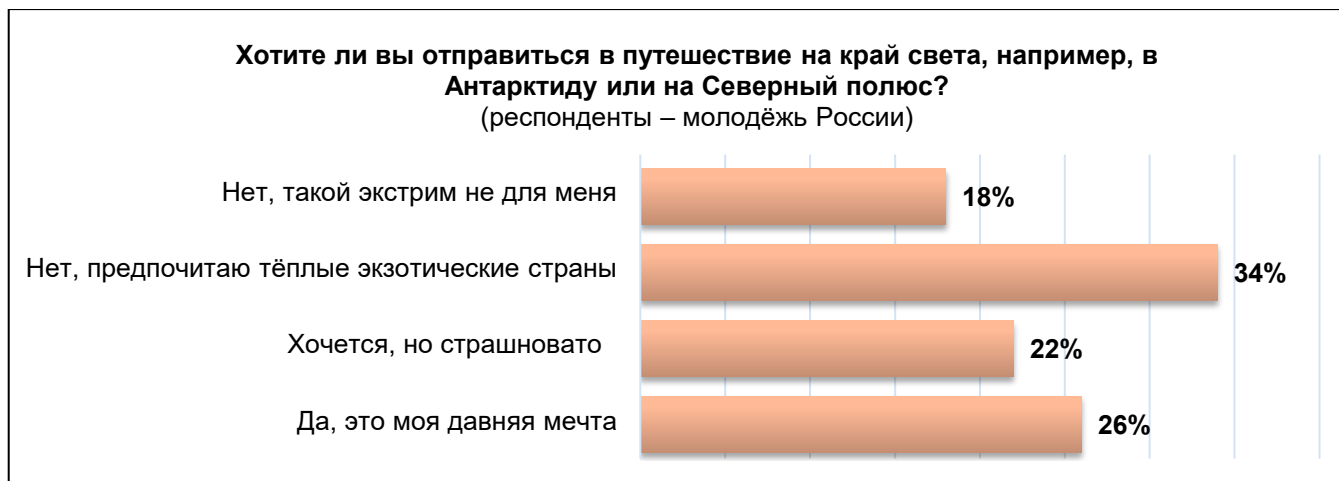


1. МОНОЛОГ**PIRMOJO POROS KANDIDATO**

Длительность: 3–4 мин.

Тема: **Путешествия**

Задание: Составьте монолог, используя диаграмму и вопросы, данные после неё.



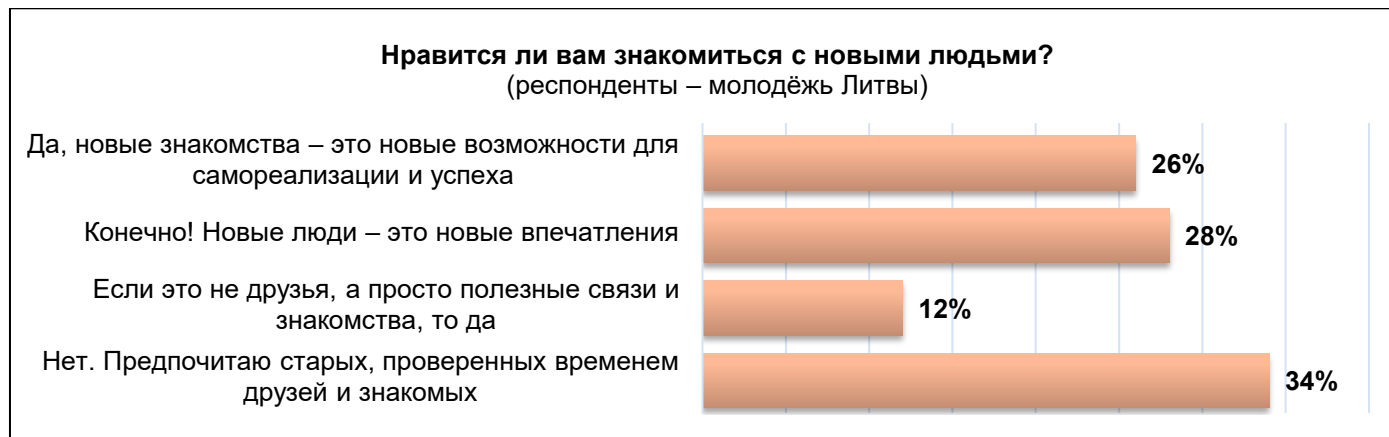
- Прокомментируйте результаты опроса, представленные в диаграмме.
 - Как на данный вопрос ответили бы лично вы и почему? В каких странах вы уже побывали, какие места хотели бы посетить? Можете ли вы себя назвать любителем экстрима? Насколько важны для вас в путешествиях комфорт и погодные условия?
 - Как вы понимаете слова: «Путешествия – это единственная вещь на свете, покупая которую, ты ничего не теряешь, а наоборот, становишься богаче»? Согласны ли вы с ними? Аргументируйте свой ответ.
- *Какое время года вы считаете самым лучшим для путешествий и почему?*
- *Скучаете ли вы по дому во время поездок и сколько времени можете отдыхать вдали от дома?*

1. МОНОЛОГ**ANTROJO POROS KANDIDATO**

Длительность: 3–4 мин.

Тема: **Отношения между людьми**

Задание: Составьте монолог, используя диаграмму и вопросы, данные после неё.



- Прокомментируйте результаты опроса, представленные в диаграмме.
 - Как на данный вопрос ответили бы лично вы и почему? Есть ли у вас «старые, проверенные временем» друзья? Считаете ли вы себя общительным человеком и почему? Комфортно ли вы чувствуете себя в компании незнакомых людей?
 - Согласны ли вы с утверждением, что общительность и толерантность – это ключи к успеху в различных областях жизни человека? Аргументируйте свой ответ.
- *Что, с вашей точки зрения, важнее в общении с людьми: умение слушать или умение убедительно говорить? Аргументируйте свой ответ.*
- *На какие темы вы охотно беседуете с друзьями и знакомыми людьми?*

2. ДИАЛОГ**KANDIDATŲ POROS**

Длительность: 4–5 мин.

Тема: **Волонтерство**

Ситуация: Учитель русского языка попросил вас с одноклассником / одноклассницей снять для урока небольшой рекламный видеоролик «Зверушки – не игрушки! Мы в ответе за тех, кого приручили!». Вы с одноклассником / одноклассницей обсуждаете, как лучше снять видеоролик.

- Задание:
- Обсудите следующие аспекты:
 - актуальность темы данного видеоролика;
 - содержание / возможный сюжет видеоролика;
 - длительность видеоролика;
 - время и место съёмок.
 - Изложите собеседнику / собеседнице свои идеи и предложения, аргументируйте их.
 - Обсудите предложения друг друга (прокомментируйте / согласитесь / не согласитесь).
 - Попытайтесь найти общее решение.

Диалог начинает кандидат № 1.