



2010 m. pagrindinio ugdymo pasiekimų patikrinimo užduotis

GIMTOJI KALBA (RUSŲ)

РУССКИЙ ЯЗЫК

Rašinys

Сочинение

3 июня 2010 г.

Время – 2 часа

УКАЗАНИЯ

- Для черновика и чистовика используйте отмеченные школьной печатью листы. Не забудьте на первой странице написать свою фамилию, жанр и адресата письменной работы.
- Ваш текст должен быть объемом 250–300 слов (примерно 1,5 страницы формата А4).
- Написав работу, посчитайте и укажите примерное количество слов (самостоятельные и служебные части речи). Для этого вычислите среднее арифметическое слов в первых пяти строчках. Полученное число умножьте на количество записанных вами строчек.
- Пишите ясно, разборчиво, ручкой синего цвета. Использовать корректор запрещается.
- Закончив работу, отдайте учителю и чистовик, и черновик. При оценивании черновик не проверяется.



1.

Школа и книги внушают нам, что мы должны помогать ближнему, сострадать, делиться с неимущими. Порассуждайте о том, необходимо ли это, аргументируйте свою позицию. Как вы относитесь к тем, кто просит о помощи (ее оказывает)? Как, по вашему мнению, нужно совершать благотворительные поступки? Рассуждая, опирайтесь на свой опыт читателя, зрителя.

Жанр – письмо на форум. Письмо должно быть написано в соответствии с требованиями эпистолярного жанра.

Адресат – участники форума.

2.

Представьте себе, что редактор школьной газеты обратился к вам с просьбой написать статью о том, сколько языков должен знать гражданин / житель Литвы. Порассуждайте о том, какие языки и почему нужны современному человеку, можно ли учить язык с удовольствием и др. Поделитесь своим опытом изучения ... языка (-ов). Аргументируя свое мнение, опирайтесь на свой культурный опыт. Сформулируйте название статьи, укажите ее адресата.

Жанр – статья в школьную газету.

Адресат – учителя и ученики вашей школы.

3.

Внимательно рассмотрите иллюстрацию Саввы Бродского к трагедии В.Шекспира «Ромео и Джульетта». Опишите ее, напишите, на какие мысли она вас наводит, как вы понимаете замысел художника. Обратите внимание на композицию картины, позы персонажей, контраст цветов. Соотнесите содержание картины с пьесой В.Шекспира, сегодняшним днем, своим читательским и зрительским опытом. Сформулируйте тему сочинения, укажите адресата.

Жанр – сочинение-рассуждение.

Адресат – учитель литературы /одноклассник.

