

# UŽSIENIO KALBA (ANGLŲ)

Bandomojo pagrindinio ugdymo pasiekimų patikrinimo užduoties  
Vertinimo instrukcija

## I. LISTENING PAPER (20 points)

### Part 1 (6 points)

01 – North

02 – B - N - 1 - 6 - R - Y / B N 1 6 R Y

03 – (a) backpack

04 – purple

05 – 32 / thirty two / thirty-two

06 – (a) wallet

### Part 2 (6 points)

07 – F

08 – F

09 – F

10 – T

11 – F

12 – F

### Part 3 (8 points)

13	14	15	16	17	18	19	20
A	A	C	A	A	C	C	A

## II. READING PAPER (20 points)

### Part 1 (6 points)

21 – F

22 – F

23 – T

24 – T

25 – T

### Part 2 (7 points)

26	27	28	29	30	31	32
F	E	D	G	C	H	B

### Part 3 (7 points)

33. China

34. sailors

35. sold

36. curious

37. places

38. afford

39. having / drinking

40. ensures



## III. WRITING PAPER (20 points)

## Part 1 (6 points)

## Anketos vertinimo skalė (6 taškai)

Kriterijai	Taškai	Aptartys
Turinys	3	Tinkamai realizuotos <b>visos</b> užduotyje nurodytos <b>komunikacinės intencijos</b> . <b>Laisvai</b> ir <b>išsamiai</b> perteikiama informacija, pasakojama ar apibūdinama. Mintys <b>rišlios</b> (koherentiškos).
	2	Dauguma komunikacinių intencijų realizuotos, <b>bet ne visada</b> sėkmingai. Informacija dažniausiai perteikiama <b>tiesmukai</b> ir <b>paprastai</b> , dažnai <b>nepakanka detalių</b> .
	1	Komunikacinės intencijos <b>realizuotos tik iš dalies</b> . Pasitaiko <b>nukrypimų nuo temos</b> . Mintis gali būti <b>sunku suprasti dėl nepakankamo rišlumo</b> .
	0	Užduoties tikslas nepasiekiamas. Minčių raiška netiksli ar nepakankama, mintys nerišlios.
Leksinių ir gramatinių struktūrų taisyklumas. Rašyba ir skyryba	3	Pasitaiko <b>nedidelių</b> (žodyno ir paprastų gramatinių struktūrų) <b>klaidų</b> (0–3 klaidos) bet visuomet <b>aišku</b> , kas norėta pasakyti.
	2	<b>Klystama</b> vartojant <b>struktūras</b> (4–6 klaidos), bet <b>aišku</b> kas norėta pasakyti.
	1	Daroma <b>daug klaidų</b> (7–9 klaidos). Klaidos <b>trukdo suprasti mintį</b> .
	0	Daromos <b>elementariausios klaidos</b> (10 ir daugiau klaidų).
Iš viso taškų	6	

Anketoje, jei teksto apimtis **mažesnė** negu 60 žodžių, t. y.: 59–30 žodžių – atimamas 1 taškas **iš bendros taškų sumos**; mažiau negu 30 žodžių – užduotis vertinama 0.

**Pastaba:** Pasikartojančios vienodo pobūdžio klaidos vertinamos kaip viena klaida. Jei teksto turinys neatitinka nurodytos temos (situacijos), visa užduotis vertinama 0 taškų.

## Part 2 (14 points)

## Asmeninio laiško vertinimo skalė (14 taškų)

Kriterijai	Taškai	Aptartys
Turinys	4	Tinkamai realizuotos <b>visos</b> užduotyje nurodytos <b>komunikacinės intencijos</b> . <b>Laisvai</b> ir <b>išsamiai</b> perteikiama informacija, pasakojama ar apibūdinama. Mintys <b>rišlios</b> (koherentiškos).
	3	<b>Dauguma</b> komunikacinių intencijų <b>realizuotos, bet ne visada</b> sėkmingai. Informacija dažniausiai perteikiama <b>tiesmukai</b> ir <b>paprastai</b> , dažnai <b>nepakanka detalių</b> , todėl ją galima įvairiai interpretuoti.
	2	Komunikacinės intencijos <b>realizuotos iš dalies</b> . Pasitaiko <b>nukrypimų nuo temos</b> . Pasitaiko paminėtų, bet neišplėtotų intencijų. Mintis gali būti <b>sunku suprasti dėl nepakankamo rišlumo</b> .
	1	Komunikacinės intencijos <b>realizuotos tik iš dalies</b> . Pasitaiko <b>nukrypimų nuo temos</b> . Pasitaiko paminėtų, bet neišplėtotų intencijų. Mintis <b>sunku suprasti dėl nepakankamo rišlumo</b> .
	0	Užduoties tikslas nepasiekiamas. Komunikacinės intencijos iš esmės <b>nerealizuojamos</b> .



