

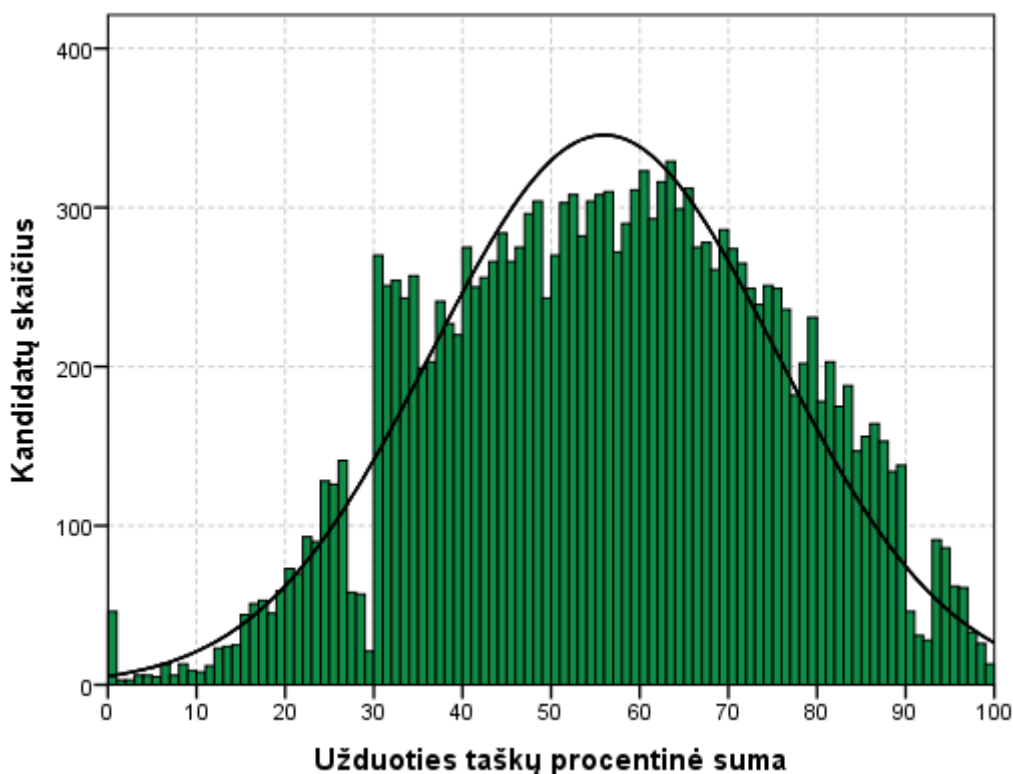
2022 METŲ LIETUVIŲ KALBOS IR LITERATŪROS VALSTYBINIO BRANDOS EGZAMINO REZULTATŲ STATISTINĖ ANALIZĖ

2022 m. birželio 1 d. įvyko lietuvių kalbos ir literatūros valstybinis brandos egzaminas. Jame dalyvavo ir įvertinimą gavo 16 822 kandidatai. 2022 m. birželio 27 d. įvyko pakartotinės sesijos lietuvių kalbos ir literatūros valstybinis brandos egzaminas. Jame dalyvavo ir įvertinimą gavo 140 kandidatų.

Maksimali taškų suma, kurią galėjo surinkti laikantieji egzaminą – 79 taškai, vėliau šie taškai buvo perskaičiuoti į procentinius taškus. Minimali egzamino išlaikymo riba – 30 procentinių taškų. Lietuvių kalbos ir literatūros valstybinio brandos egzamino neišlaikė 1 311 laikiusiųjų (7,8 proc.), šie kandidatai surinko nuo 0 iki 29 užduoties procentinių taškų.

Toliau pateikiama statistinė analizė yra pagrįsta 2022 m. pagrindinės sesijos lietuvių kalbos ir literatūros valstybinį brandos egzaminą laikiusiųjų ir gavusiųjų įvertinimą rezultatais.

Lietuvių kalbos ir literatūros valstybinio brandos egzamino kandidatų surinktų užduoties procentinių taškų vidurkis yra 56,0 taško, taškų sumos standartinis nuokrypis yra 19,4. Maksimalų leistiną taškų skaičių surinko 10 kandidatų. Laikiusių lietuvių kalbos ir literatūros valstybinį brandos egzaminą kandidatų surinktų procentinių taškų pasiskirstymas pateiktas 1 diagramoje.

