



2012 m. pagrindinio ugdymo pasiekimų patikrinimo užduotis

GIMTOJI KALBA (RUSŲ)

РУССКИЙ ЯЗЫК

Раšymas

Сочинение

25 мая 2012 г.

Время – 2,5 часа

УКАЗАНИЯ

- Для черновика и чистовика используйте отмеченные школьной печатью листы. Не забудьте на первой странице написать свою фамилию, жанр и адресата письменной работы.
- Ваш текст должен быть объемом 250–350 слов (примерно 1–1,5 страницы формата А4).
- Написав работу, посчитайте и укажите примерное количество слов (самостоятельных и служебных частей речи). Для этого вычислите среднее арифметическое слов в первых пяти строчках. Полученное число умножьте на количество написанных вами строчек.
- Пишите ясно, разборчиво, ручкой синего цвета. Использовать корректор запрещается.
- Закончив работу, отдайте учителю и чистовик, и черновик. При оценивании черновик не проверяется.

1. В рассказе В. Г. Короленко «Парадокс» один из персонажей – инвалид, лишённый рук, говорит о том, что человек рождён для счастья, как птица для полёта. Как вы думаете, в чём парадоксальность ситуации? Напишите статью в школьную газету, в которой порассуждайте о том, может ли утрата здоровья / дееспособности помешать человеку стать счастливым или стать стимулом для раскрытия творческого потенциала личности. Аргументируя своё мнение, опирайтесь на свой культурный опыт: прочитанные книги, просмотренные фильмы и т. д.

Жанр – статья.

Адресат – учителя и ученики вашей школы.

2. На вопрос «Почему ты так одет?» одни из нас ответят: «Потому что так модно». Другие скажут: «Мы одеты так потому, что так удобно / так у нас принято, так все одеваются / в силу социальных условий / потому что живем в жарких или холодных странах / потому что подражаем тем или иным кумирам...». Представьте себе, что вы побывали на форуме, посвященном значению моды в современном обществе. На форуме столкнулись два мнения: «Быть немодным некрасиво» и «Следуя за модой, себя не изуродуй». Напишите письмо, в котором выразите свое мнение по этому вопросу. Аргументируя свою позицию, опирайтесь на свой культурный опыт: прочитанные книги и статьи, известные вам фильмы и т.д.

Жанр – письмо.

Адресат – ровесник.

3. Внимательно прочитайте текст и, опираясь на предложенные ниже вопросы, напишите сочинение-рассуждение. Не забудьте сформулировать тему.

Мы приходим в мир для того, чтобы постигнуть красоту, утвердить, создать ее.

Красота – это радость нашей жизни. Человек стал Человеком потому, что увидел глубину лазурного неба, мерцание звезд, розовый разлив вечерней зари, прозрачную дымку степных просторов, багровый закат перед ветреным днем, трепетание марева над горизонтом, синие тени в сугробах мартовского снега, журавлиную стаю в голубом небе, отражение солнца в мириадах капель утренней росы, серые нити дождя в пасмурный день, фиолетовое облако на сиреновом кусте, нежный стебелек и голубой колокольчик подснежника – увидел и, изумленный, пошел по земле, создавая новую красоту. Остановись и ты в изумлении перед красотой – и в твоём сердце расцветет благородство. Перед человеком открылась радость жизни потому, что он услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручейка и переливы серебряных колокольчиков жаворонка в горячем летнем небе, шуршанье снежинок и стон метели, ласковое плесканье волны и торжественную тишину ночи, – услышал и, затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни. Умей и ты слушать эту музыку. Дорожи красотой, береги ее.

В. Сухомлинский

Прочитайте вопросы. Можете использовать их как подсказку. **Необязательно** отвечать на **все** предложенные ниже вопросы.

- Какую роль играет красота в нашей жизни?
- Обратите внимание на язык текста. Какими средствами передает автор свое ощущение красоты природы?
- Какой завет дает известный педагог В. Сухомлинский своим современникам? Должны ли мы следовать этому завету? Аргументируйте свое мнение.
- Что, по вашему мнению, придает красоту повседневности? Только ли в природе можно найти прекрасное?

Жанр – сочинение-рассуждение.

Адресат – ученики и учителя вашей школы.