<b>Teksto struktūra. Forma</b>	3	Turinys išdėstytas <b>nuosekliai</b> ir <b>logiškai</b> . <b>Teksto siejimo</b> žodžiais pavieniai elementai <b>veiksmingai jungiami</b> į rišlią grandininę minčių seką. Laiškas <b>tinkamai</b> suskirstytas į pastraipas ir įformintas.
	2	<b>Beveik visas</b> turinys išdėstytas <b>nuosekliai</b> . Teksto siejimo žodžiai <b>kartais vartojami netinkamai</b> ar jų trūksta. <b>Kai kurios</b> pastraipos išskirtos <b>netinkamai, pasitaiko įforminimo trūkumų</b> .
	1	Turinys išdėstytas <b>nenuosekliai</b> . Teksto siejimo žodžių vartojama <b>per daug</b> arba <b>per mažai</b> , gali būti klystama (teksto siejimo žodžiai vartojami <b>netinkamai</b> ). Skirstymas į pastraipas <b>netinkamas, pasitaiko įforminimo trūkumų</b> .
	0	Turinys išdėstytas <b>nenuosekliai</b> . Teksto siejimo žodžiai vartojami <b>mechaniškai, dažnai netinkamai</b> ir (arba) <b>išvis nevartojami</b> . Teksto struktūra ir įforminimas <b>netinkami</b> .
<b>Leksinių ir gramatinių formų bei struktūrų įvairovė. Registras</b>	3	Bendrojo ir teminio žodyno mokama <b>užtektinai</b> , kad pavyktų paaiškinti svarbiausius dalykus. Dažniausiai vartojama <b>laiško temos</b> ir <b>bendroji leksika</b> , vyrauja <b>paprastos</b> leksinės ir gramatinės struktūros, pasitaiko <b>viena kita sudėtingesnė</b> struktūra ar <b>retesnis žodis</b> . <b>Nuosekliai laikomasi</b> neutralaus ar neoficialaus, ar familiaraus registro.
	2	Bendrasis ir teminis <b>žodynas vidutiniškas</b> . Vyrauja <b>paprastas kasdienis</b> žodynas ir <b>paprastos</b> leksinės ir gramatinės struktūros.
	1	Žodynas <b>ribotas: kartojama</b> ta pati leksika ir gramatinės struktūros. Vartojami <b>kasdieniai žodžiai, nesudėtingos</b> struktūros ir <b>bendros frazės</b> . Dažnai vartojami registro požiūriu <b>atsitiktiniai žodžiai</b> .
	0	Žodynas <b>labai ribotas</b> . Jį sudaro <b>pavieniai pagrindiniai žodžiai ir frazės</b> . Registras yra <b>netinkamas</b> .
<b>Leksinių ir gramatinių struktūrų taisyklingumas. Rašyba ir skyryba</b>	4	Pasitaiko <b>nedidelių</b> (dažniausiai rašybos ir (arba) skyrybos) <b>klaidų</b> (0–5 klaidos), bet visuomet <b>aišku</b> , kas norėta pasakyti.
	3	<b>Nuolat klystama</b> vartojant <b>tiesk sudėtingas, tiek ir paprastas struktūras</b> (6–8 klaidos), bet klaidos <b>netrukdo suprasti minties</b> .
	2	<b>Nuolat klystama</b> vartojant <b>tiesk sudėtingas, tiek paprastas struktūras</b> (9–12 klaidų), bet klaidos <b>netrukdo suprasti minties</b> .
	1	Daroma <b>daug klaidų</b> vartojant <b>tiesk sudėtingas (jei jų yra), tiek paprastas struktūras</b> (13–15 klaidų). Klaidos kartais <b>trūkdo suprasti mintį</b> .
	0	<b>Dažnai</b> daroma net <b>elementariausių klaidų</b> (16 ir daugiau klaidų). Dėl klaidų arba dėl to, kad nepakanka teksto, gali būti <b>sunku suprasti, kas norėta pasakyti</b> .
<b>Iš viso taškų</b>	<b>14</b>	

Asmeniniame laiške, jei teksto apimtis **mažesnė** negu 100 žodžių, t. y.: 99–83 žodžiai – atimamas 1 taškas iš bendros taškų sumos; 82–66 žodžiai – atimami 2 taškai; 65–50 žodžių – atimami 3 taškai; mažiau negu 50 žodžių – užduotis vertinama 0.

**Pastaba:** Pasikartojančios vienodo pobūdžio klaidos vertinamos kaip viena klaida. Jei teksto turinys neatitinka nurodytos temos (situacijos), visa užduotis vertinama 0 taškų.



**KLAUSYMO TESTO TEKSTAI****Part 1**

Man: World Express International Courier Service. How can I help you?

Jennifer: Oh, hello. I'd like to order something from your catalogue.

