

2019 m. pagrindinio ugdymo pasiekimų patikrinimo užduoties (raštu) I dalis  
I письменная часть проверочного задания 2019 года за курс основной школы

## GIMTOJI KALBA (RUSŲ)

РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

Rašymas / Письменная творческая работа

7 июня 2019 г.

Время – 2,5 часа

### УКАЗАНИЯ

- Проверьте, нет ли в тетради с заданиями пустых листов или иного типографского брака. Обнаружив брак, сообщите учителю.
- Внимательно прочитайте три задания для письменной работы и выполните **одно** из них: напишите или письмо, или статью, или сочинение. Ваш текст должен быть объёмом 250–350 слов (примерно 1–1,5 страницы формата А4).
- Написав работу, посчитайте слова (самостоятельные и служебные части речи), отметьте чертой границу в 250 слов и рядом на полях запишите «250».
- Для черновика и чистовика используйте отмеченные школьной печатью листы. Не забудьте на первой странице написать свою фамилию, жанр и адресата письменной работы.
- Пишите шариковой ручкой чёрного или тёмно-синего цвета ясно и разборчиво. Использовать корректор запрещается.
- Закончив работу, отдайте учителю и чистовик, и черновик. При оценивании черновик не проверяется.

Желаем успеха!

*Внимательно прочитайте три задания и выполните одно из них: напишите или письмо, или статью, или сочинение.*

### **I задание**

Прочитайте отрывок из статьи в Интернете.

«Лето – это маленькая жизнь...», – радостно пел по радио известный бард. Лёха так не считал. Летом он маялся от безделья, день ото дня отличить было трудно. В выходные дни родители заставляли его вместе с ними ездить на ненавистную дачу. «Свежий воздух, всё своё, всё с грядки», – мысленно передразнивал Лёха родителей. Нужна им эта дача! Всё купить можно! Ездили бы сами, а его в покое оставили... Он бы хоть спокойно поиграл в компьютерную игру...

Знакомая ситуация, не правда ли? Весь год мы живём в ожидании лета. У нас длинная холодная зима, дождливая серая осень, поздняя весна. И такое короткое лето!!! Но мы ждём его, ждём солнца, тепла, хорошей погоды, ярких впечатлений и событий. Лето – это маленькая жизнь! Согласны? Так как же сделать так, чтобы оно запомнилось нам надолго?

**Напишите письмо** другу / подруге, поделитесь своими мыслями, которые вызвал у вас прочитанный текст. Как вы обычно отдыхаете летом? Какие впечатления остались у вас после последнего летнего отдыха? Как вы собираетесь провести это лето? Каким представляете свой идеальный летний отдых?

Опирайтесь в работе на свой жизненный и культурный опыт. Вы не обязаны отвечать на все вопросы, они даны как подсказка.

**Жанр** – письмо

**Адресат** – друг-ровесник

**Примечание:** написав письмо, не забудьте посчитать количество слов (все самостоятельные и служебные части речи). Ваш текст должен быть объёмом 250–350 слов.

## II задание

Прочитайте рассуждение одного из участников молодёжного форума в Интернете.

Мы живём в век «информации в кармане», когда что угодно можно узнать за пару секунд (если, конечно, ваш смартфон заряжен, а Интернет оплачен). Цифровое детство стало реальностью сегодняшнего дня, а гаджеты – нашими лучшими друзьями. Совершенно разные и предназначенные для разных целей гаджеты (телефоны, беспроводные наушники, умные часы и браслеты, GPS-навигаторы и др.) существенно облегчают нашу жизнь и не дают нам скучать. Их можно положить в карман, надеть на руку, подсоединить к компьютеру или к смартфонам. По статистике, на каждого живущего на Земле приходится минимум три гаджета. И это здорово! И я уверен, что гаджеты для подростков не вреднее картошки.

**Напишите статью в газету** и поделитесь своими мыслями, которые у вас вызвал данный текст. Какую роль, с вашей точки зрения, играют современные цифровые устройства в жизни молодёжи? В чём, по-вашему, заключается положительное и / или отрицательное влияние гаджетов на подрастающее поколение? Как вы думаете, влияют ли гаджеты на здоровье человека или они совершенно безобидны? О каких гаджетах будущего вы сегодня мечтаете? Может ли случиться так, что мы всё больше и больше будем зависеть от них, пока они не поработят нас окончательно? Что вам подсказывает ваш жизненный и культурный опыт?

Вы не обязаны отвечать на все вопросы, они даны как подсказка.

**Не забудьте сформулировать интересное название статьи.**

**Жанр** – статья в школьную газету

**Адресат** – ученики и учителя вашей школы

**Примечание:** написав статью, не забудьте посчитать количество слов (все самостоятельные и служебные части речи). Ваш текст должен быть объёмом 250–350 слов.

### III задание

Прочитайте фрагмент статьи одного из российских журналистов.

Однажды в метро я услышал, как какой-то молодой мужчина на вопрос друга, хранит ли он старые семейные фотографии, отвечал: «Не-е, зачем жить прошлым?! Надо жить днём сегодняшним!» И я вспомнил, как однажды, листая семейный альбом, я увидел старую, пожелтевшую от времени фотографию незнакомого мне мужчины в морской форме. Кто он и почему его фотография бережно хранится в нашем семейном альбоме? Из рассказа бабушки и дедушки я узнал, что это мой прадедушка. Я вдруг открыл для себя, что старые фотографии – это живая история. Тогда я впервые задумался о том, что значит «связь времён». А ещё я подумал, что альбом – это не просто способ хранения фотографий, это уже нечто большее – семейная история, семейная реликвия.

Опираясь на данный текст, предложенные ниже вопросы и свой жизненный и культурный опыт, **напишите сочинение-рассуждение** и расскажите о своём отношении к семейным альбомам и старым фотографиям.

**Не забудьте сформулировать тему сочинения.**

Данные ниже вопросы можете использовать как подсказку для работы над сочинением. Вы не обязаны отвечать на все вопросы.

1. Есть ли у вас семейный альбом? Храните ли вы старые фотографии и знаете ли, кто на них?
2. Часто ли вы вместе с родителями просматриваете семейные фотографии?
3. Какие истории могут поведать вам фотографии из семейного альбома?

**Жанр** – сочинение-рассуждение

**Адресат** – ученики и учителя вашей школы

**Примечание:** написав сочинение, не забудьте посчитать количество слов (все самостоятельные и служебные части речи). Ваш текст должен быть объёмом 250–350 слов.