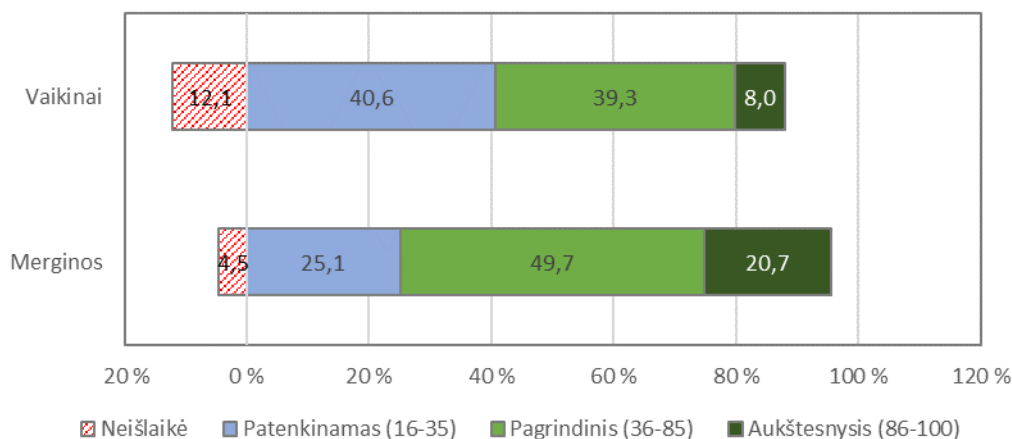


1 diagrama. Lietuvių kalbos ir literatūros valstybinį brandos egzaminą laikiusių kandidatų surinktų procentinių taškų histograma.

Merginos sudarė 56,8 proc. visų laikiusiųjų egzaminą. Jos vidutiniškai surinko 60,6 užduoties procentinio taško. Vaikinai vidutiniškai surinko 49,8 užduoties procentinio taško. Tarp neišlaikiusiųjų egzamino yra 432 merginos ir 879 vaikinai, tai sudaro atitinkamai 4,5 ir 12,1 proc.

Valstybinio brandos egzamino vertinimas yra kriterinis. Perskaičius užduoties taškus į egzamino įvertinimo balus, minimalus išlaikyto valstybinio brandos egzamino įvertinimas yra 16 balų, maksimalus – 100 balų. Šie balai į dešimtbalės skalės pažymį nėra verčiami. Jie įrašomi į kandidato brandos atestato priedą kaip valstybinio brandos egzamino įvertinimai. Perskaičius užduoties taškus į egzamino įvertinimo balus, vidutiniškai kandidatai surinko 48,4 balo; merginos – 55,2 balo, o vaikinai – 39,5 balo. Visi kandidatai pagal gautą įvertinimą priskiriami vienam iš trijų pasiekimų lygių – patenkinamam, pagrindiniam ar aukštesniajam. Aukštesnįjį pasiekimų lygį pasiekė 15,2 proc. kandidatų, pagrindinį pasiekimų lygį pasiekė 45,2 proc., o patenkinamąjį – 31,8 proc. visų laikusiųjų.

2 diagramoje pateiktas merginų ir vaikinių pasiskirstymas pagal pasiekimų lygius. Diagramoje prie pasiekimų lygio pavadinimo nurodyta, kiek valstybinio brandos egzamino balų jis atitinka.



2 diagrama. Lietuvių kalbos ir literatūros valstybinį brandos egzaminą laikusių merginų ir vaikinių pasiskirstymas pagal pasiekimų lygius.

2022 m. LIETUVIŲ KALBOS IR LITERATŪROS VALSTYBINIO BRANDOS EGZAMINO UŽDUOTIS

SAMPROTAVIMO RAŠINIO TEMOS

1. Kas turi vertę, bet neturi kainos?

Rekomenduojami pasirinkti autoriai: *Jonas Radvanas, Marcelijus Martinaitis*

2. Ar sunku išsilaisvinti iš stereotipų?

Rekomenduojami pasirinkti autoriai: *Šatrijos Ragana, Vincas Mykolaitis-Putinas*

LITERATŪRINIO RAŠINIO TEMOS

1. Užsienio vaizdavimas lietuvių literatūroje

Rekomenduojami pasirinkti autoriai: *Jurgis Savickis, Antanas Škėma*

2. Metų laikai literatūroje

Rekomenduojami pasirinkti autoriai: *Kristijonas Donelaitis, Bronius Krivickas*

Toliau pateikiama informacija apie kandidatų rezultatus pagal atskirus vertinimo kriterijų aspektus.

