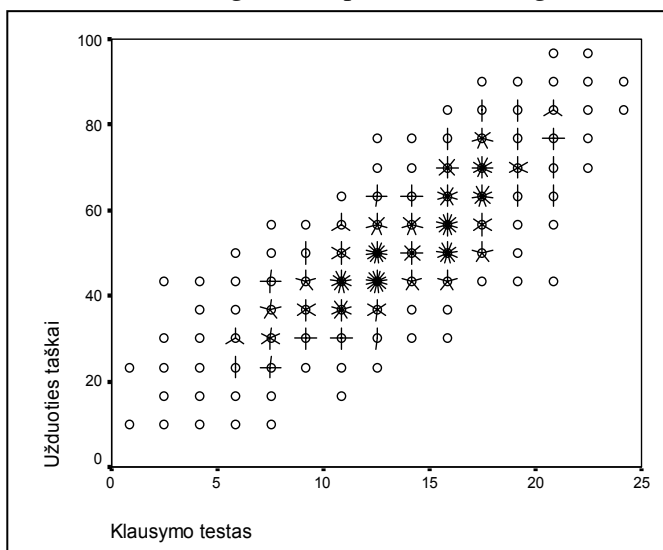


4 diagrama. Kalbos vartojimo testo taškų pasiskirstymas

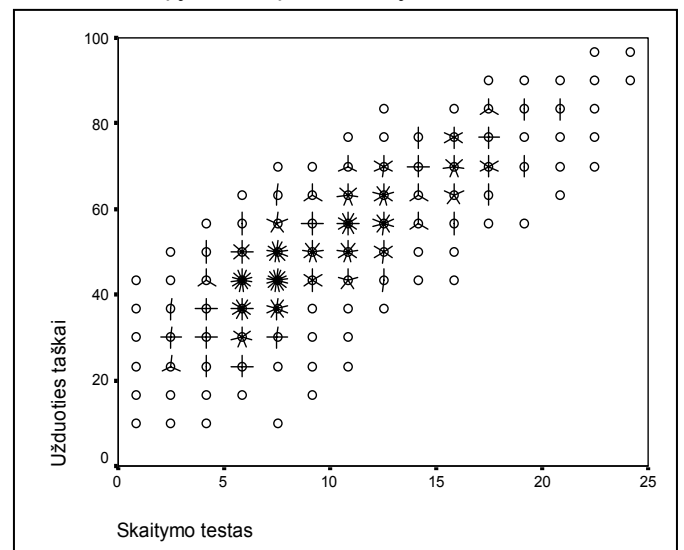


5 diagrama. Rašymo testo taškų pasiskirstymas

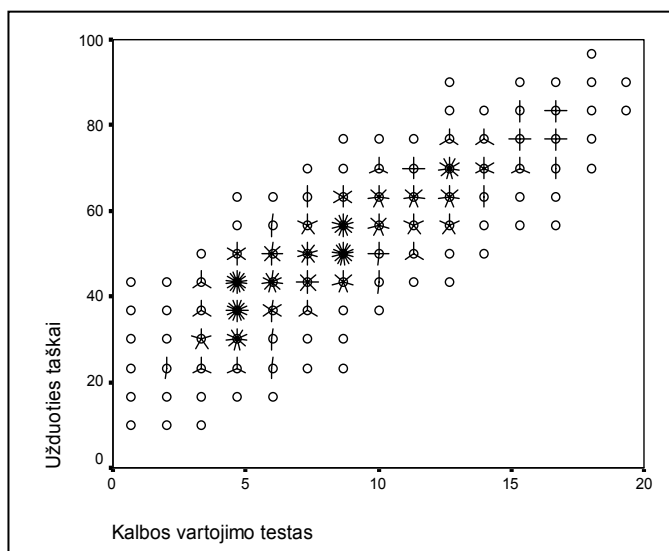
6, 7, 8, 9 diagramose pateikta visos egzamino užduoties ir atskirų jos dalių koreliacija.



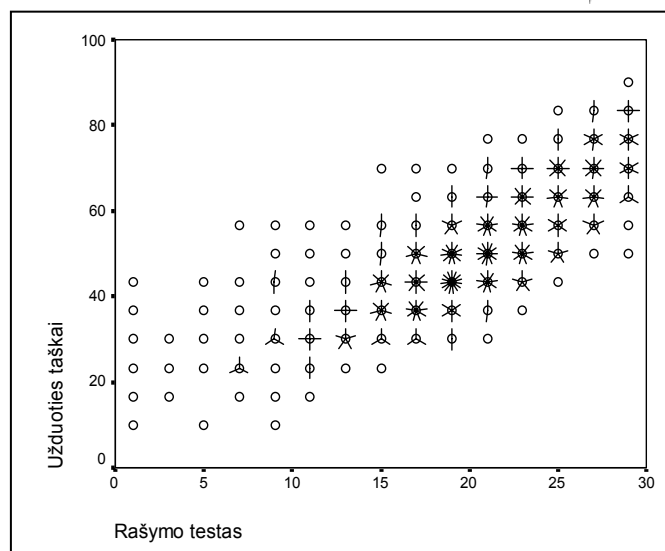
6 diagrama. Klausymo testo ir visos egzamino užduoties koreliacija



7 diagrama. Skaitymo testo ir visos egzamino užduoties koreliacija



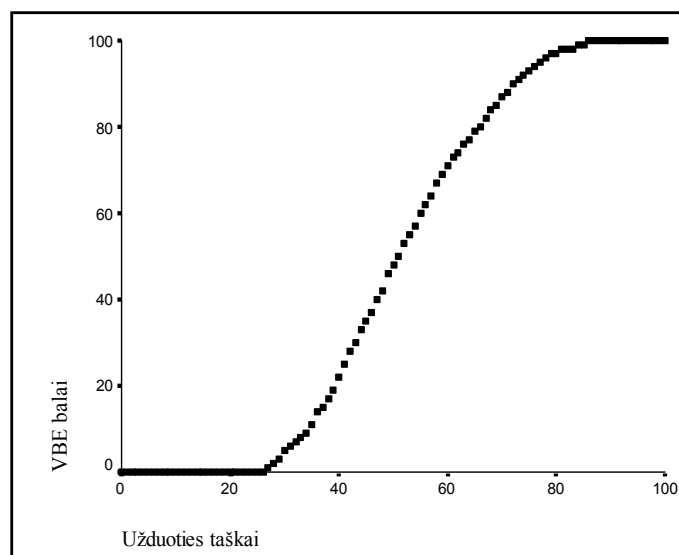
8 diagrama. Kalbos vartojimo testo ir visos egzamino užduoties koreliacija



9 diagrama. Rašymo testo ir visos egzamino užduoties koreliacija

Rusų kalbos valstybinį brandos egzaminą laikė daugiau merginų nei vaikinių (merginų – 65,71 proc., vaikinių – 34,29 proc.). Merginų rezultatai truputį geresni nei vaikinių (merginų valstybinio brandos egzamino balų vidurkis yra 50,58, vaikinių – 46,72).