Man: Certainly. I'll just take the details.

Jennifer: Right.

Man: Can you give your name, please?

Jennifer: It's Michell, Jennifer Michell.

Man: Is that Jennifer with a G or a J?

Jennifer: With a J.

Man: Good. And your address...?

Jennifer: It's number forty, North Street, Boston.

Man: And I need the postcode.

Jennifer: Oh, just a minute... It's B-N-1-6-R-Y.

Man: B-N-1-6-R-Y, thanks. Fine, what was the thing you wanted to order?

Jennifer: Well, I've been looking for some items and I'd like to get a backpack.

Man: Well, they are high quality and good value. They come in a variety of colours.

Jennifer: Yes, and I think it's the purple that attracts my attention most.

Man: Very nice. You've seen the price?

Jennifer: Yes, they're thirty two pounds each, or thirty if you buy two.

Man: That's right.

Jennifer: Well, I only want one.

Man: All right. Now have you chosen your free gift from the ones shown on page twelve in the catalogue?

Jennifer: Oh, yes a ballpoint – pen or a wallet. I think a wallet would be useful for my brother.

Man: Good choice. OK, well...

**Part 2**

The journalist: Hi, how are you Caroline?

Caroline: Hi, thank you, fine.

The journalist: You just returned from your lifetime trip to Paris. Caroline, what did you like most in Paris?

Caroline: I think the culture, the food, and definitely the people.

The journalist: If there was one thing you would tell your best friend to do in Paris, what would it be?

Caroline: Admire the lifestyle of Parisians.

The journalist: Were you surprised by anything? Places of interest, the scale of monuments, the city traffic?

Caroline: I thought I would see poodles, but I saw just regular dogs. I didn't see anybody wearing a beret. I expected the city to be cute and little but it was just so large.

The journalist: You visited the Louvre, didn't you? What are your impressions?

Caroline: Yeah, it was stunning and I really appreciated the history of it. I liked that it had a lot of different pieces of art in one place. It was so big, you can't get to see everything.

The journalist: What was your least favourite thing you did in the City of Light?

Caroline: My least favourite thing was the Bon Marché – my first impression was so great, but when the sales ladies were tapping on our shoulders insistently trying to get us to buy things...

The journalist: What did you typically eat for breakfast, lunch and dinner?

Caroline: I had a chocolate croissant, some fruit, cheese and a cup of coffee that kept me awake all day long. Salad for lunch and stuffed ravioli for dinner. Well, really delicious.

The journalist: You know, I'm so curious about the shopping. What was your special interests?

Caroline: Well, since I didn't go to Paris with any set things in mind, accessories were the biggest hit for me. Also, I was able to get a fun T-shirt there.

The journalist: The last question: any advice for a teenager travelling to Paris?

Caroline: Do a lot of sightseeing and have a good time in the City of Light.

The journalist: Thanks for the interview.

Caroline: You are welcome.



### Part 3

The best-selling author Agatha Christie was born in 1890 in Torquay, in the southwest of England. The youngest of three sisters she was educated at home by her mother, an excellent storyteller whose stories had a great effect on her writing. As a child, Christie enjoyed fantasy play and creating characters. She invented imaginary friends, played with her animals, attended dance classes and began writing poems when she was still a child. When she was five, the family spent some time in France having rented out the family home, and it was here with her 'governess' Marie, that Agatha learnt her idiomatic but incorrectly spelt French. At the age of eleven there was a shock. Her father died after a series of heart attacks. Her mother was extremely upset and Agatha became her mother's closest companion. When she was 16 Agatha moved to Paris for a time to study vocals and piano. She could have been a professional pianist but her shyness prevented her from doing so.

The bohemian-Austrian poet Rainer Maria Rilke is one of the greatest German poets. He was born in Prague where he spent his childhood and youth, which were not especially happy. His father, Josef Rilke, became a railway official after an unsuccessful military career. His mother, Sophie, came from a well-to-do Prague family, who lived in a house where Rainer also spent many of his early years. The relationship between the mother and her only son was difficult because of a lost daughter.

Rainer's parents wanted the poetically and artistically talented youth to enter a military academy, which he attended from 1886 until 1891, when he left due to illness. From 1892 to 1895 he was tutored for the university entrance exam, which he passed in 1895. He studied literature, art history, and philosophy in Prague and Munich.

Joanne Rowling, the British novelist best known as the author of the Harry Potter fantasy series, was born in Yate, England. The Potter books have become the best selling books in history and have gained worldwide attention. She was working as a researcher and secretary when the idea for the Harry Potter books came to her.

A graduate of Exeter University, Rowling moved to Portugal in 1990 to teach English. There, she met and married the Portuguese journalist Jorge Arantes. The couple's daughter, Jessica, was born in 1993. After her marriage ended in divorce, Rowling moved to Scotland with her daughter to live near her younger sister, Di.