I. TURINIO VERTINIMAS (21 taškas; šie taškai dvigubinami)**Literatūrinio rašinio**

| <i>Aspektai</i> | <i>Taškai</i> | <i>Aprašai</i> |
|----------------------------------|---------------|--|
| Temos supratimas | 7 | Tema suprasta analizuojama, apibendrinama, vertinama platesniame literatūriniame (kultūriniame) kontekste. Motyvuotai išskirti ir išnagrinėti temos aspektai, atskleidžiamos jų sąsajos. |
| | 6 | Tema suprasta. Motyvuotai išskirti ir išnagrinėti temos aspektai, atskleidžiamos jų sąsajos. |
| | 5 | |
| | 4 | Tema suprasta. Motyvuotai išskirti temos aspektai, bet ne visi išnagrinėti. |
| | 3 | Tema suprasta iš dalies (per siaurai / per plačiai / ne visi aspektai motyvuotai išskirti ir išnagrinėti). |
| | 2 | |
| | 1 | Tema menkai suprasta (tik teksto fragmentai susiję su tema). |
| | 0 | Žr. pastabą. |
| Kūrinių analizė, interpretavimas | 7 | Privalomo ir kito (-ų) autoriaus (-ių) kūrinys (-iai) pasirinkti tinkamai. Kūrinių interpretacija išsami, pagrįsta ne tik turinio analize, bet ir dėmesiu raiškai. |
| | 6 | Privalomo autoriaus (-ių) kūriniai pasirinkti tinkamai. Kūrinių interpretacija išsami, pagrįsta analize <i>arba</i> ne daugiau kaip 1 interpretavimo trūkumas / fakto klaida, nenaikinantys interpretacijos pagrįstumo. |
| | 5 | |
| | 4 | Privalomo autoriaus (-ių) kūriniai pasirinkti tinkamai. Kūrinių interpretacija pagrįsta, bet nepakankamai remiamasi kūrinio analize <i>arba</i> ne daugiau kaip 3 interpretavimo trūkumai / fakto klaidos. |
| | 3 | Pasirinkta tik vieno privalomo autoriaus kūrinys (-iai) / ne visi kūriniai pasirinkti tinkamai. Kūrinių interpretacija paviršutiniška, bet yra analizės elementų <i>arba</i> ne daugiau kaip 4 interpretavimo trūkumai / fakto klaidos. |
| | 2 | |
| | 1 | Pasirinkta tik vieno privalomo autoriaus kūrinys (-iai) / netinkamai pasirinkta kūrinys (-iai). Bandoma interpretuoti kūrinius, bet didžiojoje teksto dalyje atpasakojamas siužetas <i>arba</i> ne daugiau kaip 6 interpretavimo trūkumai / fakto klaidos. |
| | 0 | Kūriniai neinterpretuojami, tik atpasakojamas siužetas / iškraipomas kūrinio (-ių) turinys. (7 ir daugiau interpretavimo trūkumų / fakto klaidų.) |
| Struktūra | 4 | Pasirinkta ypač tinkama struktūra turiniui perteikti: tema plėtojama kryptingai, pagrindinė mintis aiškiai suformuluota, idėjos perteikiamos puikiai komponuojant tekstą. |
| | 3 | Pasirinkta tinkama struktūra turiniui perteikti: tema plėtojama kryptingai, pagrindinė mintis aiškiai atskleista, įžanga motyvuota, baigiamosios išvados pagrįstos. |
| | 2 | Struktūra ne visai tinkama turiniui perteikti: tema iš esmės plėtojama kryptingai, pagrindinė mintis aiški, įžanga turi trūkumų ar (ir) baigiamosios išvados iš dalies pagrįstos. |
| | 1 | Struktūra mažai tinkama turiniui perteikti: temos plėtotei trūksta kryptingumo, pagrindinė mintis ne visai aiški, įžanga / baigiamosios išvados netinkamos. |
| | 0 | Struktūra netinkama turiniui perteikti: pagrindinė mintis neaiški, įžanga ir išvados netinkamos. |
| Rėmimasis kontekstu | 3 | Tikslingai ir tinkamai remiamasi kūrinių kontekstu. |
| | 2 | Ne visai tikslingai ir tinkamai remiamasi kūrinių kontekstu. (Ne daugiau kaip 1 fakto klaida.) |
| | 1 | Bandoma remtis kūrinių / kūrinio kontekstu. / Kontekstas tik paminėtas. (Ne daugiau kaip 2 fakto klaidos.) |
| | 0 | Kontekstu remiamasi netinkamai / nesiremiamai. (3 ir daugiau fakto klaidų.) |
| Iš viso | 21 | |

