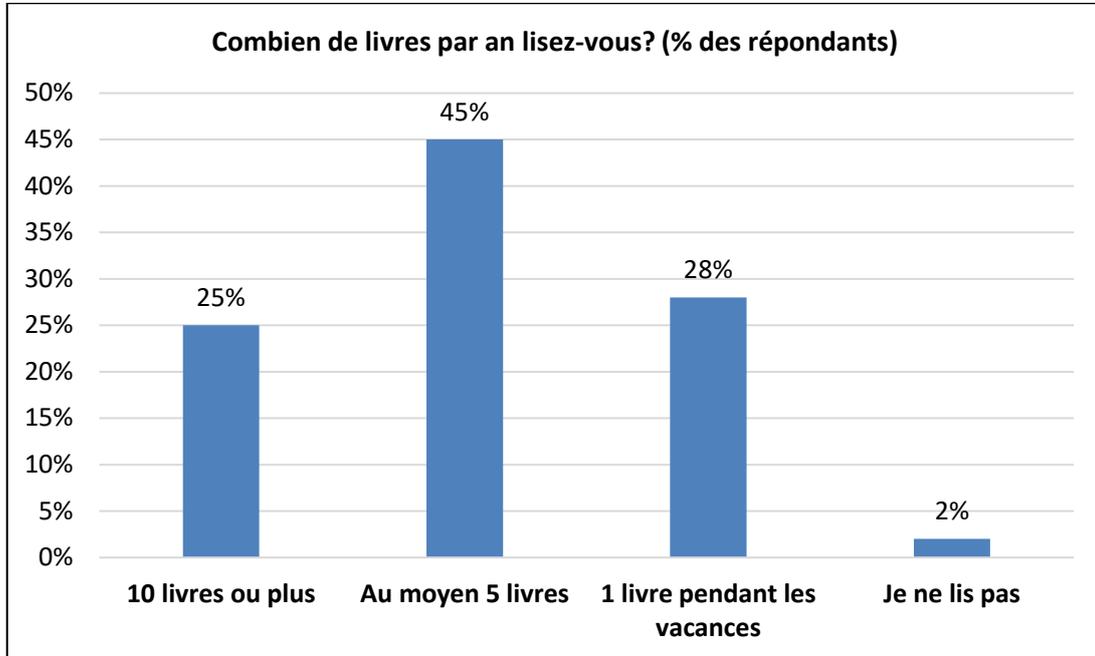
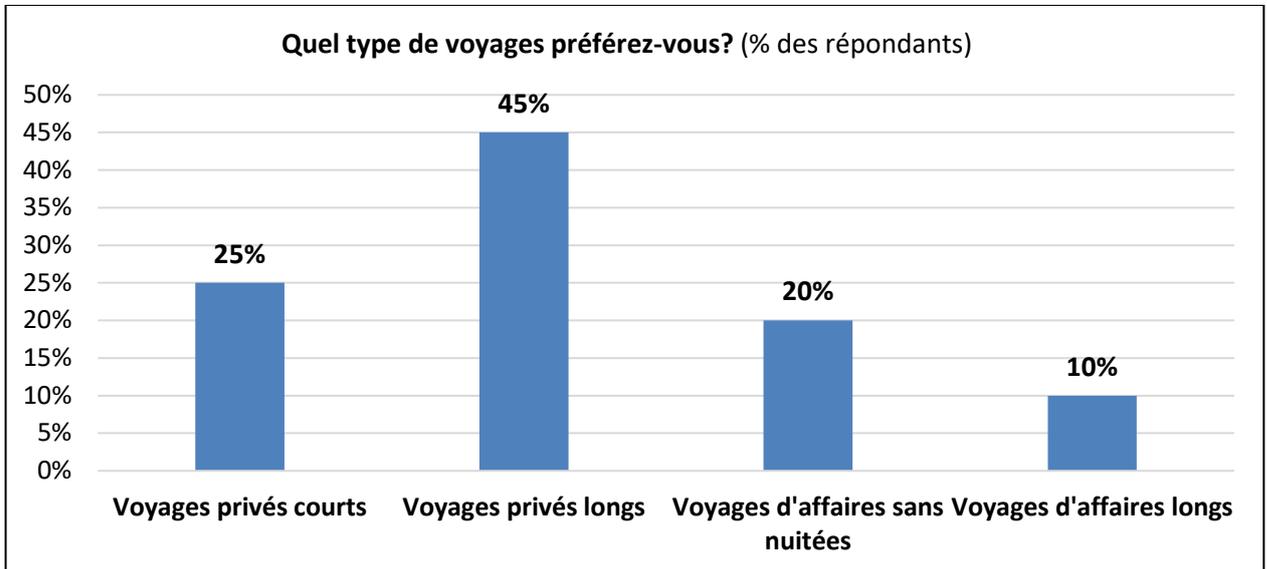


**1. MONOLOGUE****PIRMOJO POROS KANDIDATO***Durée:* 3–4 min.*Sujet:* **La lecture***Consigne:* Regardez le diagramme et parlez sur le sujet indiqué en répondant aux questions ci-dessous.

- Quelle information est présentée dans le diagramme? Présentez les données statistiques.
- À l'école devrait-on enseigner plus la littérature moderne que la littérature classique? Pourquoi / pourquoi pas? Donnez au moins deux raisons pour expliquer vos préférences.
- Que préférez-vous: lire le livre ou regarder son adaptation cinématographique? Pourquoi?

*Questions complémentaires:*

- *Selon vous, les bibliothèques en Lituanie sont-elles bien équipées?*
- *Que pensez-vous des livres audio?*

**1. MONOLOGUE****ANTROJO POROS KANDIDATO***Durée:* 3–4 min.*Sujet:* **Les voyages***Consigne:* Regardez le diagramme et parlez sur le sujet indiqué en répondant aux questions ci-dessous.

- Quelle information est présentée dans le diagramme? Présentez les données statistiques.
  - Voyagez-vous souvent? Avec qui préférez-vous voyager: avec vos parents ou avec vos amis? Pourquoi? Donnez au moins deux raisons pour expliquer vos préférences.
  - Est-ce vrai que les voyages peuvent détruire ou renforcer les liens amicaux? Pourquoi / pourquoi pas?
- *Faut-il planifier les voyages d'avance ou prendre des décisions sur place?*
- *À votre avis, est-ce un bon choix de faire de l'autostop?*

**2. DIALOGUE****KANDIDATŲ POROS***Durée:* 4–5 min.*Sujet:* **Le sport***Situation:* Votre classe prend part à un projet international. Vos partenaires étrangers arrivent bientôt pour une visite et votre classe est chargée d'organiser une semaine sportive à l'école. Vous en discutez avec vos amis de classe.

- Consigne:*
- Discutez ces idées et prenez une décision commune:
    - les traditions sportives scolaires;
    - les rencontres avec des sportifs lituaniens à organiser;
    - les activités à faire.
  - Échangez vos idées avec votre partenaire. Argumentez vos propositions et donnez des exemples.
  - Réagissez aux propositions de votre partenaire (exprimez votre accord ou désaccord). Essayez de convaincre votre partenaire d'accepter votre proposition.
  - Essayez de vous mettre d'accord.

*Le premier candidat commence le dialogue.*