

Rašymo vertinimo aspektas	Lygis	Taškai	Aprašymas
TEKSTO TURINYS	Aukštesnysis	7	Siekdamas sudominti kuria vientisą įdomaus siužeto pasakojimą. Siekdamas įtaigumo kuria intrigą, motyvuotai sieja pasakojimo, aprašymo, samprotavimo elementus (arba puikus pasakojimas be aprašymo). Vaizduojamos tinkamai pasirinktos, įtaigios situacijos. Rašančiojo savijauta, dalyvių/veikėjų jausmai ir mintys tikslingai siejama su siužetu.
		6	
	Pagrindinis	5	Siekdamas sudominti kuria vientisą pasakojimą. Motyvuotai sieja pasakojimo, aprašymo, samprotavimo elementus (arba geras pasakojimas be aprašymo ar samprotavimo). Vaizduojamos tinkamai pasirinktos situacijos. Rašančiojo savijauta, dalyvių / veikėjų jausmai ir mintys logiškai siejama su siužetu.
		4	
		3	Siekdamas sudominti kuria pasakojimą. Motyvuotai sieja pasakojimo ir aprašymo elementus. Vaizduojamos pakankamai įprastos situacijos arba nepakankamai įtaigios, pagrįstos situacijos. Užsimenama apie rašančiojo savijautą, dalyvių/veikėjų jausmus ir mintis.
	Patenkiamas	2	
		1	Rašo pasakojimus, kuriuose yra aprašymo elementų, jei užduotyje tai buvo aiškiai nurodyta. Situacijos nekuriamos, bendrais bruožais, keliais sakiniais nusakomas įvykis.
		0	Pasakojimas sunkiai suprantamas/Kuriamas kito tipo tekstas/Pasakojimas nesusijęs su nurodyta tema.

Rašymo vertinimo aspektas	Lygis	Taškai	Aprašymas
TEKSTO STRUKTŪRA	Aukštesnysis	3	Komponuoja tekstą laikydamasis teksto tipui būdingos struktūros reikalavimų. Įdomi pradžia ir pabaiga. Gali būti ir originali (bet motyvuota) struktūra.
	Pagrindinis	2	Komponuoja tekstą laikydamasis teksto tipui būdingos struktūros reikalavimų, bet trūksta vienos dalies arba yra visos dalys, bet jos su trūkumais.
	Patenkiamas	1	Komponuoja tekstą, kurio struktūra turi trūkumų (yra ne visos dalys, jos neproporcingos).
		0	Dėl netinkamos struktūros ir nuoseklumo trūkumų tekstą sunku suprasti. Nėra nei įžangos, nei pabaigos.

Jeigu teksto per mažai (pvz., mažiau nei 7eilutės) išvados daryti, įvertinama 0 tašku.

Rašymo vertinimo aspektas	Lygis	Taškai	Aprašymas
KALBINĖ RAIŠKA	Aukštesnysis	5	Mintis formuluoja aiškiai, tiksliai, glaustai. Paisydamas rašymo tikslo ir situacijos, tinkamai pasirenka kalbinę raišką. Žodynas turtingas (pvz., vartoja frazeologizmus, vaizdingas frazes). Siekia rašyti savitu stiliumi.
		4	
	Pagrindinis	3	Mintys formuluoja aiškiai. Daugeliu atvejų tinkamai pasirenka kalbinę raišką. Pasitaiko vienas kitas stiliaus trūkumas. Žodynas pakankamas, gali pasitaikyti netiksliai vartojamų žodžių.
		2	
	Patenkinamas	1	Esminės teksto mintis formuluoja suprantamai. Yra stiliaus klaidų ir netikslumų. Žodynas skurdus.
		0	Mintys formuluojamos neaiškiai. Kalba akivaizdžiai skurdi, žodynas nepakankamas.

Jei teksto per mažai (pvz., mažiau nei 7eilutės) išvadoms daryti, įvertinama 0 tašku.

Rašymo vertinimo aspektas	Lygis	Taškai	Aprašymas
RAŠTINGUMAS	Aukštesnysis	5	Rašo taisyklingai: tinkamai taiko išmoktas rašybos, skyrybos, gramatikos taisykles. Gali pasitaikyti viena kita atsitiktinė klaida.
		4	
	Pagrindinis	3	Daugeliu atvejų tinkamai taiko išmoktas rašybos, skyrybos, gramatikos taisykles, bet daro atsitiktinių ir keletą (1 – 3) sisteminių rašybos, skyrybos ir gramatikos klaidų.
		2	
	Patenkinamas	1	Daro daug rašybos, skyrybos ir gramatikos klaidų, bet tekstą skaityti ir suprasti įmanoma.
		0	Tekstą sunku skaityti ir suprasti dėl rašybos ir skyrybos klaidų.

Jei teksto per mažai (pvz., mažiau nei 7eilutės) išvadoms daryti, įvertinama 0 tašku.