Valstybinio brandos egzamino įvertinimas yra šimtabalės skalės skaičius nuo 1 iki 100. Šis skaičius rodo, kurią egzaminą išlaikiusių kandidatų dalį (procentais) mokinys pralenkė. Pavyzdžiui, 40 balų reiškia, kad blogiau egzaminą išlaikė 40 proc. kandidatų, geriau – 60 proc. ($100 - 40 = 60$). Minimalus išlaikyto valstybinio brandos egzamino įvertinimas yra 1 (vienas) balas, maksimalus – 100 balų. Šie balai į dešimtabalės skalės pažymį nėra verčiami. Jie įrašomi kandidato brandos atestato priede kaip valstybinio brandos egzamino įvertinimas. Pavyzdžiui, įrašoma 40 (keturiasdešimt). Kandidatų surinktų egzamino užduoties taškų ir jų įvertinimo valstybinio rusų kalbos brandos egzamino balais santykis pateiktas 10 diagramoje.



10 diagrama. Užduoties taškų ir VBE balų santykis

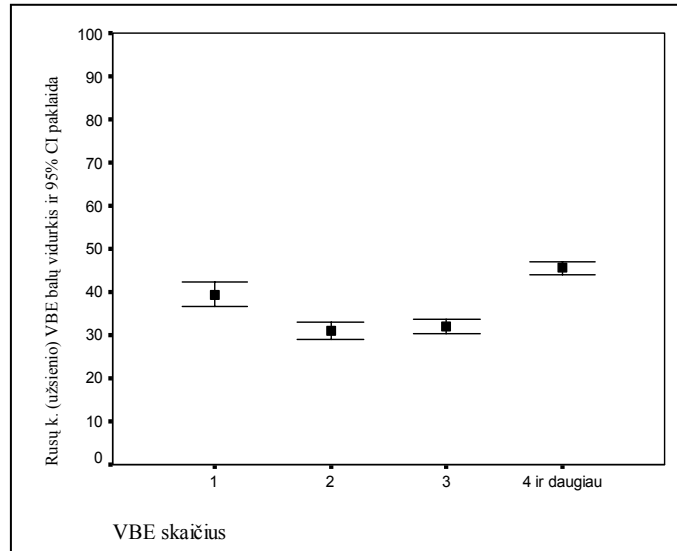
Valstybinio rusų kalbos brandos egzamino darbus Vilniuje vertino 55 vertintojai – rusų kalbos mokytojai, atvykę iš įvairių Lietuvos miestų bei rajonų, ir universitetų dėstytojai. Kiekvienas egzamino darbas buvo įvertintas du kartus, vertinimams nesutapus – dar ir trečią kartą.

Iš daugiau kaip 2 tūkstančių kandidatų, laikusių valstybinį rusų kalbos brandos egzaminą, tik šį vieną valstybinį brandos egzaminą laikė 383 kandidatai. Kai kurie mokiniai laikė du (468) ar tris (611), o 827 mokiniai – keturis ir daugiau valstybinių brandos egzaminų. Laikiusieji rusų kalbos ir kitą valstybinį brandos egzaminą mokiniai rinkosi lietuvių gimtosios kalbos testo dalį (1242), istoriją (1165), matematiką (633), anglų kalbą (470), lietuvių valstybinę kalbą (531), lietuvių gimtosios kalbos teksto interpretacijos dalį (106), biologiją (134), fiziką (108), vokiečių kalbą (55), chemiją (44), prancūzų kalbą (5).

11 diagramoje pateikta priklausomybė tarp laikytų valstybinių brandos egzaminų skaičiaus ir



rusų kalbos valstybinio brandos egzamino rezultatų.



11 diagrama. Priklausomybė tarp laikytų valstybinių brandos egzaminų skaičiaus ir rusų kalbos valstybinio brandos egzamino rezultatų

Valstybinio brandos egzamino vertinimas yra norminis: kiekvieno mokinio pasiekimai lyginami su kitų laikiusiųjų šį brandos egzaminą pasiekimais. Statistinei analizei atlikti atsitiktinai buvo atrinkta 400 kandidatų darbų. Suvedus iš tų darbų informaciją, kiekvienam užduoties klausimui (ar jo daliai, jei jis turėjo struktūrines dalis) buvo nustatyta:

- **kuri dalis (procentais) kandidatų pasirinko atitinkamą atsakymą** (jei uždavinys buvo su pasirenkamaisiais atsakymais) **ar surinko atitinkamą skaičių taškų** (0, 1, 2 ir t. t.);
- **klausimo sunkumas.** Šio parametro skaitinė reikšmė yra procentinis santykis

$$\frac{(\text{visų kandidatų už šį klausimą surinktų taškų suma})}{(\text{visų už šį klausimą teoriškai galimų surinkti taškų suma})}$$

Jei klausimas buvo vertinamas vienu tašku, tai jo sunkumas tiesiogiai parodo, kuri dalis kandidatų į tą klausimą atsakė teisingai. Pagal statistinę testų teoriją geriausi klausimai yra tie, kurių sunkumas apie 50 proc. (klausimo su 5 pasirenkamaisiais atsakymais, įvertinus spėjimo paklaidą, – apie 60 proc.). Labai lengvo klausimo sunkumas – daugiau kaip 80 proc., labai sunkaus – mažiau kaip 20 proc.;

- **klausimo skiriamoji geba.** Šis parametras rodo, kaip atskiras egzamino klausimas išskiria stipresnius ir silpnesnius kandidatus. Jei klausimas buvo labai lengvas ir į jį beveik vienodai sėkmingai atsakė ir stipresnieji, ir silpnesnieji, tai tokio klausimo skiriamoji geba maža. Panaši skiriamoji geba gali būti ir labai sunkaus klausimo, į kurį neatsakė taip pat beveik visi. Neigiama skiriamosios gebos reikšmė rodo, kad silpnesnieji (sprendžiant pagal visą egzamino užduotį) už tą klausimą surinko daugiau taškų nei stipresnieji (tai tikrai blogo klausimo požymis). Pagal statistinę testų teoriją geri klausimai yra tie, kurių skiriamoji geba yra 40–50, labai geri – 60 ir daugiau. Dėl įvairių pedagoginių ir psichologinių tikslų kai kurie labai sunkūs (arba labai lengvi) klausimai pateikiami teste, nors jų skiriamoji geba ir nėra optimali;

- **klausimo koreliacija su visa užduotimi.** Tai to klausimo ir visų užduoties taškų koreliacijos koeficientas (skaičiuotas Pirsono koreliacijos koeficientas). Šis parametras rodo, kuria dalimi atskiras klausimas matuoja taip, kaip ir visa užduotis. Aišku, daugiataškio klausimo koreliacija su visa užduotimi yra didesnė nei vienataškio.

Toliau pateikiama egzamino užduoties klausimų statistinė analizė. Tikimės, kad ši analizė padės pedagogams geriau suprasti 2006 metų valstybinio rusų kalbos brandos egzamino užduoties problemas, o užduoties autoriams padės parengti tobulesnę 2007 metų egzamino užduotį.

Šią 2006 metų statistinę rusų kalbos valstybinio brandos egzamino užduoties analizę parengė Nacionalinio egzaminų centro darbuotojai.

Klausimus, pastabas, siūlymus prašome siųsti adresu: M. Katkaus g. 44, LT-09217 Vilnius, faks. (8~5) 2752268, el. p. centras@nec.lt.

