

## 2008 m. DAILĖS MOKYKLINIO BRANDOS EGZAMINO UŽDUOTIES (TESTO)

### VERTINIMO INSTRUKCIJA

Pakartotinė sesija

*Egzaminas sudarytas iš dviejų dalių: kūrybinės užduoties ir užduoties raštu (testo). Moksleivis, nelaikęs arba neišlaikęs vienos kurios nors egzamino dalies (gavęs nepatenkinamą pažymį), privalo tą dalį perlaikyti.*

#### DAILĖS KALBA

Klaus.	Atsakymai	Vertinimo normos	Taškai
<b>1</b>	A Skulptūrinė grupė.	Visi (4) teisingi atsakymai.	4
	B Statula.	3 teisingi atsakymai.	3
	C Reljefas.	2 teisingi atsakymai.	2
	D Statulėlė	1 teisingas atsakymas.	1
		Neatsakyta.	0
<b>2</b>	A, C, E.	Visi (3) teisingi atsakymai.	3
		2 teisingi atsakymai.	2
		1 teisingas atsakymas.	1
		Neatsakyta.	0
<b>3</b>	I.	Visi (3) teisingi atsakymai.	3
	A → 3	2 teisingi atsakymai.	2
	B → 2	1 teisingas atsakymas.	1
	C → 1	Neatsakyta.	0
	II.	Visi (9) teisingi atsakymai.	5
	A Dailės žanrai	7–8 teisingi atsakymai.	4
	natiurmortas,	5–6 teisingi atsakymai.	3
	peizažas,	3–4 teisingi atsakymai.	2
	portretas.	1–2 teisingi atsakymai.	1
		Neatsakyta.	0
	B Meno stiliai		
	barokas,		
	renesansas,		
	romanika.		
	C Dailės šakos		
	juvelyrika,		
	keramika,		
	tapyba.		
Didžiausias taškų skaičius			<b>15</b>

**PASAULIO DAILĖ**

Klaus.	Atsakymai	Vertinimo normos	Taškai
<b>1</b>	A bareljefas; galybės ir valdžios perteikimas; Mesopotamijos dailė.  B horeljefas, Senovės Graikijos dailė; tikroviškas žmogaus kūno vaizdavimas.  C įdubus reljefas; Senovės Egipto dailė; subtilios formos, gracijos, piktogramos.	Visi (9) teisingi atsakymai. 8 teisingi atsakymai. 7 teisingi atsakymai. 6 teisingi atsakymai. 5 teisingi atsakymai. 4 teisingi atsakymai. 3 teisingi atsakymai. 2 teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
<b>2</b>	A monumentaliosios tapybos rūšis; vitražas.  B grakščių banguojančių linijų ritmas; plakatas.  C dėmesys inicialams ir šriftui; miniatiūra.	Visi (6) teisingi atsakymai. 5 teisingi atsakymai. 4 teisingi atsakymai. 3 teisingi atsakymai. 2 teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	6 5 4 3 2 1 0
<b>3</b>	C, D, E.	Visi (3) teisingi atsakymai. 2 teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	3 2 1 0
<b>4</b>	A impresionizmas; B realizmas; C natūralizmas.	Visi (3) teisingi atsakymai. 2 teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	3 2 1 0
<b>5</b>	A modernizmas; B modernas; C antika; D ampyras; E Senovės Egiptas; F barokas.	Visi (6) teisingi atsakymai. 5 teisingi atsakymai. 4 teisingi atsakymai. 3 teisingi atsakymai. 2 teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	6 5 4 3 2 1 0
<b>6</b>	A dramatinė įtampa ir ekspresija; realistinė kūrybos kryptis.  B figūros perteikimas geometrinėmis formomis; abstrakcionizmo kryptis.	Visi (4) teisingi atsakymai. 3 teisingi atsakymai. 2 teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	4 3 2 1 0
<b>7</b>	A renesansas; B barokas; C klasicizmas.	Visi (3) teisingi atsakymai. 2 teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	6 4 2 0
<b>8</b>	A kryžminis skliautas; B kupolinis skliautas; C cilindrinis (arba lopšinis) skliautas.	Visi (3) teisingi atsakymai. 2 teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	3 2 1 0