PASTABA. Nuliu visas rašinys vertinamas, jei neanalizuojama nė vieno iš privalomų autorių kūrinys (-iai) arba rašinys parašytas savo sugalvota tema. Kitu atveju, už temos supratimo, kūrinių analizės, interpretavimo ir rėmimosi kontekstu kriterijus skyrus nulį, darbas toliau vertinamas pagal visus likusius kriterijus.

Samprotavimo rašinio

| <i>Aspektas</i> | <i>Taškai</i> | <i>Aprašai</i> |
|---|---------------|---|
| Temos, problemos supratimas | 7 | Tema, problema suprastos, analizuojamos, apibendrinamos, vertinamos platesniame kultūriniame (literatūriniame) kontekste. Motyvuotai išskirti ir išnagrinėti aspektai, atskleidžiamos jų sąsajos. |
| | 6 | Tema, problema suprastos. Motyvuotai išskirti ir išnagrinėti aspektai, atskleidžiamos jų sąsajos. |
| | 5 | |
| | 4 | Tema, problema suprastos. Motyvuotai išskirti aspektai, bet ne visi išnagrinėti. |
| | 3 | Tema ir (ar) problema suprastos iš dalies (per siaurai / per plačiai / ne visi aspektai motyvuotai išskirti ir išnagrinėti). |
| | 2 | |
| | 1 | Tema menkai suprasta (tik teksto fragmentai susiję su tema). |
| | 0 | Žr. pastabą. |
| Argumentavimas, pagrindimas | 7 | Argumentai tinkami, svarūs ir įtaigūs. Rašančiojo požiūris pagrįstas kultūrine (literatūrine) patirtimi. Kur dera, polemizuojama. Išlaikomas tinkamas idėjų ir pagrindimo santykis. |
| | 6 | Argumentai tinkami, svarūs. Rašančiojo požiūris pagrįstas kultūrine (literatūrine) patirtimi. Išlaikomas tinkamas idėjų ir pagrindimo santykis <i>arba</i> ne daugiau kaip 1 argumentavimo trūkumas / fakto klaida, nenaikinantys argumento svarumo. |
| | 5 | |
| | 4 | Argumentai tinkami, bet ne visi svarūs. Rašančiojo požiūris pagrįstas kultūrine (literatūrine) patirtimi. Išlaikomas tinkamas idėjų ir pagrindimo santykis <i>arba</i> ne daugiau kaip 3 argumentavimo trūkumai / fakto klaidos. |
| | 3 | Ne visi argumentai tinkami ir svarūs. Rašančiojo požiūris iš dalies pagrįstas kultūrine (literatūrine) patirtimi <i>arba</i> ne daugiau kaip 4 argumentavimo trūkumai / fakto klaidos. |
| | 2 | |
| | 1 | Bandoma argumentuoti. Samprotavimas paviršutiniškas, dominuoja bendro pobūdžio aiškinimas <i>arba</i> ne daugiau kaip 6 argumentavimo trūkumai / fakto klaidos. |
| | 0 | Argumentai netinkami / neargumentuojama <i>arba</i> 7 ir daugiau argumentavimo trūkumų / fakto klaidų. |
| Struktūra | 4 | Pasirinkta ypač tinkama struktūra turiniui perteikti: tema plėtojama kryptingai, pagrindinė mintis aiškiai suformuluota, idėjos perteikiamos puikiai komponuojant tekstą. |
| | 3 | Pasirinkta tinkama struktūra turiniui perteikti: tema plėtojama kryptingai, pagrindinė mintis aiškiai atskleista, įžanga motyvuota, baigiamosios išvados pagrįstos. |
| | 2 | Struktūra ne visai tinkama turiniui perteikti: tema iš esmės plėtojama kryptingai, pagrindinė mintis aiški, įžanga turi trūkumų ar (ir) baigiamosios išvados iš dalies pagrįstos. |
| | 1 | Struktūra mažai tinkama turiniui perteikti: temos plėtojei trūksta kryptingumo, pagrindinė mintis ne visai aiški, įžanga / baigiamosios išvados netinkamos. |
| | 0 | Struktūra netinkama turiniui perteikti: pagrindinė mintis neaiški, įžanga ir išvados netinkamos. |
| Rėmimasis privalomu autoriumi ir jo kontekstu | 3 | Tikslingai ir tinkamai remiamasi vieno iš nurodytų autorių kūriniumi (-iais) ir kultūriniu / istoriniu / biografiniu kontekstu. |
| | 2 | Ne visai tikslingai ir tinkamai remiamasi vieno iš privalomų autorių kūriniumi (-iais) ir kontekstu. / Tikslingai ir tinkamai remiamasi vieno iš privalomų autorių kūriniumi (-iais), tačiau kultūrinis / istorinis / biografinis kontekstas ne visai tinkamas. (Ne daugiau kaip 1 fakto klaida.) |
| | 1 | Bandoma remtis vieno iš privalomų autorių kūriniumi (-iais), tačiau ne visai tinkamai, kultūrinis / istorinis / biografinis kontekstas tik paminėtas. / Tikslingai ir tinkamai remiamasi vieno iš privalomų autorių kūriniumi (-iais), tačiau kultūriniumi / istoriniu / biografiniu kontekstu remiamasi netinkamai / nesiremiama. (Ne daugiau kaip 2 fakto klaidos.) |
| | 0 | Bandoma remtis vieno iš privalomų autorių kūriniumi (-iais), tačiau netinkamai įrodomo teiginio atžvilgiu. Kultūriniumi / istoriniu / biografiniu kontekstu remiamasi netinkamai / nesiremiama. / Privalomu autoriumi nesiremiama (žr. pastabą). |
| Iš viso | 21 | |