Daugiau informacijos apie įvykusius ir būsimus brandos egzaminus, atskirų egzaminų programas ir reikalavimus, egzaminų ataskaitas galite rasti internete adresu www.egzaminai.lt.



2006 M. RUSŲ KALBOS VALSTYBINIO BRANDOS EGZAMINO UŽDUOTIS

СЛУШАНИЕ

Время выполнения: 30 мин.

Максимальное количество баллов: 25.

I задание (5 баллов)

Послушайте астрологический прогноз. Текст прозвучит два раза. У вас есть 1 минута для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 0,5 минуты на выполнение задания после повторного прослушивания.

Отметьте в таблице, какой астрологический прогноз соответствует каждому знаку Зодиака, вписывая в таблицу нужную букву, соответствующую утверждению. В списке есть лишние утверждения.

За правильно выполненное задание 5 баллов (1 балл за один пункт).

Овен

Постарайтесь тихо и незаметно приблизить свой успех, связанный с кредитами, наследством и страховками. Дела значительно продвигаются, если вы сумеете положиться на свою интуицию и жизненный опыт. На этой неделе вы сможете договориться с кем угодно.

Телец

Отношения с партнёрами в этот период должны быть просто превосходными. Не упускайте ни одной возможности пообщаться, договориться, записаться на приём к авторитетным лицам, представителям власти и используйте все возможности, связанные с зарубежными поездками и иностранцами.

Близнецы

Вам придётся взять на себя командование парадом. Работа, здоровье, кредиты, большие заработки – в этот период всё может принести свои плоды. Неожиданные перемены в личной жизни, профессиональной сфере, карьере и бизнесе могут поджидать вас за каждым углом.

Рак

На этой неделе вы повернётесь неожиданной стороной не только для окружающих, но и для себя. Поэтому самое время постараться наладить контакты с друзьями и знакомыми. Очень удачный период для путешествий.

Лев

Партнёры не позволят вам расслабиться и почитать на лаврах. На этой неделе спокойствие – не для вас. Постарайтесь использовать все плюсы, заработанные вами раньше. Неожиданные перемены в семье, доме и вопросах недвижимости поджидают вас за каждым углом. Будьте к ним готовы!

- Свои плоды принесёт содеянное.
- Круг ваших интересов будет касаться только домашних дел.
- Успех принесут зарубежные командировки.
- Медленно, но уверенно приближайтесь к цели.
- Вам придётся удивить самого себя.
- Старайтесь не предавать гласности свои дела.
- Секрет вашей удачи кроется в умении выслушивать других.
- Вас ожидают радужные перемены в разных сферах жизни.

Овен	Телец	Близнецы	Рак	Лев

Taškų pasiskirstymas (%)						Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
0	1	2	3	4	5			
11,50	26,50	33,50	19,50	6,00	3,00	38,20	22,50	0,43

II задание (7 баллов)

Послушайте новости. Текст прозвучит два раза. У вас есть 1 минута для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 1 минута на выполнение задания после повторного прослушивания.

Выразите свое отношение к суждениям согласно информации текста знаком ✓ в соответствующей графе (согласие – да, несогласие – нет).

За правильно выполненное задание 7 баллов (1 балл за один пункт).



Российские мультипликаторы собрались в Суздале. Там открылся 11-й фестиваль анимационного кино. В конкурсной программе рекордное число фильмов - более 60. Молодые авторы делают ставку на новаторство, мэтры - на традиции. А прокатчики пытаются найти общий язык с художниками и убедить их прислушаться к мнению зрителей. Российские аниматоры - это либо советские аниматоры, просто постаревшие, либо те, кто вырос на работах советских аниматоров. У всех в глазах явное желание вернуть былое величие, пусть даже средствами чуждой когда-то американской мультипликации. Александр Курляндский к этому фестивалю выпустил "Новые приключения попугая Кеши", а сын автора "Ну, погоди!" Вячеслава Котеночкина Алексей создал две новых серии продолжения главного мультика советской эпохи – 19-ую и 20-ую. На фестивале он показывает первую из них. Говорят, что основная команда авторов и идея были теми же, что у отца, только выглядеть "Ну, погоди!" стало современнее, то есть западнее. Алексей Котеночкин, режиссер-мультипликатор: "У нас масса наработок, есть опыт работы в комиксах. Мы два года работали с Курляндским над комиксами, и там есть истории и про волка с зайцем, и про детей волка и зайца, где все наоборот. Есть даже история про волка с зайцем, которые стали клонами. Это уже совсем современно". Человек, нарисовавший советского Винни-Пуха, Эдуард Назаров глядящих на Запад коллег не поддерживает: ему не нравятся современные мультхиты, пусть и собирающие миллионные кассы. По мнению Эдуарда Назарова, художника-мультипликатора: "Шрек просто по эстетике отвратителен". Во время фестиваля десятки взрослых будут четыре дня почти непрерывно смотреть мультики. Впрочем, быть немного ребенком тут никто и не стесняется. Как любят повторять мультипликаторы, кто хочет взрослеть, мультики не рисует.

	Да	Нет
1. На фестивале представлено небольшое количество фильмов.		
2. Кредо прокатчиков – отвечать потребностям зрителей.		
3. В меню фестиваля – новые версии старой анимации.		
4. Российские мультипликаторы берут сюжеты из американской мультипликации.		
5. Молодым аниматорам присуще стремление к новому.		
6. Не все российские художники в восторге от востребованных фильмов.		
7. В фестивальных просмотрах будут принимать участие и дети.		

Taškų pasiskirstymas (%)								Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
0	1	2	3	4	5	6	7			
0,25	0,75	1,00	4,25	11,75	24,50	30,25	27,25	79,61	21,19	0,48

III задание (2 балла)

Послушайте отрывок из сообщения в мире науки. Текст прозвучит два раза. У вас есть 0,5 минуты для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 0,5 минуты на выполнение задания после повторного прослушивания.

Выберите правильный вариант и отметьте его знаком ✓.

За правильно выполненное задание 2 балла.

Жизнь учит скептицизму, и на первый взгляд может показаться, что полёт за гелием-3 – пустое фантазерство и обычная для больших начальников гигантомания вроде поворота рек. Но сто лет назад никто не гадал, что в энергетике торф, хворост и дрова будут вытеснены газом и нефтью, что главными транспортными средствами станут автомобили и самолёты, а об атомных станциях не мечтали даже фантасты. Энергетика – область, где каждый новый шаг связан с революцией.

В тексте сообщается о

- A** проблемах, связанных с энергетикой.
- нахождении полезных ископаемых.
- непредсказуемости открытий.

Taškų pasiskirstymas (%)		Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
0	2			
43,25	56,75	56,75	65,00	0,52

IV задание (7 баллов)

Послушайте сообщение. Текст прозвучит два раза. У вас есть 1 минута для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием и 1,5 минуты на выполнение задания после повторного прослушивания.

Заполните пропуски в предложениях в соответствии с содержанием текста.

За правильно выполненное задание 7 баллов (1 балл за один пункт).



