

RAŠYMO VERTINIMO INSTRUKCIJA

Rašymo vertinimo aspektas	Lygis	Taškai	Aprašymas
TEKSTO TURINYS	Aukštesnysis	7	Kuria aiškinamojo pobūdžio tekstą. Rašydamas laišką paiso rašymo tikslo, situacijos ir adresato. Įvykdo visus užduotyje keliamus reikalavimus: aptaria žurnalo tematiką ir dizainą, išsamiai, argumentuotai ir įtaigiai paaiškina, kokiems skaitytojams toks žurnalą būtų įdomus, kokius specialistus ir kodėl pasitelktų žurnalo kūrimui.
		6	
	Pagrindinis	5	Rašydamas laišką paiso rašymo tikslo, situacijos ir adresato. Įvykdo didžiąją dalį užduotyje keliamų reikalavimų.
		4	
		3	Rašydamas laišką iš dalies paiso rašymo tikslo, situacijos ir adresato. Įvykdo dalį užduotyje keliamų reikalavimų.
	Patenkinamas	2	
1		Rašydamas laišką fragmentiškai atsižvelgia į rašymo tikslą, situaciją, adresatą. Bando įvykdyti užduotyje keliamus reikalavimus, bet trūksta argumentavimo / įtaigumo.	
		0	Tekstas sunkiai suprantamas. / Kuriamas kito tipo tekstas. / Rašinys nesusijęs su nurodyta tema. / Per mažai teksto (pvz., mažiau nei 7 eilutės) išvadoms padaryti.

Rašymo vertinimo aspektas	Lygis	Taškai	Aprašymas
TEKSTO STRUKTŪRA	Aukštesnysis	3	Komponuoja tekstą laikydamasis laišku būdingos struktūros reikalavimų. Tinkamai komponuoja pastraipas, jos grafiškai atskirtos, tikslingai vartoja siejamąsias priemones (dalelytes, jungtukus, įterpinius). Yra įžanga, dėstymas, pabaiga. Gali būti ir originali (bet motyvuota) struktūra.
		2	Komponuoja tekstą laikydamasis laišku būdingos struktūros reikalavimų, bet gali būti 1 – 2 struktūros trūkumai (pvz., netinkamas kreipinys, nepasirašyta, nėra įžangos ar pabaigos ar pan.). Dauguma teksto dalių komponuojamos tinkamai, vartojamos siejamąsios priemonės (dalelytės, jungtukai, įterpiniai).
	Patenkinamas	1	Komponuoja tekstą, kurio struktūra turi trūkumų. Stengiasi tinkamai komponuoti pastraipas (pastraipos grafiškai neatskirtos, bet jaučiamos). Vartoja siejamąsias priemones (dalelytes, jungtukus), bet ne visada tinkamai. Laiško žanro reikalavimų laikosi iš dalies (3 – 4 struktūros trūkumai).
		0	Dėl netinkamos struktūros ir nuoseklumo trūkumų tekstą sunku suprasti.

Rašymo vertinimo aspektas	Lygis	Taškai	Aprašymas
KALBINĖ RAIŠKA	Aukštesnysis	5	Mintis formuluoja aiškiai, tiksliai, glaustai. Paisydamas rašymo tikslo ir situacijos, tinkamai pasirenka kalbinę raišką (tinkama kreipimosi ir atsisveikinimo forma). Siekia rašyti savitu stiliumi. Žodynas turtingas (pvz., vartoja frazeologizmus, vaizdingas frazes).
		4	

	Pagrindinis	3	Mintys formuluojamos aiškiai. Paisydamas rašymo tikslo ir situacijos, daugeliu atvejų tinkamai pasirenka kalbinę raišką (tinkama kreipimosi ir atsisveikinimo forma). Teksto kalba gana gero stiliaus. Gali pasitaikyti 3 – 4 stiliaus trūkumai. Žodynas pakankamas, gali pasitaikyti netiksliai vartojamų žodžių.
		2	
	Patenkimas	1	Esminės teksto mintys formuluojamos suprantamai. Pasirinkdamas kalbinę raišką mažai atsižvelgia į rašymo tikslą ir situaciją, tačiau nuoseklumo trūkumai netrukdo suprasti teksto turinio. Esama nemažai (5 – 7) stiliaus trūkumų, netikslumų, bet tekstas skaitytojui suprantamas. Žodynas skurdus.
		0	Mintys formuluojamos neaiškiai. Kalba akivaizdžiai skurdi, žodynas nepakankamas./ Per mažai (pvz., mažiau nei 7 eilutės) išvadoms padaryti.

Rašymo vertinimo aspektas	Lygis	Taškai	Aprašymas
RAŠTINGUMAS	Aukštesnysis	5	Rašo taisyklingai: tinkamai taiko išmoktas rašybos, skyrybos, gramatikos taisykles. Gali pasitaikyti 1 – 2 akivaizdūs apsirikimai.
		4	Daugeliu atvejų tinkamai taiko išmoktas rašybos, skyrybos, gramatikos taisykles, bet padaro 1 – 3 klaidas.
	Pagrindinis	3	Rašo pakankamai taisyklingai, bet yra 4 – 6 klaidos.
		2	Rašo ne visai taisyklinga kalba, yra 7 – 10 klaidų.
	Patenkimas	1	Yra nemažai kalbos, rašybos ir skyrybos klaidų (11 – 16 klaidų).
		0	Yra daug kalbos, rašybos ir skyrybos klaidų (17 ir daugiau klaidų)
Jeigu mokinio sukurtas tekstas labai ilgas, vertinant raštingumą rekomenduojama skaičiuoti pirmųjų 250 žodžių tekste padarytas klaidas.			

- Klaidomis nelaikoma:
 - dalykai, kurių nebuvo mokyta(si);
 - akivaizdūs apsirikimai (tačiau trys apsirikimai žymimi kaip viena klaida);
 - rašančiojo nuožiūra parašyti skyrybos ženklai, jeigu tai neprieštarauja skyrybos taisyklėms.
- Tas pats žodis, netaisyklingai parašytas kelis kartus, laikomas viena klaida (pvz., kūrėti).
- Dvi vieno tipo klaidos laikomos viena klaida (pvz., kūrėti ir būrėti; šala ir nesušalantis; sekdamo sena, gražia pasaką).
- Jeigu žodį ar žodžių grupę reikia išskirti kableliais, o mokinys parašė tik vieną kablelį arba neparašė nė vieno, toks atvejis laikomas viena skyrybos klaida.
- Vieno tipo skyrybos klaidomis laikomos pražangos, pažeidžiančios tą pačią taisyklę visiškai vienodos sandaros sakiniuose (pvz., *Kai baigėsi pamokos_ išėjome namo* ir *Kai nuskambėjo skambutis_ baigėsi pamoka*).
- Jei klaidos padarytos sakiniuose, kurie skiriasi punktogramų skaičiumi, skiriamos konstrukcijos pozicija, apimtimi, jungiamaisiais žodžiais, jos laikomos atskiromis klaidomis (pvz., *Kai baigėsi pamokos_ išėjome namo* ir *Išėjome namo_ kai baigėsi pamokos*).
- Mokiniui, padariusiam 3 – 4 vieno tipo klaidas, skaičiuojamos dvi klaidos.