PASTABA. Nuliu visas rašinys vertinamas, jei nesiremiama nė vieno iš privalomų autorių kūriniumi (-iais) arba rašinys parašytas savo sugalvota tema. Kitu atveju, už temos supratimo, argumentavimo, pagrindimo ir rėmimosi privalomu autoriumi ir jo kontekstu kriterijus skyrus nulį, darbas toliau vertinamas pagal visus likusius kriterijus.

Toliau lentelėse pateikiamas 2022 m. lietuvių kalbos ir literatūros valstybinio brandos egzamino turinio vertinimo aspektų taškų pasiskirstymas (proc.).

Temos, problemos supratimas

| <i>Kriterijaus taškai</i> | | | | | | | | <i>Taškų vidurkis</i> |
|---------------------------|-----|------|------|------|------|-----|-----|-----------------------|
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | |
| 0,4 | 3,1 | 11,5 | 30,3 | 26,9 | 17,6 | 7,9 | 2,1 | 3,8 |

Kūrinių analizė, interpretavimas / Argumentavimas, pagrindimas

| <i>Kriterijaus taškai</i> | | | | | | | | <i>Taškų vidurkis</i> |
|---------------------------|-----|------|------|------|------|-----|-----|-----------------------|
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | |
| 0,9 | 5,3 | 17,6 | 30,5 | 25,2 | 12,9 | 6,2 | 1,4 | 3,4 |

Struktūra

| <i>Kriterijaus taškai</i> | | | | | <i>Taškų vidurkis</i> |
|---------------------------|------|------|------|-----|-----------------------|
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| 1,3 | 15,8 | 49,6 | 30,4 | 3,1 | 2,2 |

Rėmimasis kontekstu ar privalomu autoriumi ir jo kontekstu

| <i>Kriterijaus taškai</i> | | | | <i>Taškų vidurkis</i> |
|---------------------------|------|------|------|-----------------------|
| 0 | 1 | 2 | 3 | |
| 5,7 | 40,1 | 38,5 | 15,7 | 1,6 |