Ученые выяснили, что конец XX века стал самым теплым для Северного полушария за последние 1200 лет. Выводы ученых из Университета Восточной Англии опубликованы в журнале Science. Исследователи Тимоти Осборн и Кейт Бриффа проанализировали окаменелости, кольца у деревьев, ледники и другие природные свидетельства изменения климата, а также изучили дневники разных людей за последние 750 лет. Кроме того, ученые привлекли к своему исследованию измерения температуры воздуха начиная с 1856 года. В частности, также выяснилось, что 890–170 годы были очень теплыми в Северном полушарии, а самым холодным был период 1580–1850 годы. Согласно выводам ученых, сильное потепление в конце XX века вызвано парниковым эффектом.

Конец XX века, по мнению (1) _____ учёных, был самым тёплым в (2) _____. К такому выводу учёные пришли в результате различных (3) _____. Материалом для работы учёных послужили три основных источника: (4) _____, (5) _____, (6) _____. Учёные пришли к выводу, что главный фактор потепления – (7) _____.

Taškų pasiskirstymas (%)								Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
0	1	2	3	4	5	6	7			
7,25	18,50	19,75	23,50	17,00	9,50	3,00	1,50	38,93	41,43	0,74

V задание (4 балла)

Послушайте интервью с руководителем группы «Аквариум» Борисом Гребенщиковым. Текст прозвучит два раза. У вас есть 0,5 минуты для ознакомления с заданием, пауза между первым и вторым прослушиванием текста и 1,5 минуты на выполнение задания после повторного прослушивания.

Ответьте на вопросы.

За правильно выполненное задание 4 балла (1 балл за один пункт).

Группа «Аквариум» отмечает круглый юбилей. К этому случаю группа выпускает новый альбом под названием «Сестра хаос». Мы разговариваем с руководителем группы Борисом Гребенщиковым.

– Вы говорили о новом альбоме: «Это будет такой «Аквариум», которого вы ещё не слышали!»

– Для меня так и получилось. Я ставлю пластинку и с удовольствием понимаю, что, во-первых, такого мощного ритма у нас никогда не было. Мы выкинули 15 отличных песен только потому, что они были записаны раньше 2001 года, я хотел современности. Не в смысле молодёжной музыки, нет. Можно было завернуть, но хочется не этого. Хочется сделать то, что непонятно, и что-то мы нашли. Кроме того, я хотел, чтобы всем в группе нравилось всё, что происходит.

– Что вы не сделали за эти 30 лет?

– Ну... Массу всего. Когда я сталкиваюсь со старыми альбомами и смотрю, что в этот же период делали Rolling Stones, то понимаю: если бы у нас всё было поставлено на другие рельсы, то мы ведь тоже могли бы... Вот об этом я жалею – впрочем, жалею абстрактно.

– Вы думаете, это было бы не менее сильно, чем...

– Это было бы более сильно! Потому что вязкость и раздолбайство не делают музыку лучше. Я же помню, как эти песни записывались. Мы просто играть тогда не умели, вот и всё. Мы и сейчас-то не умеем, всё учимся.

– Как вы полагаете, Борис Борисович, отчего вся отечественная музыка такая невыносимо бледная и унылая?

– Я этот вопрос задаю себе на протяжении последних тридцати лет. Вроде бы научились записывать. Вроде бы имеем возможность слушать, ездить, сравнивать себя... Вот в последнем звене, по-моему, проблема: сравнивать себя с тем, что происходит в других местах, никто не желает. А чтоб сравнивать себя, например, с Red Hot Chili Peppers и задуматься, отчего у них всё настолько лучше... Я смотрю, как записываются у нас, и понимаю, что за пределами России в каждую песню вкладывается труда в десятки, а то и в сотни раз больше.

– Про «Аквариум» выпустили несколько книг. Кому-то удалось сколько-нибудь верно уловить сущность вашей группы?

– Нет. С моей точки зрения, это можно будет сделать лишь спустя какое-то время после её существования.

– Может, вы сами можете сформулировать?

– В чём смысл жизни – это легко. А вот смысл «Аквариума» – извините.

– Ну давайте хоть смысл жизни.

– Думаю, что жизнь – это возможность как можно дальше продвинуться на пути полного освобождения. Полное освобождение – значит избавление от всего, что мешает тебе быть тем, что ты есть. В результате у тебя появляются силы содействовать с этим миром. Вот и всё. Это просто.

1. Что отличает новый альбом «Аквариума» от других?
2. Что, по мнению Гребенщикова, всегда было слабым местом «Аквариума»?
3. Почему, по мнению музыканта, русская музыка – бледная и унылая?
4. В чём, по мнению Гребенщикова, смысл жизни?

Taškų pasiskirstymas (%)					Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
0	1	2	3	4			
12,75	26,00	31,75	25,75	3,75	45,44	28,96	0,61



ЧТЕНИЕ

Время выполнения: 60 мин.

Максимальное количество баллов: 25

Прочитайте данный текст и выполните I задание.

Русский стиль

В Москве прошла восьмая Неделя российской моды, на которой были показаны коллекции сезона весна/лето-2006. Крупнейшая в Восточной Европе (60 показов), престижная по расположению (Васильевский спуск). Неделя российской моды в очередной раз продемонстрировала трудности роста российской моды.

«Разжигать интерес к русской моде» – свою миссию упрямый и энергичный продюсер Недели российской моды Александр Шумский год от года выполняет всё успешнее. Кроме России в этом году в Неделе приняли участие Украина, Белоруссия, Италия, Великобритания, США, Франция, Перу. Плюс «Итальянский день», полностью отданный коллекциям из Италии. Плюс первое лицо итальянской моды президент Национальной палаты моды Италии Марио Бозелли, объявивший об участии российских дизайнеров в Неделе моды в Милане-2006. В том, что сегодня для Запада русская мода – не медведи в сарафанах, а вполне современная одежда, – несомненная заслуга организаторов Недели. Вот только европейским стандартам эта одежда пока соответствует мало.

Большинство дизайнеров простодушно называют своё творчество «авторской песней», а организаторы – возможностью лишний раз заявить о себе, не более. Но мода – это не только яркие шоу и светские вечеринки, это прежде всего массовый тираж, окупающее себя, хотя бы частично, предприятие. Кроме десятка дизайнеров, сумевших благодаря деловой хватке и связям найти деньги на массовое производство, большинство работает по принципу частного ателье. Спонсоров, а уж тем более инвесторов на горизонте российской моды по-прежнему не видно. Мода – дело непредсказуемое и трудоёмкое, коммерческих результатов даже при наличии дизайнера-гения можно ожидать лишь через несколько сезонов. Тем более что амбиции российских дизайнеров часто не совпадают с потенциалом. Одно дело с гиканьем преподнести публике пару шокирующих моделей, другое – грамотно выполнить коллекцию, соответствующую европейским стандартам качества.

Речь не идёт об экспансии на мировой рынок – там и без русских не протолкнуться. Реальная задача – рынок внутренний, заполненный бесконечными «made in» и избалованный вещами в русле модных европейских тенденций. Формируются они на миланской и отчасти парижской Неделях pret-a-porter, и западные марки в массе своей следовать им не гнушаются – коммерция...

