



2010 m. pagrindinio ugdymo pasiekimų patikrinimo užduotis

GIMTOJI KALBA (LENKŲ)

JĘZYK POLSKI

Kalbėjimo temos ir klausimai

Tematy i pytania

9 czerwca 2010 r.

WSKAZÓWKI:

- Na każdy ogłoszony i przygotowywany przez uczniów temat możliwe są cztery warianty pytań. Uczeń losuje jeden z wariantów. Dlatego też zestawy pytań, które znajdują się w sali, gdzie uczniowie się przygotowują, powinny być rozcięte wzdłuż linii przerywanych.
- W wylosowanym zestawie są 4 możliwe pytania do wyboru. Uczeń powinien wybrać jedno skonkretyzowane pytanie.
- Uczeń przygotowuje się 20 min., odpowiada na wybrane pytanie – 5 min., następnie około 5 minut trwa dialog ucznia z egzaminatorem.
- Oceniający ocenia odpowiedź ucznia, kierując się podanymi kryteriami oceny ustnych form wypowiedzi, i przyznawane uczniowi punkty wpisuje do załączonego formularza.



I. CYWILIZACJA A PRZYRODA

1. Jak współczesna cywilizacja mogłaby zmienić los bohaterów pozytywistycznych (B. Prusa, H. Sienkiewicza i innych)?
 2. Największe osiągnięcia cywilizacyjne – ich pozytywne i negatywne skutki dla człowieka.
 3. Jakie zagrożenie dla przyrody Litwy niesie cywilizacja? Rozważ na wybranych przykładach.
 4. Nauka a ekologia. Czy rozwój nauki i techniki może prowadzić do katastrofy ekologicznej?
-

I. CYWILIZACJA A PRZYRODA

1. Fantastyka – przepowiednia przyszłości czy przestroga przed samozniszczeniem?
 2. Ujemne i pozytywne strony cywilizacji. Wymień najważniejsze z nich i uzasadnij swoją odpowiedź.
 3. Czy współczesny człowiek żyje z przyrodą w zgodzie i jedności? Uzasadnij swoje zdanie.
 4. Gdybyś został ministrem ochrony środowiska, jakie ustawy i środki w trosce o ochronę przyrody byś wprowadził?
-

I. CYWILIZACJA A PRZYRODA

1. Bohaterowie mitologiczni i biblijni – pierwsi twórcy cywilizacji.
 2. Budowle wiele mówią o narodzie, który je stawia. Czy zgadzasz się z tym stwierdzeniem?
 3. Sposoby zachowania przyrody we współczesnej cywilizacji.
 4. Czy zgadzasz się ze stwierdzeniem, że współczesne osiągnięcia techniki są źródłem wielu zagrożeń?
-

I. CYWILIZACJA A PRZYRODA

1. Jakie przesłanie na temat rozwoju cywilizacji niosą książki i filmy fantastyczne?
2. Kiedyś środowisko było zagrożeniem dla człowieka, dziś – człowiek jest zagrożeniem dla środowiska. Co, Twoim zdaniem, zakłóciło tę równowagę?
3. *Dobrego człowieka poznasz po jego stosunku do zwierząt.* Czy zgadzasz się z tą opinią?
4. Nawet w XXI w. człowiek pozostaje częścią natury, ponieważ zdecydowaną większość swoich potrzeb zaspokaja w kontakcie z nią. Przedstaw swoje rozważania.

I. CYWILIZACJA A PRZYRODA

I. CYWILIZACJA A PRZYRODA

I. CYWILIZACJA A PRZYRODA

I. CYWILIZACJA A PRZYRODA

II. W ŚWIECIE KSIĄŻEK

1. Książka uczy, bawi, wzbogaca nas duchowo, prowadzi przez życie... Podaj przykłady książek, które mogą spełniać te różne funkcje.
 2. Lektury, które przekonały Cię do czytania książek.
 3. Najciekawsza książka historyczna. Uzasadnij swój wybór.
 4. Czym jest książka dla Twojego pokolenia? Czego w niej szuka, odpowiedzi na jakie pytania oczekuje?
-

II. W ŚWIECIE KSIĄŻEK

1. Rozważ wypowiedź J. Czechowicza: *Kto czyta książki, żyje wielokrotnie, kto zaś z książkami obcować nie chce, na jeden żywot jest skazany.*
 2. Lektury popularne i najchętniej czytane. Co przesądza o ich popularności?
 3. Bohater literacki, który Cię zachwycił. Uzasadnij swój wybór.
 4. Jakie lektury wprowadziłbyś do programu szkolnego? Uzasadnij swój sąd.
-

II. W ŚWIECIE KSIĄŻEK

1. Utwory, które należy i wypada znać człowiekowi XXI wieku.
 2. Książki pozwalają najdokładniej poznać świat i ludzi. Podaj argumenty potwierdzające tę tezę.
 3. Twój ulubiony pisarz. Uzasadnij swój wybór.
 4. Książka ma wielu rywali – radio, telewizja, kino, Internet. Jaka jest jednak jej przewaga nad tymi środkami przekazu informacji oraz rozrywki?
-

II. W ŚWIECIE KSIĄŻEK

1. Przyszłość książki. Rozważ, czy w kolejnym pokoleniu może się zmienić rola, przeznaczenie oraz wartość książki.
2. Dobra książka może zastąpić podróż. Podaj przykłady takich książek, dzięki którym poznałeś inne kraje i kultury.
3. Książka, która łączy wszystkie pokolenia Polaków. Jakie uniwersalne wartości i przesłania w sobie zawiera?
4. Czy literatura współczesna odzwierciedla problemy i potrzeby ludzi naszych czasów? Omów na wybranych przykładach.