II. KALBOS TAISYKLINGUMO VERTINIMAS (38 taškai)

Mokykloms lietuvių mokomąja kalba

| <i>Taškai</i> | Gramatika ir leksika |
|---------------|-----------------------------|
| 9 | 0–1 |
| 8 | 2 |
| 7 | 3 |
| 6 | 4 |
| 5 | 5 |
| 4 | 6 |
| 3 | 7 |
| 2 | 8 |
| 1 | 9 |
| 0 | 10 ir daugiau |

| <i>Taškai</i> | Rašyba |
|---------------|---------------|
| 15 | 0–1 |
| 14 | 2 |
| 13 | 3 |
| 12 | 4 |
| 11 | 5 |
| 10 | 6 |
| 9 | 7 |
| 8 | 8 |
| 7 | 9 |
| 6 | 10 |
| 5 | 11 |
| 4 | 12 |
| 3 | 13 |
| 2 | 14 |
| 1 | 15 |
| 0 | 16 ir daugiau |

| <i>Taškai</i> | Skyryba |
|---------------|----------------|
| 14 | 0–1 |
| 13 | 2 |
| 12 | 3 |
| 11 | 4 |
| 10 | 5 |
| 9 | 6 |
| 8 | 7 |
| 7 | 8 |
| 6 | 9 |
| 5 | 10 |
| 4 | 11 |
| 3 | 12 |
| 2 | 13 |
| 1 | 14 |
| 0 | 15 ir daugiau |

Mokykloms tautinės mažumos mokomąja kalba

| <i>Taškai</i> | Gramatika ir leksika |
|---------------|-----------------------------|
| 9 | 0–1 |
| 8 | 2 |
| 7 | 3 |
| 6 | 4–5 |
| 5 | 6–7 |
| 4 | 8–9 |
| 3 | 10–11 |
| 2 | 12–13 |
| 1 | 14 |
| 0 | 15 ir daugiau |

| <i>Taškai</i> | Rašyba |
|---------------|---------------|
| 15 | 0–1 |
| 14 | 2 |
| 13 | 3 |
| 12 | 4 |
| 11 | 5 |
| 10 | 6–7 |
| 9 | 8–9 |
| 8 | 10–11 |
| 7 | 12–13 |
| 6 | 14–15 |
| 5 | 16–17 |
| 4 | 18–19 |
| 3 | 20–21 |
| 2 | 22–23 |
| 1 | 24–25 |
| 0 | 26 ir daugiau |

| <i>Taškai</i> | Skyryba |
|---------------|----------------|
| 14 | 0–1 |
| 13 | 2 |
| 12 | 3 |
| 11 | 4 |
| 10 | 5 |
| 9 | 6 |
| 8 | 7 |
| 7 | 8 |
| 6 | 9 |
| 5 | 10 |
| 4 | 11 |
| 3 | 12 |
| 2 | 13 |
| 1 | 14 |
| 0 | 15 ir daugiau |

Toliau lentelėse pateikiamas 2022 m. lietuvių kalbos ir literatūros valstybinio brandos egzamino kalbos taisyklingumo vertinimo aspektų taškų pasiskirstymas (proc.).

Gramatika ir leksika

| <i>Kriterijaus taškai</i> | | | | | | | | | | <i>Taškų vidurkis</i> |
|---------------------------|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|-----------------------|
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
| 8,6 | 2,8 | 4,4 | 6,2 | 8,1 | 10,4 | 13,2 | 14,3 | 14,3 | 17,7 | 5,7 |

Rašyba

| <i>Kriterijaus taškai</i> | | | | | | | | | | | | | | | | <i>Taškų vidurkis</i> |
|---------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----------------------|
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | |
| 18,4 | 1,5 | 1,9 | 2,4 | 2,3 | 2,8 | 3,0 | 3,8 | 4,2 | 5,1 | 6,3 | 6,9 | 8,2 | 8,6 | 9,4 | 15,2 | 8,7 |

Skyryba

| <i>Kriterijaus taškai</i> | | | | | | | | | | | | | | | <i>Taškų vidurkis</i> |
|---------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------------------|
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | |
| 25,3 | 3,6 | 3,7 | 4,4 | 5,0 | 5,9 | 5,7 | 6,0 | 6,0 | 6,3 | 6,2 | 5,9 | 5,6 | 4,7 | 5,7 | 5,9 |