Российские дизайнеры модные тенденции создают сами: кто берёт вышивкой, кто перьями, кто народными промыслами. Креативности* русским не занимать, а делового чутья и профессионализма не достаёт. Стремясь повысить качество показов Недели, господин Шумский намерен сокращать число участников. Есть у организаторов и стратегическая задача – выявить и рафинировать неуловимый русский «стиль», который западная критика считает наиболее перспективным. Одна незадача: в праве «русского стиля» на жизнь ещё предстоит убедить внутренний рынок – ему «made in» пока коммерчески ближе.

I задание (7 баллов)

Выразите свое отношение к суждениям согласно информации текста знаком ✓ в соответствующей графе (согласие – да, несогласие – нет).

За правильно выполненное задание 7 баллов (1 балл за один пункт).

	Да	Нет
1. Московская Неделя российской моды – самая престижная в Европе.		
2. Русские модели сегодня – это современная одежда по западным стандартам.		
3. Наладить массовое производство в России труднее, чем сказать новое слово на подиуме.		
4. Главная забота русских модельеров – внедрение русских моделей в мировой рынок.		
5. Российский рынок не поддерживает российских дизайнеров.		
6. Для России бесспорный законодатель мод и авторитет – Франция.		
7. Перспектива популярности российской моды – в следовании западным тенденциям.		



Klausimo nr.	1	2	3	4	5	6	7
Teisingai atsakė (%)	63,75	56,50	76,75	67,50	78,00	74,50	48,50
Sunkumas	63,75	56,50	76,75	67,50	78,00	74,50	48,50
Skiriamoji geba	35,00	38,33	38,33	45,83	21,67	11,67	25,00
Koreliacija	0,30	0,29	0,36	0,39	0,23	0,11	0,23

Taškų pasiskirstymas (%)								Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
0	1	2	3	4	5	6	7			
0,50	2,50	4,50	16,75	18,00	25,75	21,00	11,00	66,50	30,83	0,58

II задание (6 баллов)

Вставьте в каждый пропуск текста подходящее по смыслу слово (одно). Пункт 0 является примером.
За правильно выполненное задание 6 баллов (1 балл за один пункт).

Африканская экобомба

Идея этого рассказа о (0) _____ защите _____ окружающей среды появилась в результате поездки в одно из самых живописных мест нашей планеты – танзанийский город Арушу и осмотра всемирно известной горы Килиманджаро.

Впечатление от величественного вулкана (1) _____ горы мусора, покрывающие не только его подножие, но и тропы, ведущие к вершине. Здесь было всё: пластиковые пакеты, бутылки, консервные банки, пустые сигаретные пачки.

Другая грозная опасность – вырубка лесов в национальном парке Аруши. По словам директора парка, уничтожение лесов вокруг Килиманджаро приобретает характер национального (2) _____. Ежегодно парк посещает более 10000 туристов. Они готовят пищу в основном на дровах, и поэтому жгут всё, что может гореть, даже редкие кустарники и деревья.

Важна и другая проблема, которая волнует международное экологическое движение – это вырубка лесов в Африке. Издан указ о запрещении экспорта красного дерева. Запрещена вырубка лесов по берегам рек, озёр и на склонах гор.

Разрушительная (3) _____ человека влияет и на воды Индийского океана. Большой урон наносят рыбаки, которые глушат рыбу с помощью динамита. В результате этих взрывов разрушаются коралловые рифы, (4) _____ редкие морские животные, рыбы.

Отравляет прибрежные воды сброс в океан промышленных и бытовых отходов. (5) _____ сброса бытового мусора в океан связано с ростом городского населения. Уже сейчас население городов резко возрастает и (6) _____ ущерб окружающей среде.

Хотя энтузиастов, активно защищающих природу, ещё не очень много, но экологическое движение в стране постепенно набирает силу.

(По материалам журнала «Эхо планеты»)

Klausimo nr.	1	2	3	4	5	6
Teisingai atsakė (%)	2,00	5,50	18,25	36,75	26,50	21,50
Sunkumas	2,00	5,50	18,25	36,75	26,50	21,50
Skiriamoji geba	4,17	11,67	40,00	39,17	50,83	43,33
Koreliacija	0,15	0,28	0,44	0,35	0,46	0,46

Taškų pasiskirstymas (%)							Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
0	1	2	3	4	5	6			
40,50	27,75	18,50	8,50	3,50	1,25	0,00	18,42	31,53	0,68

**III задание (6 баллов)**

Восстановите текст, вставив выбранные предложения А–Ж, данные под текстом. Внесите в таблицу соответствующую букву. Пункт 0 является примером.

За правильно выполненное задание 6 баллов (1 балл за один пункт).

Сумерки разума

«У гравитационного велосипеда есть два колеса и один руль. В движение он приводится силой тяжести велосипедиста. Человек смещает свой центр тяжести с одной ноги на другую, и велосипед движется», – гордо объясняет изобретатель «гравипеда» Анатолий Разумов из Краснодарского края. (0) А Причём Разумова никто не спросил, чем его гравитационный способ кручения педалей отличается от обычного, появившегося ещё в 1839 году.

«В том, что сейчас активизировались «изобретатели велосипедов», нет ничего странного», – считает физик Джонатан Хьюбнер из исследовательского центра США. Парадокс, но в эпоху, когда новые технологии ценятся превыше всего, их придумывают всё реже и реже. Хьюбнер утверждает, что прорывные изобретения сегодня почти невозможны. (1) _____ Оказалось, что больше всего на душу населения изобретали в далёком 1873-ем. С тех пор количество важных открытий стало неуклонно снижаться.

Под «серьёзными» изобретениями Хьюбнер понимает технологические прорывы, изменившие мир, вроде телефона, лампы накаливания и двигателя внутреннего сгорания. Всё это было создано в «золотом веке изобретательства», примерно в то время, когда жил Томас Эдисон (1847–1931). (2) _____

Время гениев-одиночек прошло безвозвратно. Научный прогресс теперь двигают не отдельные яркие личности, а институты. Так, если в 1901г. В США более 80% патентов было выдано частным лицам, то в 1999-ом столько же получили уже фирмы и научные организации.

В России тоже есть организации, специализирующиеся на коллекционировании новых технологий. Самым крупным обладателем патентов является Кубанский технологический университет, где за последние десять лет сделано 1300 изобретений. (3) _____

В России примерно 270 000 изобретателей. Их число остаётся неизменным последние несколько лет, но заявок на патенты они подают всё меньше. (4) _____. Но больше всего патентов – это очередные свежеизобретённые «велосипеды». А самый большой рост патентов регистрируется в биологии и медицине. (5) _____ «Сейчас получено великое множество патентов на клонирование. Но какие из них работают, а какие нет – пока неясно», – отмечает Полежаева, известный специалист в области клонирования.

Учёные убеждены, что обнаруженный ими технологический застой – лишь затишье перед бурей. «Не понимаю, почему человек должен остановиться. Неизведанного ещё много: медицина, телекоммуникации, биоинженерия», – убеждён известный футуролог и специалист по искусственному интеллекту Рей Курцвейл. (6) _____

По Н. Максимуму

- Своё изобретение он запатентовал три года назад.
- Однако за их уникальность трудно поручиться – большая часть патентов в мире копирует друг друга или просто не имеет практического смысла.
- Ведь продать своё изобретение сейчас почти нереально.
- Он использовал данные по 7200 серьёзным изобретениям, сделанным в разные века.
- Видно, человечеству нужна хорошая технологическая встряска, а ещё лучше – научная революция.
- В этих областях все торопятся застолбить себе участок.
- Сегодня в мире около миллиона человек, которые запатентовали свои изобретения, но значительных открытий среди них практически нет.