II. W ŚWIECIE KSIĄŻEK

II. W ŚWIECIE KSIĄŻEK

II. W ŚWIECIE KSIĄŻEK

II. W ŚWIECIE KSIĄŻEK

III. LITWA – LUDZIE, KULTURA, KRAJOBRAZY

1. Litewskimi śladami Adama Mickiewicza. Opowiedz o miejscach, które mogą pamiętać młodego Mickiewicza.
 2. Czy Litwa jest interesującym krajem dla Europejczyków? Co stanowi o jej atrakcyjności?
 3. Litwa – kraj wielu narodów i kultur. Przedstaw swoje rozważania.
 4. Dawna Litwa w legendach i historii. Omów na wybranych przykładach.
-

III. LITWA – LUDZIE, KULTURA, KRAJOBRAZY

1. Wybitni pisarze i poeci polscy związani z naszym krajem. Przedstaw sylwetkę wybranej osobowości.
 2. Zaplanuj trasę wycieczki dla rówieśnika z Polski, który chce poznać Litwę.
 3. Litwa wśród innych państw Unii Europejskiej. Przedstaw swoje rozważania.
 4. Polacy mieszkający na Litwie. Ich osiągnięcia i zasługi.
-

III. LITWA – LUDZIE, KULTURA, KRAJOBRAZY

1. *Litwo, ojczyzno moja...* (A. Mickiewicz). Jakie skojarzenia wywołują w Tobie słowa poety?
 2. Moje wędrówki po Litwie. Interesujące miejscowości, malownicze krajobrazy.
 3. Wilno – splot różnych kultur i stylów w architekturze.
 4. Znane osobistości (artyści, pisarze, poeci i in.), które są wizytówką Litwy.
-

III. LITWA – LUDZIE, KULTURA, KRAJOBRAZY

1. *Ten jest z ojczyzny mojej...* (A. Słonimski). O kim mógłbyś z dumą tak powiedzieć?
2. Jakie zabytki i obiekty, Twoim zdaniem, stanowią o atrakcyjności Litwy?
3. Tradycje i obyczaje polskie na Litwie.
4. Współcześni twórcy kultury litewskiej (np. filmu, teatru, literatury, muzyki itp.).

III. LITWA – LUDZIE, KULTURA, KRAJOBRAZY

III. LITWA – LUDZIE, KULTURA, KRAJOBRAZY

III. LITWA – LUDZIE, KULTURA, KRAJOBRAZY

III. LITWA – LUDZIE, KULTURA, KRAJOBRAZY

IV. DOBRO I ZŁO WOKÓŁ NAS

1. Biblia i mitologia – źródło przykładów walki dobra ze złem. Omów na wybranych przykładach.
 2. Czy we współczesnym świecie jest miejsce na bohaterstwo? Podaj takie przykłady i uzasadnij swój wybór.
 3. Rozważ myśl A. Saint-Exupery'ego (czyt. Sęt-Egziuperiego): *Czy nie lepiej byłoby, zamiast tępić zło, szerzyć dobro?*
 4. Trudne wybory nastolatków między dobrem a złem.
-

IV. DOBRO I ZŁO WOKÓŁ NAS

1. Przykłady bohaterów literackich przeciwstawiających się złu. Uzasadnij swój wybór.
 2. Czy zgadzasz się z myślą P. Coelho (czyt. Koelo), że pieniądze, sława i władza mogą prowadzić współczesnego człowieka do zguby? Uzasadnij swoje zdanie.
 3. *Zło jest jak powracająca fala. Jeśli je komuś wyrazisz, zawsze do ciebie powróci.* Czy zgadzasz się z tą myślą B. Prusa? Uzasadnij swoją odpowiedź.
 4. Podaj przykłady bohaterów literackich lub znanych osobowości, które mogą być dla nas autorytetem moralnym.
-

IV. DOBRO I ZŁO WOKÓŁ NAS

1. Znajdź w literaturze i otaczającej rzeczywistości fakty potwierdzające myśl W. Szekspira: *Nic życia jest mieszanym włóknem, dobro i zło przewijają się razem?*
 2. Różne postacie zła we współczesnym świecie. Przedstaw swoje rozważania.
 3. Czy zgadzasz się ze stwierdzeniem, że życie człowieka polega na nieustannym dokonywaniu wyborów? Uzasadnij swoje zdanie.
 4. Wielkie i małe akcje dobroczynne. Zaproponuj swój projekt wsparcia ludzi, skrzywdzonych przez los.
-

IV. DOBRO I ZŁO WOKÓŁ NAS

1. *Ludzie ludziom zgotowali ten los* (Z. Nałkowska). Tematyka dobra i zła w literaturze okresu wojny i okupacji.
2. Jak oceniasz współczesny świat? Czego jest w nim więcej – dobra czy zła?
3. Miłość do świata i ludzi najwyższym dobrem. Czy są wśród nas ludzie, potrzebujący wsparcia finansowego i uczuciowego?
4. Skąd czerpiesz motywację do dobrych uczynków? Podaj przykłady z literatury i życia codziennego.

IV. DOBRO I ZŁO WOKÓŁ NAS

IV. DOBRO I ZŁO WOKÓŁ NAS

IV. DOBRO I ZŁO WOKÓŁ NAS

IV. DOBRO I ZŁO WOKÓŁ NAS