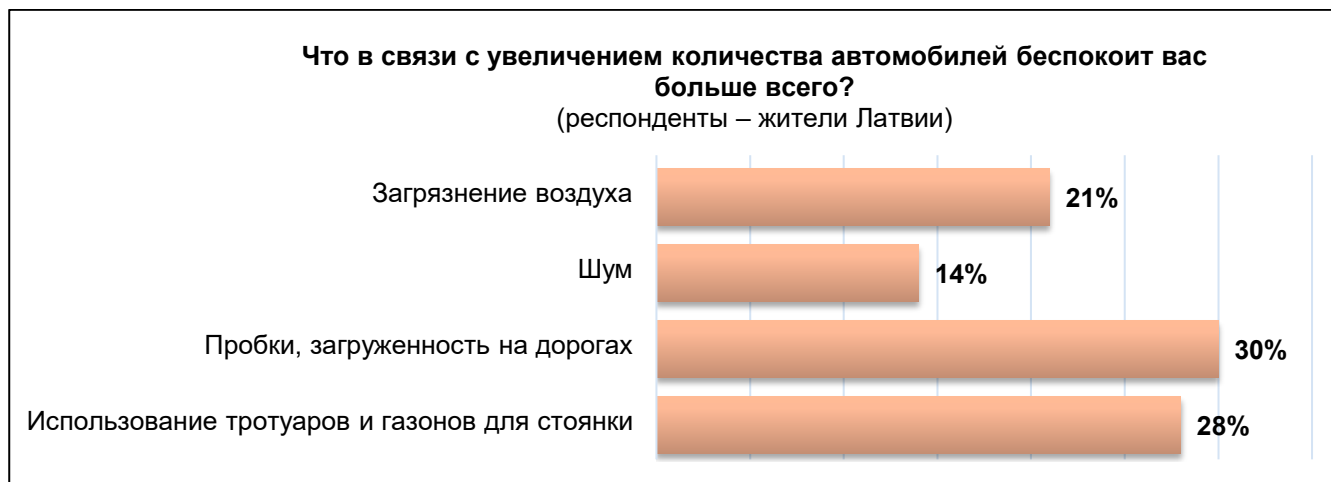


1. МОНОЛОГ**PIRMOJO POROS KANDIDATO**

Длительность: 3–4 мин.

Тема: **Экология**

Задание: Составьте монолог, используя диаграмму и вопросы, данные после неё.



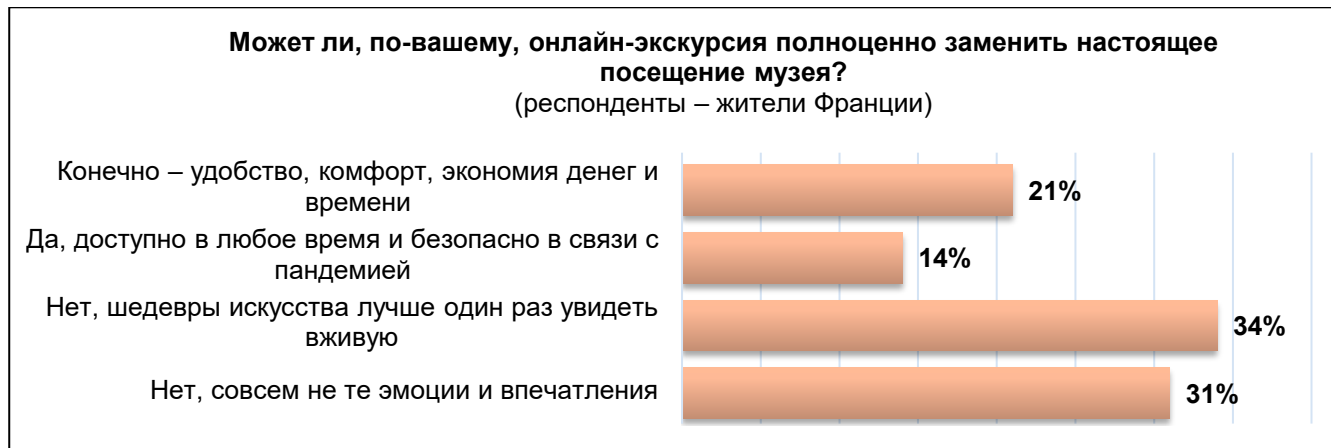
- Прокомментируйте результаты опроса, представленные в диаграмме.
 - Как на данный вопрос ответили бы лично вы и почему? Как вы можете объяснить такое большое количество автомобилей на улицах современных городов? Есть ли в вашей семье автомобиль? Как часто вы им пользуетесь? Готовы ли вы отказаться от автомобиля ради улучшения экологической ситуации? Почему?
 - Как вы относитесь к ограничениям на въезд машин в «чистые» городские зоны и зоны курортного отдыха? Аргументируйте свой ответ.
- Как вы оцениваете экологическое состояние вашего города / посёлка? Аргументируйте свой ответ.
- Как часто вы пользуетесь велосипедом и общественным транспортом?

1. МОНОЛОГ**ANTROJO POROS KANDIDATO**

Длительность: 3–4 мин.

Тема: **Культурный досуг / отдых**

Задание: Составьте монолог, используя диаграмму и вопросы, данные после неё.



- Прокомментируйте результаты опроса, представленные в диаграмме.
 - Как на данный вопрос ответили бы лично вы и почему? Есть ли в вашем городе / районе музей? Бывали ли вы в них? Слышали ли вы про акцию «Ночь музеев»? Вы хотели бы посетить какой-нибудь музей ночью и почему? Как вы чаще всего проводите своё свободное время?
 - Искусство сегодня постепенно перемещается в виртуальное пространство, а есть ли, по-вашему, будущее у традиционных музеев? Аргументируйте свой ответ.
- Как вы думаете, часто ли сегодня можно увидеть молодёжь в театрах и на концертах классической музыки? Аргументируйте свой ответ.
- Как вы думаете, какие школьные уроки иногда могли бы проходить в музеях?

2. ДИАЛОГ**KANDIDATŲ POROS**

Длительность: 4–5 мин.

Тема: **Чтение**

Ситуация: Учитель русского языка попросил вас с одноклассником / одноклассницей снять для урока небольшой рекламный видеоролик «Не иди на дискотеку, а сходи в библиотеку!». Вы с одноклассником / одноклассницей обсуждаете, как лучше снять видеоролик.

- Задание:
- Обсудите следующие аспекты:
 - актуальность темы данного видеоролика;
 - содержание / возможный сюжет видеоролика;
 - длительность видеоролика;
 - время и место съёмок.
 - Изложите собеседнику / собеседнице свои идеи и предложения, аргументируйте их.
 - Обсудите предложения друг друга (прокомментируйте / согласитесь / не согласитесь).
 - Попытайтесь найти общее решение.

Диалог начинает кандидат № 1.