Klausimo nr.	1	2	3	4	5	6
Teisingai atsakė (%)	32,00	24,00	49,50	49,00	58,75	51,50
Sunkumas	32,00	24,00	49,50	49,00	58,75	51,50
Skiriamoji geba	38,33	46,67	52,50	55,00	55,00	45,83
Koreliacija	0,37	0,47	0,48	0,45	0,50	0,40

Taškų pasiskirstymas (%)							Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
0	1	2	3	4	5	6			
12,00	21,50	20,00	16,25	13,50	0,00	16,75	44,13	48,89	0,67

Прочитайте данный текст и выполните IV задание.



Владимирская икона Божьей Матери

Владимирская икона Божьей Матери – самая прославленная и чтимая на Руси икона. Она была привезена (а вернее, принесена, как говорили в старину о святых образах) из Константинополя в Киев в начале XII века. До середины XII века она находилась в Вышгороде – резиденции киевских князей под Киевом. Особое почитание иконы началось не в Киеве, а во Владимире, куда она была перенесена в 1155 году князем Андреем Боголюбским и оттуда получила своё название – Владимирская. Для этого чудотворного образа, которому суждено было стать главной святыней Русского государства, во Владимире был построен прекрасный белокаменный собор Успения Богоматери.

С иконой связаны многие события русской истории, самым значительным из которых по праву считается спасение Руси в конце XIV века. Согласно летописи, 26 августа 1395 года во время нашествия Тамерлана эта святыня была торжественно принесена в Москву, а Тамерлан в тот же день повернул свои войска и ушёл без боя. Этот исторический факт для русского человека той поры имел колоссальное значение, потому что эта победа была духовной, а не ратной.

С тех пор «Богоматерь Владимирская» почитается как заступница всей земли русской. Благодаря покровительству иконы, Русь ещё дважды избавлялась от татарских войск – в 1480 году и в 1521 году. В 1489 году было установлено её празднование, она была во второй раз, уже окончательно, перенесена в Москву и установлена в кафедральном Успенском соборе в Кремле, где находилась до 1918 года. Это событие уже бесповоротно закрепило за Москвой статус столицы. Замечателен также тот факт, что Бородинская победа 1812 года была одержана в день празднования иконы «Богоматерь Владимирская» – 26 августа.

Каждая новая страница русской истории была освящена этим чудотворным образом. Помазание на царство каждого престолонаследника, даже после того, как была основана северная столица – Санкт-Петербург, происходило в Успенском соборе перед этими ликами – Богоматери и Младенца.

Сказания о чудесах иконы создаются, начиная с XII века. Существует церковное предание о том, что икона написана евангелистом Лукой при жизни Богоматери. Живопись ликов, их образная сила и глубина оказали сильное воздействие на русских людей. «Богоматерь Владимирская» стала тем эстетическим идеалом, к которому стремились русские иконописцы на протяжении многих столетий – с иконы делались многочисленные списки и копии в размер памятника, так называемые «запасные».

От древней живописи начала XII века сохранились только лики Богоматери и Младенца, а также очень небольшие фрагменты в изображении одежд, рук и фона.

Греческое название иконографического типа иконы «Богоматерь Владимирская» – «Улеуса» – в дословном переводе означает «Милующая», но на Руси он назывался «Умиление», что более соответствует изображению – Младенец нежно прижимается щекой к лицу Богоматери, левой рукой обнимает её за шею, а Богоматерь держит Младенца на правой руке, склонив к нему голову.

Икона прошла реставрацию в 1918 году. Тогда она была раскрыта от позднейших записей. При раскрытии выяснилось, что «Богоматерь Владимирская» неоднократно поновлялась в разные века.

С 1918 по 1930 год икона была в историческом музее. С 1999 года чудотворный образ находится в храме святителя Николая в Толмачах при государственной Третьяковской галерее, где она размещалась до этого.

Дни празднования иконы – 21 мая / 3 июня, 23 июня / 6 июля и 26 августа / 8 сентября.

IV задание (6 баллов)

Вставьте в каждый пропуск резюме подходящее по смыслу слово (одно) на основе содержания текста.

За правильно выполненное задание 6 баллов (1 балл за один пункт).

РЕЗЮМЕ

Чудотворные иконы всегда (1) _____ русскими: они берегли святыни, верили в их силу. Благодаря заступничеству Владимирской иконы Божьей Матери русские воины (2) _____ одерживали победу над татарами. Не без покровительства прославленного образа был выигран (3) _____ бой. Восшествие на (4) _____ русских царей благославлялось перед „Богоматерью Владимирской“.

„Чудотворная“ являет собой (5) _____ живописи XII века.

Икона славится не только её чудесами, но и (6) _____ ликов Богоматери и Младенца, которая делает эти лики эстетически-духовным идеалом человека.



Klausimo nr.	1	2	3	4	5	6
Teisingai atsakė (%)	33,25	10,25	39,75	23,50	7,50	7,75
Sunkumas	33,25	10,25	39,75	3,50	7,50	7,75
Skiriamoji geba	65,00	29,17	60,00	54,17	23,33	8,33
Koreliacija	0,56	0,45	0,49	0,55	0,37	0,12

Taškų pasiskirstymas (%)							Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
0	1	2	3	4	5	6			
43,25	23,25	14,00	11,00	5,25	2,75	0,50	20,33	40,00	0,71

УПОТРЕБЛЕНИЕ ЛЕКСИКИ И ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ

Время выполнения: 20 мин. Максимальное количество баллов: 20.

I задание (8 баллов)

Сделайте данный текст грамматически правильным, выбрав правильный вариант из списка, представленного под текстом. Выбранный вариант (А, Б или В) отметьте знаком ✓.

За правильно выполненное задание 8 баллов (1 балл за один пункт).

Европейские острова

При слове «остров» из глубин сознания ___1___ ассоциация: остров мечты, остров любви, остров желаний. «Остров невезения» из фильма «Бриллиантовая рука» в этом отношении - странное недоразумение. Такого острова в природе не ___2___! И кто отважится так назвать Сардинию или Искью, где можно чувствовать себя как в сказке.

Что же ___3___ отдых на островах от отдыха на континенте? Есть несколько принципиальных отличий. Во-первых, на любом острове нет той ___4___ жары, которая ___5___ большинству материковых курортов. Если говорить о европейских островах, то ___6___ все они имеют экологический флаг ЕЭС, который ___7___ за самые чистые пляжи. На островах, как ___8___, нет промышленности и идеально чистая экология.