III. TEKSTO RAIŠKOS VERTINIMAS (20 taškų)**Mokykloms lietuvių mokomąja kalba**

| <i>Aspektai</i> | <i>Taškai</i> | <i>Aprašai</i> |
|--------------------------------|------------------------|--|
| Teksto raiška, stilius, logika | 20 | Raiška atitinka rašymo situaciją ir žanrą. Tekstas stilistiškai vientisas. Rašoma aiškiai, tiksliai, sklandžiai, logiškai. Leksika tinkama. Minčių santykiams reikšti tinkamai ir tikslingai vartojamos įvairios sintaksinės struktūros. Yra 0–1 stiliaus, logikos trūkumas. |
| | 19 | 2 trūkumai. |
| | 18 | 3 trūkumai. |
| | 17 | 4 trūkumai. |
| | 16 | 5 trūkumai. |
| | 15 | 6 trūkumai. |
| | 14 | 7 trūkumai. |
| | 13 | 8 trūkumai. |
| | 12 | 9 trūkumai. |
| | 11 | 10 trūkumų. |
| | 10 | 11 trūkumų. |
| | 9 | 12 trūkumų. |
| | 8 | 13 trūkumų. |
| | 7 | 14 trūkumų. |
| | 6 | 15 trūkumų. |
| | 5 | 16 trūkumų. |
| | 4 | 17 trūkumų. |
| | 3 | 18 trūkumų. |
| | 2 | 19 trūkumų. |
| | 1 | 20 trūkumų. |
| 0 | 21 ir daugiau trūkumų. | |

Mokykloms tautinės mažumos mokomąja kalba

| <i>Aspektai</i> | <i>Taškai</i> | <i>Aprašai</i> |
|--------------------------------|------------------------|--|
| Teksto raiška, stilius, logika | 20 | Raiška atitinka rašymo situaciją ir žanrą. Tekstas stilistiškai vientisas. Rašoma aiškiai, tiksliai, sklandžiai, logiškai. Leksika tinkama. Minčių santykiams reikšti tinkamai ir tikslingai vartojamos įvairios sintaksinės struktūros. Yra 0–1 stiliaus, logikos trūkumas. |
| | 19 | 2 trūkumai. |
| | 18 | 3–4 trūkumai. |
| | 17 | 5 trūkumai. |
| | 16 | 6 trūkumai. |
| | 15 | 7 trūkumai. |
| | 14 | 8 trūkumai. |
| | 13 | 9 trūkumai. |
| | 12 | 10 trūkumų. |
| | 11 | 11 trūkumų. |
| | 10 | 12 trūkumų. |
| | 9 | 13 trūkumų. |
| | 8 | 14 trūkumų. |
| | 7 | 15 trūkumų. |
| | 6 | 16 trūkumų. |
| | 5 | 17 trūkumų. |
| | 4 | 18 trūkumų. |
| | 3 | 19 trūkumų. |
| | 2 | 20–22 trūkumai. |
| | 1 | 23–25 trūkumai. |
| 0 | 26 ir daugiau trūkumų. | |

Toliau lentelėje pateikiamas 2022 m. lietuvių kalbos ir literatūros valstybinio brandos egzamino teksto raiškos, stiliaus, logikos taškų pasiskirstymas (proc.).

Teksto raiška, stilius, logika

| <i>Kriterijaus taškai</i> | <i>Kandidatų dalis (proc.)</i> |
|---------------------------|--------------------------------|
| 0 | 0,9 |
| 1 | 0,2 |
| 2 | 0,5 |
| 3 | 0,7 |
| 4 | 0,8 |
| 5 | 1,2 |
| 6 | 1,6 |
| 7 | 2,6 |
| 8 | 3,2 |
| 9 | 4,1 |
| 10 | 5,1 |
| 11 | 6,1 |
| 12 | 6,9 |
| 13 | 8,1 |
| 14 | 8,8 |
| 15 | 9,6 |
| 16 | 9,4 |
| 17 | 8,8 |
| 18 | 8,0 |
| 19 | 6,7 |
| 20 | 6,4 |
| Taškų vidurkis | 13,8 |

Jeigu kandidatas parašė mažiau nei 500 žodžių, už kiekvienus 30 trūkstančių žodžių atimama po 1 tašką iš bendro įvertinimo.

| <i>Trūkstančių žodžių skaičius</i> | <i>Atimami taškai</i> |
|---|-----------------------|
| 11–40 | 1 |
| 41–70 | 2 |
| 71–100 | 3 |
| 101–130 | 4 |
| 131–160 | 5 |
| 161–190 | 6 |
| 191–220 | 7 |
| 221–250 | 8 |
| Neparašiusio 250 žodžių kandidato darbas vertinamas tik turinio aspektu. Už kitus kriterijus taškai neskiriami. | |