Didžiausias taškų skaičius **40**

## LIETUVOS DAILĖ

Klaus.	Atsakymai	Vertinimo normos	Taškai
<b>1</b>	B, C, D.	Visi (3) teisingi atsakymai. 2 teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	4 3 2 0
<b>2</b>	B, C.	Visi (2) teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	4 2 0
<b>3</b>	I. B, C.	Visi (2) teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	4 2 0
	II. B.	Teisingas atsakymas. Neatsakyta.	2 0
<b>4</b>	A paryškintas kontūras; urbanistinis peizažas. B muzikiniai kūrybos principai; ritmas ir temos pasikartojimas. C ARS grupės tapytojas; ekspresionizmo įtaka. D plastinių simbolių kalba; abstrakčiosios dailės tradicija.	Visi (8) teisingi atsakymai. 7 teisingi atsakymai. 6 teisingi atsakymai. 5 teisingi atsakymai. 4 teisingi atsakymai. 3 teisingi atsakymai. 2 teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	8 7 6 5 4 3 2 1 0
<b>5</b>	A stilizuotos formos; modernistinio meno bruožai. B tikroviškas žmogaus figūros vaizdavimas; realistinio meno bruožai.	Visi (4) teisingi atsakymai. 3 teisingi atsakymai. 2 teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	4 3 2 1 0
<b>6</b>	I. A barokas; B gotika.	2 teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	2 1 0
	II. Barokas.	Teisingas atsakymas. Neatsakyta.	2 0
Didžiausias taškų skaičius			<b>30</b>

### TAUTODAILĖ

Klaus.	Atsakymai	Vertinimo normos	Taškai
1	B, C.	2 teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	4 2 0
2	Apvalioji skulptūra; deformuotos proporcijos; stilizuotos formos ir ornamentika.	Visi (3) teisingi atsakymai. 2 teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	6 4 2 0
3	D, E, F, G, J.	Visi (5) teisingi atsakymai. 4 teisingi atsakymai. 3 teisingi atsakymai. 2 teisingi atsakymai. 1 teisingas atsakymas. Neatsakyta.	5 4 3 2 1 0
Didžiausias taškų skaičius			15

### EGZAMINO REZULTATŲ ĮFORMINIMAS

1. Vertinimo komisijos pirmininkas:

1.1. egzamino užduoties sąsiuvinio viršelyje esančios lentelės atitinkamuose laukeliuose įrašo kiekvienos egzamino užduoties dalies (kūrybinės užduoties ir testo) **įvertinimus taškais** ir **taškų sumą už abi dalis**;

1.2. kandidatų gautų taškų suvestinės blanke, išspausdintame NEC duomenų perdavimo sistemoje KELTAS, įrašo kūrybinės užduoties taškų sumą ir testo (dailės kalba, pasaulio dailė, Lietuvos dailė ir tautodailė) taškų sumą bei galutinę (kūrybinės užduoties ir testo) taškų sumą;

Jeigu kandidatas neatvyko į egzaminą, gautų taškų suvestinėje įrašoma „neatvyko“.

1.3. užpildytą kandidatų gautų taškų suvestinės blanką perduoda asmeniui, atsakingam už darbą su duomenų perdavimo sistema KELTAS (toliau – atsakingas asmuo).

2. Atsakingas asmuo suveda rezultatus į duomenų perdavimo sistemą KELTAS ir išspausdina sutikrinimui skirtą kandidatų gautų taškų suvestinės juodrašį. Vertinimo komisijos pirmininkas jį patikrina.

3. Atsakingas asmuo, jei reikia, duomenų perdavimo sistemoje KELTAS ištaiso netikslumus, ir tik tada patvirtina įvestus duomenis (patvirtintų duomenų keitimai negalimi) ir išspausdina gautų taškų suvestinę, kurią vertinimo komisijos pirmininkas patvirtina savo parašu.

4. NEC duomenų perdavimo sistemoje KELTAS išspausdinta ir vertinimo komisijos pirmininko parašu patvirtinta kandidatų gautų taškų suvestinė perduodama mokyklos, kurioje dirbo vertinimo komisija, direktoriui.