	A		Б		В
1. отплывает	<input type="checkbox"/>	всплывает	<input type="checkbox"/>	проплывает	<input type="checkbox"/>
2. находится	<input type="checkbox"/>	существует	<input type="checkbox"/>	есть	<input type="checkbox"/>
3. различает	<input type="checkbox"/>	сравнивает	<input type="checkbox"/>	отличает	<input type="checkbox"/>
4. знойной	<input type="checkbox"/>	крепкой	<input type="checkbox"/>	изнуряющей	<input type="checkbox"/>
5. нужна	<input type="checkbox"/>	свойственна	<input type="checkbox"/>	подобаает	<input type="checkbox"/>
6. практически	<input type="checkbox"/>	только	<input type="checkbox"/>	совсем	<input type="checkbox"/>
7. отдаётся	<input type="checkbox"/>	выделяется	<input type="checkbox"/>	присуждается	<input type="checkbox"/>
8. принято	<input type="checkbox"/>	правило	<input type="checkbox"/>	следует	<input type="checkbox"/>

Klausimo nr.	1	2	3	4	5	6	7	8
Teisingai atsakė (%)	82,50	87,75	78,25	47,50	52,25	94,25	58,50	53,00
Sunkumas	82,50	87,75	78,25	47,50	52,25	94,25	58,50	53,00
Skiriamoji geba	30,00	16,67	29,17	16,67	75,00	17,50	23,33	47,50
Koreliacija	0,33	0,21	0,27	0,17	0,59	0,33	0,20	0,40

Taškų pasiskirstymas (%)									Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
0	1	2	3	4	5	6	7	8			
0,25	1,25	1,75	6,00	15,50	23,75	21,00	19,50	11,00	69,25	31,98	0,67



II задание (6 баллов)

Слова и цифры, данные в скобках, вставьте в нужной форме. Цифры пишите словами.
За правильно выполненное задание 6 баллов (1 балл за один пункт).

Знаменательное событие в мире киноискусства

Внеконкурсной мировой премьерой англо-канадского фильма Марка Эванса «Снежный пирог» откроется 56-ой международный кинофестиваль «Берлинаре», который будет проходить с (1) _____ (9 по 19) февраля. Главные роли в ленте исполняют Сигурни Уивер и Алан Ривер. Обе мировых кинозвезды будут присутствовать на открытии фестиваля.

Девятнадцать кинокартин из заявленных (2) _____ (26) будут бороться за главный приз – «Золотого медведя», вручаемого лучшему фильму, а также за шесть «Серебряных медведей».

По данным организаторов фестиваля, на кинопоказ продано около (3) _____ (100 тысяч) билетов, зрителям, помимо конкурсных фильмов, будет показано в общей сложности 350 различных картин. На фестиваль приехали 16 тысяч специалистов всех отраслей киноискусства, аккредитованы 3600 журналистов из (4) _____ (80) стран.

Министерство культуры Германии спонсировало «Берлинаре» и параллельно проходящий с ним кинорынок „European Film Market“ в размере 7,5 миллионов евро. В этом году на кинорынке фильмы представлены (5) _____ (54 фирмы) из (6) _____ (45 стран).

Klausimo nr.	1	2	3	4	5	6
Teisingai atsakė (%)	20,75	29,75	35,25	26,75	1,25	29,25
Sunkumas	20,75	29,75	35,25	26,75	1,25	29,25
Skiriamoji geba	39,17	56,67	44,17	53,33	4,17	50,83
Koreliacija	0,46	0,54	0,41	0,51	0,20	0,51

Taškų pasiskirstymas (%)							Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
0	1	2	3	4	5	6			
40,50	22,50	10,50	12,50	8,50	5,00	0,50	23,83	41,39	0,70

III задание (6 баллов)

От глаголов, данных в скобках, образуйте полные или краткие причастия в нужной форме.
За правильно выполненное задание 6 баллов (1 балл за один пункт).

Татьянин день

Среди московских праздников есть один особенный – день святой Татьяны, (1) _____ (отмечать) 25 января. Это знаменитый Татьянин день, (2) _____ (вобрать) в себя именины Татьян и праздник студентов Московского университета. Святая Татьяна, тайно (3) _____ (принять) христианство, была (4) _____ (казнить) в 226 году после отказа обратиться к язычеству.

Татьянин день стал днём студентов благодаря императрице Елизавете Петровне, именно в Татьянин день (25 января 1755 года) (5) _____ (подписать) указ об учреждении Московского университета.

С тех пор святая Татьяна считается покровительницей студентов. Со второй половины XIX века этот день становится Татьяниным – неофициальным студенческим праздником, который празднуют не только студенты, но и взрослые, (6) _____ (окончить) не только Московский университет, но и всевозможные учебные заведения России.

Klausimo nr.	1	2	3	4	5	6
Teisingai atsakė (%)	31,25	17,00	26,00	26,25	4,75	35,50
Sunkumas	31,25	17,00	26,00	26,25	4,75	35,50
Skiriamoji geba	53,33	40,00	58,33	46,67	12,50	59,17
Koreliacija	0,51	0,46	0,55	0,46	0,25	0,54

Taškų pasiskirstymas (%)							Sunkumas	Skiriamoji geba	Koreliacija
0	1	2	3	4	5	6			
42,25	20,75	11,50	11,25	8,75	4,25	0,25	23,46	45,00	0,73



ПИСЬМО

Время выполнения: 90 мин. Максимальное количество баллов: 30.

Примечание. В работе не должно быть информации, позволяющей идентифицировать автора (напр., фамилии, школы и т. п.). Ваше имя, фамилия Арвидас Алишаускас (Лина Сакалаускайте).

I задание (12 баллов)



**КОЛЛЕДЖ
ИНФОРМАЦИОННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ**
Лицензия Московского комитета образования № 009380

Объявляет прием по программам
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

После 9 класса – 2-3 года обучения
После 11 класса – 2 года обучения

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

- БАНКОВСКОЕ ДЕЛО
- МЕНЕДЖМЕНТ ТУРИЗМА
- ФИНАНСЫ И КРЕДИТ

ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

- ПРАВОВЕДЕНИЕ
- ТАМОЖЕННОЕ ДЕЛО

ФАКУЛЬТЕТ ПРИКЛАДНОЙ ИНФОРМАТИКИ

- ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
- ПРИКЛАДНАЯ ИНФОРМАТИКА

* Углубленное изучение компьютерных технологий и иностранных языков.
* Государственный диплом (по программам среднего профессионального образования).
* Выпускникам предоставляется возможность продолжить обучение по сокращенной программе на соответствующих факультетах государственных и коммерческих вузов, сотрудничающих с Колледжем.
Обучение платное (возможен кредит).

Тел.: 268-2539, 268-0230
www.kit-college.ru www.mriat.highschool.ru
infotechedu@yandex.ru

Приемная комиссия работает по адресу:
Москва, ул. Стромынка, д. 4, офис 5, м. «Сокольники»

Вы хотите учиться в России. Напишите письмо (**80–100 слов**) секретарю приёмной комиссии колледжа по данному рекламному объявлению:

- расспросите об условиях приёма на выбранный вами факультет и конкретную специальность;
- спросите об оплате, условиях проживания;
- коротко расскажите о себе (образование, успехи, увлечения).

II задание (18 баллов)

Выберите одну из предложенных тем (А или Б) и напишите небольшое сочинение (**150–170 слов**).

- Современная молодёжь: стиль жизни и проблемы.**
- Дружба по Интернету: настоящая ли она?**



RAŠYMO TESTO VERTINIMAS

I задание. ПИСЬМО (12 баллов)

Kriterijus	Aprašymas	Taškai	Mokinių sk. (%)
Содержание	Соответствие теме (ситуации). Реализация коммуникативных интенций	3	
	Содержание соответствует теме (ситуации). Реализуются все коммуникативные интенции, необходимые для достижения коммуникативной цели.	3	49,00
	Содержание не в полной мере соответствует теме (ситуации). Реализуются не все коммуникативные интенции, необходимые для достижения коммуникативной цели.	2	43,75
	Содержание в большей мере не соответствует теме (ситуации). Не реализуется большая часть коммуникативных интенций, необходимых для достижения коммуникативной цели.	1	4,75
	Изложение не соответствует теме (ситуации).	0 (См. пр.1)	2,50
Композиционная структура и форма текста	Форма текста	2	
	Текст оформлен правильно (обращение, дата, заключительная формула вежливости, подпись, красная строка).	2	3 taškai – 35,00
	Есть недочёты в оформлении текста.	1	2 taškai – 48,00
	Текст оформлен неправильно.	0	
	Структура текста. Последовательность, логичность и связность изложения	1	1 taškas – 12,25
	Текст структурирован правильно. Изложение связно, логично и последовательно.	1	0 taškų – 4,75
Текст структурирован неправильно. Есть нарушения связности, логичности и последовательности изложения.	0		
Соответствие лексико-грамматическим нормам и регистру письма	Регистр, уместность лексики и грамматических структур	2	
	Лексика и грамматические структуры разнообразны и употребляются уместно, согласно регистру письма.	2	
	Лексика и грамматические структуры не разнообразны, но в большинстве случаев употребляются уместно, согласно регистру письма.	1	6 taškai – 9,50
	Лексика скудна, грамматические структуры однообразны и однотипны. Есть нарушения регистра.	0	5 taškai – 22,25
	Лексико-грамматическая правильность	2	4 taškai – 26,00
	Нет или несколько ошибок (3–4) в употреблении лексики и грамматических форм. Синтаксические конструкции правильно построены.	2	3 taškai – 27,75
	Немало ошибок в употреблении лексики, грамматических форм и синтаксических конструкций. Нет коммуникативно значимых ошибок.	1	2 taškai – 8,50
	Большое количество ошибок в употреблении лексики и грамматических форм. Синтаксические конструкции построены неправильно и/или есть коммуникативно значимые ошибки.	0	1 taškas – 3,00
	Орфографическая правильность	2	0 taškų – 3,00
	Нет или несколько (5–6) орфографических ошибок.	2	
	Немало орфографических ошибок, не затрудняющих понимание текста.	1	
	Большое количество орфографических ошибок, затрудняющих понимание текста.	0	
Сумма баллов			12

**II задание. СОЧИНЕНИЕ (18 баллов)**

Kriterijus	Aprašymas	Taškai	Mokinių sk. (%)
Содержание	Содержание соответствует теме. Тема раскрыта полностью, изложение развернуто. Отчетливо прослеживается главная мысль. Аргументы уместны и удачно подобраны.	5	16,00
	Содержание соответствует теме. Изложение развернуто. Главная мысль достаточно ясна. Недостаточное количество аргументов и /или не все аргументы удачно подобраны.	4	35,00
	Содержание соответствует теме. Изложение не развернуто, тема раскрыта не полностью. Недостаточное количество аргументов и /или не все аргументы удачно подобраны.	3	30,75
	Содержание соответствует теме. Мало аргументов. Не прослеживается главная мысль.	2	10,25
	Содержание лишь частично соответствует теме. Отсутствуют аргументы или большая часть их подобрана неудачно.	1	3,25
	Содержание не соответствует теме.	0 (См. пр.1)	4,75
Композиционная структура и форма текста	Текст структурирован правильно (введение, изложение, заключение). Выделены абзацы. Изложение связно, логично и последовательно.	4	35,25
	Есть нарушения структуры текста (текст не разделен на абзацы и/или нет красной строки), но изложение достаточно связно, логично и последовательно.	3	33,75
	Есть недочеты в структурировании текста и/или незначительные нарушения связности, последовательности и логичности изложения.	2	21,75
	Есть серьезные нарушения структуры текста (текст не разделен на абзацы и отсутствует введение или заключение) или нарушения связности, последовательности и логичности изложения.	1	4,25
	Структура текста отсутствует, изложение нелогично и непоследовательно.	0	5,00
Соответствие лексико-грамматическим нормам	Богатство лексики и разнообразие грамматических структур	3	9 taškai – 6,00 8 taškai – 11,25 7 taškai – 11,00 6 taškai – 13,50 5 taškai – 19,75 4 taškai – 19,50 3 taškai – 9,25 2 taškai – 4,00 1 taškas – 1,00 0 taškų – 4,75
	Лексика богата, грамматические структуры разнообразны и употребляются уместно.	3	
	Лексика недостаточно богата, грамматические структуры не разнообразны, но употребляются уместно.	2	
	Лексика скудна, грамматические структуры однообразны, но в большинстве случаев употребляются уместно.	1	
	Лексика и грамматические структуры примитивны и употребляются неуместно.	0	
	Лексико-грамматическая правильность	3	
	Нет или несколько ошибок (3–4) в употреблении лексики и грамматических форм. Синтаксические конструкции правильно построены.	3	
	Немало (до 10-ти) ошибок в употреблении лексики, грамматических форм и синтаксических конструкций. Нет коммуникативно значимых ошибок.	2	
	Много ошибок в употреблении лексики и грамматических форм, синтаксические конструкции построены неправильно и/или есть 1–2 коммуникативно значимые ошибки.	1	
	Большое количество разнотипных ошибок, в том числе коммуникативно значимых.	0	
	Орфографическая правильность	3	
	Нет или несколько (5–6) орфографических ошибок.	3	
	Немало орфографических ошибок, не затрудняющих понимание текста.	2	
Большое количество орфографических ошибок, не затрудняющих понимание текста.	1		
Большое количество орфографических ошибок, в большинстве случаев затрудняющих понимание текста.	0		
Сумма баллов		18	



Примечания:

1. Если содержание текста не соответствует теме задания (основная коммуникативная задача решается неадекватно), снимается стоимость задания: ставится 0 баллов за данное задание.

2. Если графика письма не соответствует нормам русского языка и препятствует прочтению текста, ставится 0 баллов за данное задание.

3. Если объем текста менее 50% заданного минимального объема, ставится 0 баллов за письмо.

4. Если объем текста меньше заданного минимального объема (минимального количества слов), снимаются баллы за конкретное задание таким образом:

- **в I задании**, если объем текста менее 80 слов, т. е.:
менее 80 слов, но более 60 слов, снимается 1 балл,
менее 60 слов, но более 45 слов, снимаются 2 балла;
- **в II задании**, если объем текста менее 150 слов, т. е.:
менее 150 слов, но более 120 слов, снимается 1 балл,
менее 120 слов, но более 90 слов, снимаются 2 балла,
менее 90 слов, но более 75 слов, снимаются 3 балла.

Iš 400 atrinktų kandidatų darbų matyti, kad 41 proc. kandidatų rinkosi A variantą.